

مان جي مُنڌس پنٽ ۱۹

سليٽر بندر
رڪيل مورائي

ثقافت کاتو
حڪومت سنڌ

مان جي مُئسي پنڌم

(محترمه بينظير ڀٽو شهيد کي منظوم ڀيٽا)

سهڙيندڙ
رڪيل مورائي

ثقافت کاتو، حڪومت سنڌ

ڪراچي، 2010ع

چپائيندڙ جا حق ۽ واسطا قائم

ڪتاب جو نالو:	مان جي مٿس پنڌ ۾
موضوع:	شاعري
سهيڙيندڙ:	رڪيل مورائي
پهريون ڇاپو:	2010ع
ڪمپوزنگ:	امتياز انصاري
ڪمپيوٽر لي آئوٽ:	نديرا احمد سولنگي
چپيندڙ:	سنڌيڪا اڪيڊمي، ڪراچي
چپائيندڙ:	شمس جعفرائي
	سيڪريٽري ثقافت کاتو
	حڪومت سنڌ
قيمت:	500/- رپيا

ڪتاب حاصل ڪرڻ لاءِ
ثقافت کاتو بيوڪ شاپ
سامهون ايمر پي اي هاسٽل
سر غلام حسين هدايت الله روڊ
ڪراچي 74400
فون: 021_99206063

فهرست

- | | | | |
|----|-----------------------------------|----|-------------------------------|
| 13 | اوپنیور ڌرتي ۽ جي گھنگھور عورتا | 41 | پبلشر نوت |
| 15 | نواز علي شوق | 15 | سميٽيندڙ جونوت |
| 47 | بينظير جي شهادت تي | 47 | شمشير الحيدري |
| 21 | مرتضيٰ ڏاڏاھي | 21 | وائي ۽ ڪيوور جا ۽ |
| 48 | شهيد راڻي بينظير لاءِ عقيدت جا گل | 48 | شمشير الحيدري |
| 22 | احمد خان مدهوش | 22 | ڪينجهر جي اڪيلي ڪونج |
| 50 | هنڙ هنڙ بينظير | 50 | قمر شهباز |
| 23 | شيخ عبد الحليم جوش | 23 | اڃا ڪيترا لاش گهرجن توهان ڪي؟ |
| 52 | بينظير آئي ۽ هلي ٻروئي | 52 | قمر شهباز |
| 26 | شيام جسنگهاڻي | 26 | تير |
| 54 | ننڍي واپس موٽي وئي | 54 | تاجل بيوس |
| 27 | سليمان سولنگي | 27 | جنري رهنما ڏين ۽ تون جهان ۾ |
| 55 | هيٺي پاڻ وهيئي | 55 | تاجل بيوس |
| 28 | سليمان سولنگي | 28 | شهيد بينظير ڪي خراج |
| 56 | يومر الحساب | 56 | تاجل بيوس |
| 29 | غلام نبي ”گل“ | 29 | مليز جي مارئي ۽ ڪي خراج |
| 57 | جمهوريت جي سرواڻ | 57 | يوسف شاهين |
| 31 | عبد الغفار تبسم | 31 | بي مثل - بينظير |
| 59 | ڪروڙين ڏين منجهر وسندڙ سنڌيائي | 59 | يوسف شاهين |
| 38 | هدايت بلوچ | 38 | سنڌ سڏڪن ۾ |
| 67 | پلٽو وٺبا - پلٽو وٺبا | 67 | تاج بلوچ |
| 39 | تاج جويو | 39 | آدمو |
| 70 | هوءَ نه هيئي ٿي | 70 | علي بابا |

	شبنم گل	71	تاج جوڀو
100	ڳڙهيءَ جي گلن جي خوشبوا		لڙڪن پيٽا
	سيف ٻنوي		ادل سومرو
102	شهيد راڻي سلام توتي	72	سنڌوءَ کي سڏڪن هو ٻوڙيو
	ملڪ نديم		ادل سومرو
104	اسان ڀتيمر ناهيون	74	هوءَ ڇڏي وئي روشني
	ملڪ نديم		ادل سومرو
106	سنڌ ڄاڻي شهزاديءَ کي قتل ڪرائڻ تي	75	شهيد پيڻ لاءِ خراج
	ملڪ نديم		ذوالفقار سيال
107	ڇاليهي تي چوڪيدار	77	اي شهيد عوام...
	وسيم سومرو		سرمد ڄانڊيو
109	ٽي شهيدن جي ديس جي راڻي	79	شهيد محترم بينظير ڀٽو کي پيٽا
	حسن درس		سرمد ڄانڊيو
110	در تي ڦاٽي ڌوڙاڏائي	82	الوداع اي شهيد النساءِ الوداع
	احمد سولنگي		سرمد ڄانڊيو
112	نئين روايت	83	هاڻ هاءِ بينظير...!!
	اياز جاني		نصير مرزا
115	نئين شامِ غريبان	87	سلام بينظير کي....
	سعيد ميمڻ		مقصود گل
116	جيناريو جنهن قوم کي	89	سنڌ جي راڻيءَ جي شهادت تي....!!
	محمد علي پٺاڻ		سائيند اد سانڍ
117	هجين ها جي زندهه	92	پيٽا بينظير کي
	انور اڀڙو		علي دوست عاجز
118	سنڌ جي ڌيءَ	94	سنڌ ڄاڻي
	سنڌ جي ڌيءَ		اسد چاچڙ
120	سنڌ مٽي ۾ خاڪ وڌي	95	شهيد راڻيءَ کي سلام.....
	ايوب کوسو		جع منگهاڻي
121	شهيد بينظير ڀٽو کي سلام	96	سنڌ راڻي



	ادل سولنگي	امر ساھت	
155	سنڌ رائي بينظير - راج رائي بينظير	پنڪيءَ جي پيءُ کي چنجان!	123
	ادل سولنگي	ستار رند	
157	جنهن کان موت به هارائي ويو	درد بينظير آهي	127
	مسرور پيرزادو	فياض ڏاهري	
160	اڪاڪ مان لڙڪ پئي لڙيا	لهوءَ جي سرخ لالائي....	131
	امداد سولنگي	فياض ڏاهري	
161	ڌرتيءَ جي عظيم ڌيءَ کي پيٽا	درد جورشتو	132
	امر پيرزادو	فياض ڏاهري	
162	توروشني آندي هئي	سفاڪ عهد	133
	نقيس احمد ناشاد	بخشل باغي	
163	نذر بينظير شهيد	ستا ويهن ڊسمبرا	134
	حفيظ باغي	ستار سندر	
164	پنڊيءَ جي سرءُ	موت ويو اغوا ڪري	136
	اشرف پلي	عزيز گويا ٿڳ	
165	بينظير	پرديسيائي پيڻ جو سنڊيس!	137
	حاجي ساند	عزيز گويا ٿڳ	
167	ماتھ ٿي ڪري ڌرتيءَ!	خوشبو ڪڏهن مري نٿي!	140
	نصير سومرو	فياض چنڊ ڪليري	
169	قيامت جي گھڙي	اسان سڀا يتيم ٿي وياسين....	145
	عبدالمجيد آس پهر	فياض چنڊ ڪليري	
170	جيئن اچي ٿو مرڻ اچي ٿو	امن، جنهن جوانيءَ آهي بينظير...!	148
	مفتون ڪورائي	فياض چنڊ ڪليري	
172	سنڌ جي اي سورمي!	شهيد جمهوريت کي پيٽا	151
	بر سومرو	فياض چنڊ ڪليري	
173	بينظير جي ياد پر...	مات ڏئي وٺي موت کي	153

	خطائي ٿيڻو	سورج سجاوڻي	
204	تو صدين تائين جي ءورتو	ادي او بينظير توتي الله جون رحمتون	174
	غلام عباس پنيرو	سلطانہ وقاصي	
206	اڄ ته ڪو ماتم ڪجي	اي سج اڄ تون نه اڀر جان!	180
	غلام عباس پنيرو	رخسانہ بريت چنڙ	
207	ٿي امر تاريخ وٺي	سج خود بينظير آهي	182
	عبدالحفيظ قريشي	گلشن لغاري	
209	موٽي ايندي بينظير	شهيد بينظير ڀٽو کي نظم جي پيٽا	185
	عبدالحفيظ قريشي	حميره نور	
210	هوءَ شهنشين جي شهزادي ايندي وري!!	ارپنا	187
	قاضي منظر حيات	حميره نور	
216	وري رت سان اڀهي ڳاڙهو ٿيو	تون زندهه آن	188
	امتياز عادل سومرو	مريم مجيدي	
218	پٽائيءَ جيو! منهنجي وائي مري وئي!!	قلم جو ماتم	189
	عاجز جمالي	مريم مجيدي	
220	تنهنجي مانءَ سان تي سوين سرخ سلام	ديس جي ائين سورمي	192
	گدا ٽڪڙائي	زينب نظاماڻي	
221	سند جي راڻي شهيد بينظير ڀٽو	جيئي جيئي بينظير	194
	ڊاڪٽر عبدالخالق "راز" سومرو	زينب نظاماڻي	
224	تنهنجي عظمت کي سلام	بينظير جي وڇوڙي جي پيڙا	196
	سليم چنا	زينب نظاماڻي	
227	امان	شهيد جي ڌيءَ شهيد	199
	سليم چنا	منظور منگي	
230	مهران جي راڻي	مهران جي راڻيءَ جي ڪهاڻي	200
	سليم چنا	سڪندر "آه"	
231	سند راڻي	نوحو بينظير جوا	203

	محمد "مارو" خشڪ		پروفيسر اختر مرزا
260	قاتل پڪڙي ڦاهي چاڙهيو	232	مادر جمهوريت
	اياز امر شينخ		سيد عبد الغفور شاه
261	بينظير الوداع	234	شهيد بينظير کي سلام
	اياز امر شينخ		سيد عبد الغفور شاه
262	مظلوم سنڌ	235	سنڌ ڀائي سنڌ جي ڄاڻي آ
	ضياء شاه		سيد عبد الغفور شاه
264	خواب ناهن مردنا	236	سنڌ روڻي ٿي
	ضمير لاڙڪ		سيد سلطان شاه ساقی
265	مالڪا هن جي چهري کي روشن رک	237	سنڌ وطن جي شهزادي
	خالد راجپر		شميد سومرو
266	تو وڃي ڏيس ڪهڙو وسايو امان!	238	نوجو
	بادل لرا		يوسف لغاري
267	محترم بينظير ڀٽو جي نالي	239	شهيد ٿي نيائي
	فقير محمد ڊول		مرزا فتح علي بيگ "شاهد"
268	پيڻ هني، پيڻ هني	240	بينظير
	عبد الرحمان سيال		نصرت لشاري
270	شهيد بينظير ڀٽو کي بيتا	242	تون ڪڏهن به مرڻي ناهين!
	افضل سولنگي		مهر النساء لاڙڪ
271	بلاول بينظير آهي!	246	آهيل به تنهنجي گونج اڃا
	افضل سولنگي		امداد سومرو
272	مان زندهه آهيان	248	جڏهن موت اسان جي وادي ۾ داخل ٿيو
	سميع ساجد جوڻيجو		قاضي اياز مهيسر
273	سنڌ راڻي	257	شهيدن جي علمدار
	ملهار سنڌي		مختيار جاگيراڻي
275	محترم بينظير ڀٽو جي ياد ۾	259	خوشيون سان ڪٽي وٺي

	نسيم بخاري	278	سند رائي بينظير	278	ماهار سنتي
305	سند سوگوار آ		نوید سنديلو		
	امتياز عالم	279	شهادت بينظير جي	279	خواجہ ذوالفقار
306	عجيب احترام آ		سند جي نياڻي		
	امداد حسين هيسباڻي	282	سجاد مهر	282	چوٽه هو بينظير هڻي
307	چوٽه هو بينظير هڻي		بينظير ڀٽو جي نالي؟		
	منصور مگسي	285	ستار سروي	285	قاتل
308	قاتل		شهيد رائي کي لفظن جي پيٽا		
	فراخ جانوري	286	واحد پارس هيسباڻي	286	اوبهادر بينظير
309	اوبهادر بينظير		يتيم ديس ٿي ويا		
	اڪبر کرل	289	وفا بھرو	289	شھيد محترم جي ياد ۾
310	شھيد محترم جي ياد ۾		شھيد ڀٽو جي بهادر نياڻي		
	ڊاڪٽر جڻيال چاٻڙيا	290	ارشاد لغاري	290	تنهنجي ٽڏي تي!
312	تنهنجي ٽڏي تي!		پٽائيءَ جو گيت		
	حيدر ملاح	293	دانش اياز سومرو	293	سند ڄاڻيءَ شھيد کي پيٽا
314	سند ڄاڻيءَ شھيد کي پيٽا		سايين اسان کان وڃڙي وڻي		
	مسيح	297	مختيار شيخ	297	هر دور آ شھادتون.....!؟
317	هر دور آ شھادتون.....!؟		جمھوريت جي امام جو قتل		
	مسيح	298	عني عمدل	298	ڪيڏاري سنديون هواون
319	ڪيڏاري سنديون هواون		چڱو الوداعي، ادي الوداعي		
	فرخ جوڻيجو	300	عبدالحق ساريو	300	پٽائي جون اکيون پينل آهن
321	پٽائي جون اکيون پينل آهن		ستاويهن ڊسمبرا		
	لياقت مولاڻي ملاح	302	وحيد سمون	302	شھيد پين بينظير کي پيٽا
322	شھيد پين بينظير کي پيٽا		ڪائنات ٿي تڙپي		
	واحد سومرو	304		304	واحد سومرو
324	واحد سومرو				
	رائي راڄ رٿاري وڻينءَ				

	ايان مشوري		امير مندرو
350	پنڪيءَ جي شهادت	328	ڌرتيءَ ڌڃاڻي
	اسماعيل خاصخيلي		گومر گل ڳورڙ
351	محترم بينظير شهيد جي ياد ۾	330	اي بنت حوا... اي بنت حوا... اي بنت حوا...
	آتش پنميار		گومر گل ڳورڙ
355	شهيد بينظير کي پيٽا	332	ٿيو نقصان آسنڌ جو.
	امداد سروري آراضي		شڪستا مزاری
357	سنڌ جي شهيد راڻي	334	مذاق جي انتها
	سرور ڳورائي		صنم پروين ڀٽو
359	27 ڊسمبر 2007ع	336	نعرو حق جو
	غلام سرور		کاظم امير بخاري
360	سنڌ جي مارئي	337	شهيد ٿي سنڌ جي راڻي
	شبير پانائي		غمگين نوحاڻي
361	شهيد راڻيءَ جو چوڙو	339	واڌيءَ مهراڻ جي راڻي
	عاطف حسين بگهيو		عبدالرحمان لنڊ
363	پٽائيءَ جي تحرير	340	ڪيڏارو ڪير لکندو؟
	عاطف حسين بگهيو		وفا ايم نواز جمالي
364	پٽائيءَ جي سورمي	341	شهيد بينظير ڀٽو زندهه آ
	ستار بخش وساڻ		سيد غضنفر علي راجا
365	مان سپ ڄاڻان	343	شهيد بينظير ڀٽو کي پيٽا
	رام بابو		علي ڏنوشر
367	اوسنڌ جي نياڻيءَ جا قاتل	345	ان لپ اٿو
	آغا خان چانڊيو		جاويد شيخ
369	شهيد راڻيءَ کي پيٽا	347	ڳڙهي خدا بخش جي بي بهامتي
	امداد جسڪاڻي		حافظ عطاءُ الله گهوٽو
371	درد ۽ غم جي ڪهاڻي بينظير	349	شهادت سان پنهنجي ڪٿي هن بچائي

393	سنڌ ڄاڻي، جي هڪڙي ڪهاڻي ٻڌو	373	حاکم علي ناريجو
	انور سانول		بينظير کي پيٽا
394	صدائون ديس وارن جون	375	جمال پنهور
	ولي محمد ڀٽي		شهيد بابا جي هٺي نشان بينظير
395	رُٺو جڳا جهان	377	شير عالم گبول
	گل شير گل راهمون		قهر پوندو قاتلن تي...
396	ها سنڌ يائي هئي	379	خرم سومرو
	مرتضيٰ مشوري		هوءَ واقعي به بينظير هئي
398	راڻيءَ جا قاتل ٿا گهرجن	381	پروفيسر علي حسن خاصخيلي
	ساگر امير مختيار شر		سنڌ راڻي جي نانءَ
399	ڪاڪ جي ڪوٺل	383	پروفيسر علي حسن خاصخيلي
	قائم الدين پيرزادو		اندر ۾ آگ ٻرڻي آ
401	هوءَ ڪڪر چانو قور جي هئي...	384	ڪوي حسن
	شبير لودرا		شهيد لاءِ نظم
402	ڄاڻي سنڌ جي هئي بينظير ڀٽو	387	عاجز بچل ميمڻ
	دلشاد خاصخيلي		شجاعت هئي بينظير
403	تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي	387	عاجز نوح پوتو
	فقير امداد چانڊيو		ڪري ويئي جدائي
405	ڪنهن کان پڇيون؟	389	شهيد شيخ
	خليل احمد گبول		سگند جو قتل
406	آهون، دانھون سڌا ڪ آهن	390	امتياز حسين نوح پوتو.....
	غلام مصطفيٰ پنهور		ستاوڻيه ڊسمبر
407	شهيد سنڌ راڻي	391	امتياز حسين نوح پوتو
	مور مغيري		ڀٽي جي ڄاڻي
408	تون سنڌ جي زينت هئين؟	392	علي حسن عباسي لطيفي
			اي سنڌ راڻي الوداع...!!



	نذير ناز		ذوالفقار بمڻ
433	شھيد راڻي	412	ڌرتي لاءِ اعزاز
	انور ساگر ڪانٽڙو		حميد مھراڻوي
436	سنڌڙيءَ جي راڻي	414	اڄ ويڙهو آ ويران ٿيو
	امتياز مومن		عاجز ڪوڪر
438	27 ڊسمبر گلابي راڻيءَ جي شھادت	420	دشمن لڙڻ ۾ تير هڻي
	عظيم آديسي		آزاد انور حسين مھر
439	بيگناه هڻي بينظير	421	هنجون هاري سنڌڙي
	زخمي چولياڻي		محمد صفر ٺٽوي
440	نم جهڪي ظالم اڳيان	422	سياست بينظير جي
	احمد نواز ڏاهري		عليم چنو
441	ڪڻي اڄ آ راڻي	423	پيڻ بينظير کي اڀرنا
	نور الدين نفيس		خاور قبولاڻي
445	شھيد راڻي کي خراج	424	نياڻي موتي آ
	رضا آڪاش خانائڻي		امر انصاري
447	توڪي پڻي سنڌ ساري	425	جام شھادت پيتو جنهن
	اداس سنڌيلو		شوڪت شيخ
449	چو قتل ڪيو ٿو ظالمو؟	426	شھيد بينظير پتو
	ملڪ وحيد		بيخود بلوچ
451	وچوڙو سنڌ راڻيءَ جو	427	وڻ وڻ رن وڻ وڻ جو....
	صغري سرهاڻ گل		بيوس چانڊيو
453	سلام	429	شھيد ٿي وئي
	غزل ملاح		شوڪت ميمڻ
454	هر منظر سڄ لڳي ٿو	430	تون بينظير تون بينظير
	عبدالجبار "عاجز" منگي		فرحت نور
456	شھيد سالار	432	هوءَ ويس مٿاڻي ورڻي آهي

	شمناز بلوچ		مخمور مهيري
475	منهنجو عڪس	457	شمع جمهوريت ٻاري ويئي!
	وقا المذنبو چانڊيو		ثمينا بلوچ
476	انصاف ڪرهن سان	460	منهنجي شهيد پين نمائي
	وقا غلام نبي اجڻ		عبدالرحيم عزمي
477	سنڌ جي راڻي الوداع....	463	عقيدت جا گل
	محمد جوڪيو		بابر علي گڏاڻي
480	اي بينظير	464	شهيد جمهوريت
	ڪاظم امير بخاري		ميوو خان حاجاڻو
482	سنڌ جي نياڻي	465	ذوالفقار تنهنجي نياڻي
	زبيده شورو		ارشاد سعيد عباسي
483	حياتيءَ جو عڪس	466	باوفا سنڌ جي ڄاڻي
	نظر حسين ملاح		روشن شيخ
484	پين منهنجي بينظير	468	مستقبل ڳوڙها ڳوڙها
	رڪيل مورائي		رياض راهي
485	زندگيءَ جي فتح	469	سنڌ ڄاڻي بينظير
	الحاج شاهنواز "مسافر"		فوزيه بانو
486	شهيد بينظير ڀٽو (سوانح عمري)	471	درد جي ڪٿا
			نبيله
		473	اڻي راڻوريل

پبلشر نوٽ

ثقافت کاتي حڪومت سنڌ کي اهو اعزاز حاصل رهيو آهي ته ان سنڌ جي ثقافت کي نه صرف هٿ وٺرائي آهي بلڪ سنڌي ادب جي ترقي ۽ ترويج لاءِ عملي اقدامات ڪيا آهن. هٿ جي هنرن جي تحفظ ۽ هنرمندن جي حوصلا افزائيءَ سميت سنڌي علم ادب ۽ تحقيق جي ڏس ۾ ڪم ڪندڙ شخصيتن ۽ سنڌ سان لاڳاپيل عالمي پائي جي مدبرن، دانشورن ۽ محققن کي خراج پيش ڪرڻ لاءِ مختلف پروگرام منعقد ڪيا ويا آهن. ثقافت کاتي طرفان سنڌ جي صوفياءَ ڪرام سان گڏوگڏ عالمن، دانشورن ۽ فاضلن جي بيمار ۽ فڪر کي عام ڪرڻ لاءِ ڪيترائي ڪتاب شايع ڪيا ويا آهن.

شهيد محترم بينظير ڀٽو پڻ انهن شخصيتن منجهان هڪ آهي. جنهن جو فڪر ۽ ڪردار عالمي پائي جو رهيو آهي. سندس مدبرائي شخصيت جتي پوري دنيا کي پنهنجي ڏاهپ ۽ فهم سان متاثر ڪيو آهي اُتي سندس اوچتي وچوڙي پڻ دنيا تي پنهنجا گهرا نقش چٽيا آهن. جنهن جو ثبوت هزارن جي تعداد ۾ لکيل آهي مضمون، مقالا، تاثر، رپورٽون، شاعري ۽ ڪتاب آهن، جيڪي سڄي دنيا ۽ دنيا جي مختلف ٻولين ۾ شايع ٿيا ۽ ٿي رهيا آهن.

عالمي پائي جي هن بلند ڪردار دانشور ۽ سنڌ ڄاڻي ڏاهي شهيد محترم بينظير ڀٽو کي خراج پيش ڪرڻ لاءِ هن ٻوليءَ ۽ خطي جي ماڻهن به وسان ڪين گهٽايو ۽ مختلف انداز سان کيس پيٽا پيش

ڪئي. سنڌ جي تخليڪارن شاعريءَ جي مختلف صنفن ۾ مختلف وقتن تي محترم بينظير ڀٽو کي جيڪا ڀيٽا پيش ڪئي، ان کي گڏ ڪري ڇپائڻ لاءِ ثقافت کاتي جي متحرڪ وزير محترم سسٽي پليجو صاحب خواهش ظاهر ڪئي. سنڌ جي نوجوان اديب محترم رکيل مورائيءَ ان سڄي ڪم کي سهيڙي ڪتابي صورت ڏني آهي جڏهن ته ان جي نظرثانيءَ جون سموريون ذميواريون کاتي جي ڊائريڪٽر ڊاڪٽر محمد علي مانجهيءَ سرانجام ڏنيون آهن. ثقافت کاتي لاءِ هيءَ ڳالهه باعث فخر آهي ته هيءَ ڪتاب شهيد راڻي محترم بينظير ڀٽو جي 57هين جنم ڏينهن جي موقعي تي پڌرو ڪيو پيو وڃي. هي خراج آهي ان عظيم شخصيت کي جنهن جي تدبير ۽ ڏاهپ جو دنيا اعتراف ڪري ٿي. اميد آهي ته پڙهندڙ ڀڻ انهيءَ اتساهه ۽ عقيدت سان هن ڪتاب کي پنهنجي مطالعي جو حصو بڻائيندا.

شمس جعفر راڻي

سيڪريٽري

ثقافت کاتو

حڪومت سنڌ

ڪراچي

21 مئي 2010ع

14

سهيڙيندڙ جو نوٽ

محترم بينظير ڀٽو ننڍي کنڊ جي وڏن ليڊرن، مدبرن، اڪابرن ۽ روشن خيال سياستدانن ۾ هڪ اهم نالي پر سندس شهادت جو غم ۽ ڏک سڀني کنڊن کي ڏکوئي ويو. موجوده وقت ۾ دنيا ۾ شايد ئي ڪو اهڙو اڪابر، ڏاهو سوچيندڙ شخص هجي، جنهن جا سندس شهادت تي نيٺ نه ڀڳا هجن. هونئن هن ننڍي کنڊ جي نڌڪائيءَ جو داستان ٿي عجيب آهي. ويهين صديءَ ۾ جيترا ڏک هن کنڊ ڏٺا آهن، اوترا ٻن مهاڀاري جنگين کي ڇڏي دنيا شال ٿي ڏنا هجن.

۽ وري هيءُ ننڍي کنڊ جو ننڍڙو ٻنهن ننڍڙو ديس، جنهن جي وچ مان سنڌو ندي وهي ٿي ۽ جنهن دنيا کي پنهنجي وس ۽ وٽ کان وڏا سياسي اڳواڻ ڏنا، شهيد ذوالفقار علي ڀٽو ۽ شهيد بينظير ڀٽو انهن منجهان به اهم ۽ نمايان نانءُ هي ننڍڙو ديس اڌ صديءَ کان به ٿوري عرصي ۾ هڪ ئي گهر جا ٻه وڏا اڳواڻ وڃائي ويٺو ۽ ڪجهه به ڪري نه سگهيو. شايد اهو سچ آهي ته هن ديس ۾ رهنديڙ ماڻهو ڏک پسند آهن. جو هو وڏي ۾ وڏي ڏک کي به سهي ويندا آهن ۽ ايئن هو تازي پنهنجي شهيد ٿيل پيڙ جي ڏک کي به سهي ويا. ممڪن آهي ته اها سهڻي وقتي هجي ۽ سندن اندر ۾ ڏکندڙان ڏک

جي آڳ ڪڏهن پڙڪو کائي پري پوي اهو احساس مون کي هن ڪتاب کي وري وري پڙهندي شدت سان محسوس ٿيو آهي. هونئن لطيف فن جي ڪنهن به شاخ ۾ اظهاريل وارتائون ان فنڪار جي شخصيت سان گڏ، سندس ملڪ ۽ ان جي ماڻهن، سندس ڳوٺ جي ڳلين ۽ شهر جي رستن جون وارتائون به هونديون آهن اهو نه وسارڻ گهرجي.

شاعري فن لطيف (Fine Art) جي هڪ سگهاري شاخ آهي. تنهن ڪري ان ۾ اظهار ڪيل احساس دنيا جو سگهارو ترين اظهار آهي، جيڪو شايد ٻئي ڪنهن به آرٽ ۾ ممڪن نه هجي. ادب جي حوالي ۾ اهو به قبول ڪيو ويو آهي ته، نثر دماغ سان لکيو ويندو آهي ۽ نظم دل سان لکيو ويندو آهي. انهيءَ ڪري مان سمجهان ٿو ته هيءُ ڪتاب دلين جو داستان آهي.



اهو سچ آهي ته ويجهي ماضيءَ ۽ منهنجي شعوري عمر ۾ بينظير ڀٽو صاحب جي شهادت اهڙو سانحو آهي، جنهن کي شايد اسان جونسل ته سڄي ڄمار وساري نه سگهندو پر هن سانحي کي ايندڙ ڪيترا نسل به وساري نه سگهندا، ۽ پيو اهو ته هن سانحي تي دنيا جي الڳ الڳ ٻولين ۾ خاص ڪري انگريزي، اردو ۽ سنڌي ٻوليءَ ۾ ايترو ته لکيو ويو آهي، جنهن جو آڳ مثال ملڻ مشڪل آهي. جتي گهڻو لکيو ويو آهي، اتي گهڻو ڇپيو به ويو آهي، پوئين ٻن سالن ۾ محترمه بابت مٿي ڄاڻايل ٻولين ۾ ڳڻپ کان ٻاهر ڪتاب شايع ٿيا آهن ۽ مسلسل ٿي رهيا آهن. پر هيءُ ڪتاب هڪ منفرد ڪتاب آهي، جنهن ۾ فقط دلين جو اهو اظهار آهي جيڪو دلين ۾ درد پيدا ٿيڻ کان پوءِ ڳوڙهن جي صورت ۾ اکين جون پنبڻيون پسائي ويو هئو.

هن ڪتاب ۾ اهي سڀ ڀيڻاڻون آهن جيڪي دلين مان دانهن جي صورت ۾ نڪتيون هيون ۽ جن جو عمل اڃا تائين جاري آهي. جيتوڻيڪ هيءُ ڪتاب هڪ سياستدان کي ڀيڻاڻو آهي، پر ڪتاب ۾ ڪا به سياست نه آهي ۽ جيڪو ڪجهه هن ڪتاب ۾ نظمن جي صورت ۾ آهي، اهو آهي پيار، ڏک، غصو ۽ ڪجهه ڳوڙها، جيڪي، هر تخليقڪار پنهنجي شهيد اڳواڻ کي ڀيڻاڻو طور آڇيا آهن. ڏٺو وڃي ته سور جو سوين صورتون آهن ۽ هيءُ ڪتاب انهن مان هڪ صورت آهي. هيءُ ڪتاب منهنجي ٻن سالن جي لڳاتار محنت ۽ سهيڙ جو ثمر آهي، جنهن جي ڇپجڻ تي فطري طور مون کي بيحد خوشي ٿي رهي آهي، مرتب طور مون هنن ڀيڻاڻن ۾ ڪا به پاسخاطري نه ڪئي آهي. مون کي احساس آهي، ان ڪري اها وضاحت ضروري ٿو سمجهان ته مون ڪجهه نظم اهڙا به ڏنا آهن، جن ۾ شاعراڻيون گهرجون پوريون ڪيل نه هيون پر جيئن ته مان پهريائين چئي آيو آهيان ته جيئن، ته اهي ڀيڻاڻا ۽ ان ڀيڻاڻو بيان جيڪا معصوم دل روئي رهي هئي، اها مون لاءِ شاعري جي فن کان وڌيڪ اهم هئي، جيئن ته هن ڪتاب ۾ شامل نظم هر تخليقڪار جي دل جي دانهن هئو ان ڪري مون اهي شامل ڪيا آهن. ممڪن حد تائين منهنجي ڪوشش هئي ته نظم هٿ ڪري سگهان پوءِ به ڪي نظم رهجي ويا هوندا، جن تائين منهنجي رسائي نه ٿي سگهي هوندي. ايئن گهڻو ڪجهه ميٽڙيندي، ڪجهه رهجي به ويندو آهي، اهو اوس ٿيڻو آهي.

سنڌ حڪومت جي ثقافت واري کاتي جي سيڪريٽري سائين شمس جعفرالهيءَ هن ڪتاب ڇپائڻ ۾ بيحد دلچسپي ورتي آهي مان سندس ٿورا ٿورا آهيان، پنهنجي دوست ثقافت کاتي جي ڊائريڪٽر ڊاڪٽر محمد علي مانجهيءَ مڪمل سهڪار ڏنو جنهن

لاءِ پڻ مان سندس ٿورائتو آهيان، سدائين جيان پنهنجي دوست
تاج جوئي جون صلاحون ڪتاب کي سهڻو بڻائڻ ۾ ڪم آيون.
مان سمجهان ٿو ته هيءُ ڪتاب محترم بينظير ڀٽو کي
سندس ستونجاهين جنم ڏينهن تي هڪ اهڙي پيڻا آهي جيڪا
کيس سندس ديس واسين پاران ڏني وئي آهي، هيءُ ڪتاب ان
ڳالهه جي گواهي آهي ته هوءُ هن ديس جي دلين ۾ وسي ٿي ۽
سدائين لاءِ هن ديس جي دلين ۾ ڌڙڪندي رهندي.

رڪيل مورائي

ڪراچي

28 مئي، 2010ع



واٺيءَ ڪيوورجاءُ

ڪر بل جي ميدان جو عجب سڌ سماءُ،
تند ڪتاري ڪنڌ ۾ جڏهن ٿيو پرچاءُ،
ڪنڌيءَ تان فرات جي، اُڀريو هي پڙ لاءِ،
پسي تيغن تاءُ، ڪو آهي جو مدد ڪري

امانن جي ڪالهه جو اڃ به اهو پرياءُ،
”هل من ناصر انصرنا“، واٺيءَ ڪيوورجاءُ،
ڪنڌيءَ تان سنڌوءَ جي، اچي ساڳيو ساءُ،
آهي ڪوئي پاءُ، ڪري مدد بينظير جي



ڪينجهر جي اڪيلي ڪونج

زيان گونگي،
اڪين ڀر ڳوڙها،
ڪنن ڀر گولين جي گونج آهي:
هي ڪير آڪاس ڏي اڏاڻو
اُداس صدين جي سونجهه آهي!

هوا ڀر بارود جي ڌماڪن جي تيز بدبو
گهٽين ڀر بيهوش آهي خوشبو:
سڄي شهر جي دلين دماغن ۽ ساهه سينن ڀر مونجهه آهي

امن جو ڳيرو صبح سواري،
اڏاڻو سنڌوءَ جي ٻئي ڪناري:
انڌيري اڌ رات جو ڀريا ٿي جي سڌ پڙاڏا،
اهي اُمالڪ الوپ ٿي ويا:
وچوڙي پنهنجي ولڙ کان مڪار مارين بيقتصور ماري
اڪيلي ڪينجهر جي ڪونج آهي!



اڃا ڪيترا لاش گهرجن توهان ڪي؟

اڃا ڪيترا لاش گهرجن توهان ڪي؟

اڃان ڪيترا؟

اسان جا هي سندن مَهڻا ۽ مَهڻا

۽ ڳيرو جوان

اوهان جي بڪايل نگاهن جو

بڪ ٿيندا رهندا؟

اڃا ڪيترا

مائرن، پيئرن ۽ ڏيئرن جا سهارا

اُچارا بڪارا،

ڏامر جي ميري ۽ ڪهري

۽ اڏڙيل بدن ڪي

پنهنجو خون هاري، ڌناري، اجاري،

پنهنجي مختصر، بي وس ۽ بي رس

۽ اڻڀي ۽ حياتي ۽ ڪي

پوئين پهر جيئن گذاري،

تڙبي ۽ ڦٽڪي

۽ وڙڪي ۽ سڙڪي،

اوهان جي خوشين لاءِ مرنڌائي رهندا؟

اڃا ڪيترا لاش گهرجن توهان ڪي؟

چئو ڪيترا؟
 اسان وٽ ته لاشن جو ڪاٿو ٿي ڪونهي!
 اسان وٽ گهڻائي زندهه لاش آهن،
 جي ”تنظيم، اتحاد ۽ ايمان“ جي پيڙهه ۾
 ڪٽيل گُڪري ۽ واري ۽ بجري
 ۽ گارو ٿيڻ لاءِ
 هر ڀل هر دم تيار آهن،
 ونگار وهندا.

اسان وٽ ته لاشن جا انبار آهن!
 چئو ڪيترا لاش گهرجن توهان کي؟
 اسان وٽ گهڻائي

مايوس، مفلس، واندا ۽ ماندا
 ۽ بيزار بيڪار لاشا به موجود آهن:
 گولن ۽ گولين ۽ بندوق جي باهه ۾
 اوهان جي انگل تي
 سڙي جان ڏيندا.
 نه ڪچندا نه پڇندا،
 نه چرندا نه سرنندا،
 نه ڪا آه ٿيندي، نه ٿي دانهن ٿيندي،
 نه انصاف گهرندا.
 چئو ڪيترا لاش گهرجن توهان کي؟

هي سنڌي
 جي سنڌڙيءَ کان اڻ ڄاڻ آهن،
 هي سادا، جي ستوڊو سڪيا ٿي نه آهن،
 هي جيئرا جنازا جواني ڇا ڄاڻن؟

انھن کي حياتي کيئن راس آئي؟
انھن جي جواني تابوت ۾ بند
آئي ڪي آئي،
اجها ڄاڻ آئي،
اسان وٽ ته لاشن جا انبار آهن،
چئو ڪيترا لاش گهرجن توهان کي؟



تير

تنهنجيءَ اياڳيءَ بندوق مان،
نڪتل هوءَ گولي،
منهنجي اندر جي،
نظر جي، جگر جي،
هن پار اترِي ته وئي آ،
هر جيءَ جي آس وڪري ته وئي آ،
۽ تارن پيري رات گذري به وئي آ،
تون پنهنجو فڪر ڪر!
اي آمر ۽ جابر ۽ قاتل ۽ ڪانڌر!
تون پنهنجو فڪر ڪر،
تون پنهنجو فڪر ڪر ته ان تير کي
ڇا ڪندين،
جو اڏندو اچي تو
۽ ان پيڙي جو ڇا ٿيندو
جو ٻڌندو وڃي تو؟



جئري رهندينء تون جهان ۾

بينظير منهنجي پيڙا!

جئري رهندينء تون جهان ۾.

تنهنجي فڪر، فراق ۾.

نه ٿا سڪن هي نيڙ.

جئري رهندينء تون جهان ۾.

توڪي سدائين سنڌ ۾،

ساريندا رهندا سيڙ.

جئري رهندينء تون جهان ۾.

بڻبا گهوڙا، گوليون،

اوس اسان جا ويڙ.

جئري رهندينء تون جهان ۾.



شهيد بينظير کي خراج

(1)

سالڪ، سياڻي، برحق بينظير هئي.
 وائي شاهه لطيف جي، سنڌوءَ جو پاڻي،
 بڻجي وئي جا بهشت ۾ جيڪل جوڳياڻي،
 حورون چمنڊس هٿن کي، ڄاڻي، سُڃاڻي،
 ساري جنهن کي سنڌ جي، تي مڪلي، مياڻي،
 سهڻي، مارئي، سسئي، نوري نماڻي،
 صنم، خوشبوءِ، منڻ ۽، نصرت نياڻي،
 سمو جو کيو راڇپر، چنو چنڊاڻي،
 روئي ڦڙارت جا، ٿو ٿيو تينڻاڻي،
 سليم نديم، عبدالحق، اونئي، آرياڻي،
 ڳوٺ اعتبار خان جو شوڪت، شاهائي،
 بيوس بڻبي بهشت ۾ جا راڻين جي راڻي،
 اصل آکاڻي، رهندي سونهاريءَ سنڌ جي.

(2)

بيشڪ بينظير سهارو هئي سنڌ جو.
 خوشبوءِ سنڌ ساڻيهه جي، ڳالهين جي گهڻين
 ڪڏهن بڻي جا ڪينڪي، انا جي اسين
 هئي اوس اخلاق ۾ فيض ٿوند، فقير
 بيوس هوندي بهشت ۾ سنڌڙيءَ جي سفير،
 پارس جهڙي پيءُ سان، ملندي ماهه منير،
 برحق باضمير، رهندي جوت جهان جي.

مليير جي مارئيءَ کي خراج

سالڪ سنڌ راڻي، مارئي مليير جي،
 وائي شاهه لطيف جي، نانڪ جي پاڻي،
 مٺي وڌ ماڪيءَ کان، مڪڙ جي چاڻي،
 سانڍي رکي جنهن ساهه ۾ ڀرت پڙاڻي،
 ايجان جنهن جي آس جي، آڳ نه اُجهائي،
 وئي ڪري ويران جا، هالا، هالاڻي،
 ساري جنهن کي سنڌ جي ٿي، نصرت نياڻي،
 خوشبوءِ، صنم، سيماءِ نوري نماڻي،
 ڪيري ڪنهن ته ”ڪين“ ۾هاڪ حميرائي،
 ڪيري ڪنهن ”ڪين“ ۾ڌر جي ڏياڻي،
 پسندي پنهنجي پيءُ کي، اوس آرياڻي،
 اصل آڪاڻي، رهندي سنڌ ساڻيهه جي.

فاني ڙي، فاني، دنيا انا جو اولڙو،
 وچايم ويساهه ۾، جوت جسماني،
 پاڻ، پارس پيونءَ جا، ۽ جڪرو جاني،
 ملندو جن جو مشڪل سان، سنڌ ۾ ڪوٽائي،
 برحق بينظير جا، لائق، لاثاني،
 رهي جن لئي رات ڏينهن، ڏهاڳڻ ڏاني،
 لڪي لاڙڪاڻي جا، غازي، گياني،
 راحت ڪسي ويا روح جي، حالت ترخاني،

ڪر ڪسڪائي ويا سنڌ جو، مڪڻ مٿاني،
 بيوس هوندا بهشت ۾، نرمل، نوراني،
 ڪيري پئي ڪين ۾، هيبت حيراني،
 ملي شال مٺي ڪي، عامل امڪاني،
 ڪندي سوايو سون ڪان، طلب تاباني،
 ڪندو پارس لوهه ڪي، آتت انساني،
 ڪندو پارس لوهه ڪي، سايو سُبْحاني،
 مون پڻ آه نصيب ٿي، ڪوڏر ڪاني،
 منهنجي زماني، برحق ٿيندي بهشت ۾



بي مثل - بينظير

لکان ته کيئن لکان، لفظ ليلائين.
سُڌڪا سِٽ پري، اکر آلاپين،
باتاڙيو ٻاڏائين، جي اوريان حال اندر جو.

لکان ته کيئن لکان، سُڌڪا سِٽ پري
يوسف حال دل جو ڪري ته کيئن ڪري
پاڪر منجهه پري، اکر ڏين اوچنگارون.

لکان ته کيئن لکان، سُڌڪا پري سِٽ.
ڏاڍا، ڏونگر، ڏهلا، مڙوئي سڏائين مِٺ،
ڏيئي پاراتا پِٽ، ٿين دعاڳي ڌرتي.

لکان ته کيئن لکان، احوال اڙانگو.
جن ناه سِر سانگو سي هلن پيلهه مون سين.

لکان ته کيئن لکان، لفظ لفظ للڪار.
قلم پورا ڪري، ڪٿي تيغ ترار
هٿي نعرا پڇن پاز، ڏي اُهيچاڻ آزاديءَ جا.

لکان ته کيئن لکان، لفظ لهڻيدار.
هيءَ مٿي، هي مارڳ، هي پِٽ پالڻهار
ڪن پل پل هيءَ پڇاڙ قرض لاهه هن ڪيچ جو.

لکان تہ کیئن لکان، لفظ لفظ لوری
ہیء امڑ ہیء جیجل، ہی سائٹ سچوری،
ہڈی ہانہون چوی سدوری، ننڈرا! تچ نیاء۔

لکان تہ کیئن لکان، احوال اٹاھون۔
سوریء مٹی موھجی، لڈیون جن لائون،
وینڈی چیائون، ای ونج واٹ وڈانڈری

لکان تہ کیئن لکان، احوال اڈورو۔
آزادی انصاف، ڈی پیغام پورو
ٹی ٹون نکورو، ٹاٹ کاء تہ قٲ چٲن۔

لکٲ کاٲ لاڈا، مون وڈا وس کئا۔
اکر سپ اڈامی، وٹان مون ویا،
کی اهٲا کیس ٲیا، بری هن پنیور پر۔

لکٲ کاٲ لاڈا، مون وڈا کئا وس۔
جٲیا تنین جس، جی کاتب ٲیا لوح قلم جا۔

الا کھٲیء کاٲ، ملک مٲوئی مانڈاٲ۔
آڈا اٲا حاکم حُکم ہلائی ہاٲ،
جو کنیو ہلی ساٲ، ابلیس انڈر پر۔

ھر کنهن سُس پُس، ھر کو سوٲ سلی۔
ظالم جابر کی، کو تہ ہاٲ جھلی،
جو کنیو ساٲ ہلی، ابلیس انڈر پر۔



هر ڪنهن سُس پُس، هر ڪو سڀي سور.
هت قاضي ڪو نايو، ڪانٽر ڪن ڪلور
سڀ پڇائين پور ڪيئن آڃا ٿين انگڙا.

آڃا ٿين انگ، سڀ جي آس ايا.
ڪين گهرجن مون، پيلي ڏس پيا،
هان هر ڪنهن ڳالهه ها، حق نه ڇڏڻو هيڪڙو.

حق نه ڇڏڻو هيڪڙو، توڻي ڪن ٿر ٿر،
اها تان تان ۽ ٿر ٿر، لهندي نيٺ لوڪ تان.

آڃا ٿين انگ، سڀ جي اها آس،
ورد، وظيفا، واس، ڪيان ان گهڙيءَ لاءِ.

آڃا ٿين انگ، سڀ ڪي اها تات،
ان ري وائي وات، ڪا وري ڪينڪي.

آڃا ٿين انگ، شل! اهڙو واءِ وري،
هر ڪو ڳالهه ڪري، وڃايل وجود جي.

آڃا ٿين انگ، شل! اهڙو وري واءِ،
آهي سنجھ سڀيءَ، آس اها ئي هيڪڙي.

آڃا ٿين انگ، هر ڪو چوي هان.
بارودي بوٽن جي، ڪڍي ڪو مڪاڻ،
سي سِر ڪڍي ساڻ، ويندا جاڻ وڃائجي.

هاڪاندا هل ڪري، ڪو سوز ڪٿي ساڻ.
آڏو ٿي عام ڪي، پڙڏاڻي پاڻ،
وڏا ڏيئي وڏي، ڪري رتو چاڻ،
ائين هلائي هاڻ، بادشاهي بوت جي.

بادشاهي بوت جي، واچت وڃايا.
پر ه تان نه ٿئي، اهڙا حڪم هلايا،
پوءِ رڙي پڇي رايا، چو آه تات وڃڻ جي.

بادشاهي بوت جي، ڌڙ ڌڙ آه ڌوڙ.
گئي گئي ڪوڙ، گشتا ناهين ”طاقت“ جا.

هيڪاندا هل ڪري، اٿياري آزار.
ڏڪوئي ڏيهه ڪي، اٿئي پهر اپان
ڪري حيل هزان بچائي بادشاهي بوت جي.

هيڪاندا هل ڪري، ڪو هاتڪ هچاري
ماري مومل ڪي، چوي ”مون نه ماري“،
پوءِ بار ڪٿي باري، لڪو بدبخت بوت ڀر.

لڙڪ لڙڪ لوڪ، وڻ وڻ واويلا.
هلي آءُ هيڪر، هلن تان نه حيل،
هي مارڱ، متا ميل، راهه تڪن توهجي.

شهادت شاهائي، پينر! آهي پلي.
اُتر ريت اباڻي، توءِ پينگهن منجهه پلي،
پوءِ آئي پاڻ هلي، ٿي مقابل موت ڪي.

لڙڪ لڙڪ لوڪ، در در ٿيون دانهون،
ڪو املُ اڪابر، ويو وٽائون،
ڪي رويو پڇن راهون، ڪي سُڌڪيو سڌڪن.

ايءَ ريت اباڻي، ته ڪيڏي ناهه ڪاڻ،
ڏڪئي هن ڏيهه جا، پوءِ سور ڪڍي ساڻ،
پيهي هلي پاڻ، ٿي مقابل موت ڪي.

ڪيڏي ناهي ڪاڻ، ايءَ ريت اباڻي آهي.
مرڻ جيئن جا مامرا، سُڌڪيو سمجھائي،
ته ڪوڏونگر ڏهڪائي، ڪو آجا ڪري انگڙا.

موت آهه برحق، سور هيءَ چيو صليب تي.
ابتدا انالحق، انتها الحمد سين.

الوداع الوداع، لوڏي هٿ چيائين.
مارن سين منهنجو رهي، رهي ساڻ سدائين،
پوءِ ويهي لڪيائين، وصيت وڃڻ جي.

ويهي لڪيائين وصيت، ته لڪيوتان نه ٿري
حڪم ٿيو هلڻ جو هاڻ ساعت ڪيئن سري،
پوءِ پاڻا پنڌ ڪري، ٿي مقابل موت ڪي.

امالڪ ڪا ڳالهه ڳري، آئي پت پرانهون.
بينظير، بينظير، ڌر ڌر ٿيون دانهون،
لڇي اٿيو لوڪ، ووڙيندي واهون،
ڪي رُنا، ڪي رڙيا، ڪنن ڪيون آهن،
ڪن پٽيو پليت ڪي، پيئي ڪڍي بانهون،
ڪن مچرجي مٿانهون، ڏني باهه پنيور ڪي.

ڪا ته راه نجات جي، ٻيلي ٻڌايو.
 قضيو ڪريلا جو چو وڃي ورجايو
 چوانمول اُتاهون، ڪنڌ ڪيرايو
 پوءِ هنڌ هنڌ هلايو هاڻ حق نه رهيو هتهين.

راج راڻيءَ ڪاڻ، هر ڪو پڇي هاڻ.
 سا جيگل، سا امڙ سا عاقل، سا اڳواڻ،
 جاببي مثل، بينظير، هئي اسان ساڻ،
 الله انهيءَ آڻ، هيڪر هن پونءِ تي.

راج راڻيءَ ڪاڻ، سڀ واتون واجهائين.
 ايندي ڄاڻ ايندي، ائين روح ريجھائين،
 ڪي سڏڪي سڏ ڪن، ڪي اڪيون وڇائين،
 ڪي ڏٺي اوچنگارون، پاڻئون پرچائين،
 ڪي وڙ وڙ ورجائين، ان الله مع صابرين.

راج راڻي، هيرن هاڻي، سا سوڍل سياڻي.
 جا سنڌ ڄاڻي، سورن ساماڻي، جا نرمل نياڻي،
 تنهن منزل اها ماڻي، جا ڪنهن ڪنهن نصيب تي.

هيءَ جان قربان، جيگل تومتانءِ،
 سبق شهادت جو سڪيو تووٽانءِ،
 ڪٿي تنهنجون نانءِ، جنگ رهندي جاري.

جنگ رهندي جاري، ايءَ ٻولي ٻڌايون.
 جا اڻياري عام ڪي، سا تنڌ تپايون،
 پاڻي حق پلئڻ، ڪي ميڙا مڇايون،
 ائين واڳ ورايون، وري هن وطن جي.

جنگ رهندي جاري، تڪا ڪٽي تير.
لاهبالوڪ تان، زوريءَ جا زنجير
پڇاڻبا هن پونءَ تان، سڀ بنڊا بي پير
ڪندا هادي ۽ حمير، هاڻ هڪ هڪاڻي.

جنگ رهندي جاري، جاسين جُڙي حق.
اهو ڄاڻون ٿا، آهي موت برحق،
جو خون ٿيو ناحق، اهو مورنہ معاف ڪرڻو.

جنگ رهندي جاري، جاسين حق جڙن.
آهي يار يوسف جا، جي گهاڻي منجهه گهڙن،
مورنہ سي مڙن، ڏسي موت مقابل.

جنگ رهندي جاري، تان هڻي ڪبو هنڌ.
وٽ يار يوسف جو پري آهي پنڌ،
جي ڪي ڏين ڪنڌ، سي تابع ڪن تقدير ڪي.



سنڌ سُڌڪن ۾

سنڌ سُڌڪن ۾ الاج آهي.
ويجن ڪاڻ واٽون، ويني واجهائي،
پاتاڙيو پڌائي، ڪيس ڪائرن جا.

وڍ جي وڻ ويا، گهمن هت گهوڙا.
اڃا ڪين پوڙا، سُڻين سڌ سنڌ جا.

سنڌ سُڌڪن ۾ آئون اوائِي.
نه ڪچان نه لچان، نه وري ڪا وائي،
اهڙي ئي آئي، ساعت ٻڌي سندرا.

ڪائرن هن ڪيچ ڪي، ويا والاري
سنڌ وانهي سور ۾، بهه بهه پاڪاري،
پاڻ ٿي هڻي پاڻ ڪي، ڪنڌيءَ ڪناري،
لچي، لڙهي، لڙ ڪري گڙ ڪيو ڪوڪاري،
هند هند هاڪاري، ته ويچ رهيو نه وڌ جو.

ويچ رهيو نه وڌ جو هينئڙي پون هول.
ڪاڏي ويا ڪانڌي، سي آلودا انمول،
وجهن جي ولول، وڏي ويرين ويچ ۾.

ڳالهه ڳجهائتي، ويڙهي مون ويئي،
پچان پاڻ کان، پاڻا منجهه پيهي،
چو سوڙ سڀيئي، پلاء سنڌ پيا.

آدمو

هڪڙو آدمو جو نڙيءَ ۾ اچي اٽڪيو آهي،
 نئون ابلاغ توڇا هي سونڌڻڪو آدمو.
 بي حسيءَ جو ڪو حوالو هوندو.
 روح سان جسم جي سهڪار کي روڪي ٿو پيو
 لفظ، آدمي جي جوالا کان شناسا آهن.

ظلم ۽ ڏاڍ جي قيدي لفظن،
 پنهنجو ويساهه وڃايو ناهي.
 اهي آزاديءَ جي منشور جو نقشو لکندا،
 حورن جهمور جو چهرو لکندا،
 سانحو ڏاڍو المناڪ المناڪ قبول!
 پر هيءَ الفاظ نئين موڙ تي سر موڙ تي بيهي رهندا،
 نئين ادراڪ سان نچندي ٿيندي
 لفظ آزاديءَ جي احساس کي ماڻي ويندا.
 روشني بطجي اهي لفظ سيهر رات جو مرتيو لکندا.
 اهڙي آدميءَ کي وڏي ساهس سان،
 نئين ترتيب ۽ تشڪيل عطا ٿي ويندي

لفظ وئشيا جي بدن جيئن ڳڻايل ڪاٿي،
رت جي راند سي ڪيڏي ويندا.
رت بي حس ڪي نوان چهڪ عنايت ٿيندا.

سانحو ڏاڍو المناڪ آهي،
رت ليڪن نراجايو ويندو.
نئون سورج وري اڀري پوندو
هڪڙو اڌموجونڙيءَ ۾ اچي اٽڪيو آهي،
نيئن ترسيل توڙي اهو نٿو ٿڪو اڌمو.



اوينپور ڌرتيءَ جي گھنگھور عورت!

اوچنڊ ڪربلا جا!

تو ڇا ڏٺو...؟

منهن ڀرپڙي مڇ، تو ڇا ڏٺو...

۽ تون ڇا توڇڻين..

سنڌ ڀراج

شهيد جو ميڙو متو آ،

اڳي کان به اڳرو

اڳي کان به نڱرو

نئين سر

ڳجهاندر ڪا للڪار آهي،

وري سنڌ ڀراج متو آهي ماتام

وري يڙيد سان جهيڙو آ

وري سنڌ ڀراج

شهيدن جو ميڙو متو آ.

”وتواصو بالحق، وتواصو بالصبر“

الامان الامان، ڇڏيو نه دامن

يا امن يا امان، يا امن يا امان

ڀاجه ڀيلاتي پانئيان. ڀاجه ڀيلاتي پانئيان.

اوچنڊ ڪربلا جا!

ڇٽ سڄ، تو ڇا ڏٺو؟

منهن ۾ ڀرتي مڃ،
 توڇا ڏٺو؟
 ڪجهه ته ڪڇ، ڪجهه ته ڀڇ،
 توڇا ڏٺو؟
 ۽ تون ڇا ٿو چئين
 تون ڇا ٿو چئين...

ڏاڍي ڪا ڪاري هئي اها شام
 ڏاڍي ڪا هڃاري هئي اها شام
 صدين تي پاري هئي اها شام
 چرڪ ڀريو هوندو موهن جي دڙي،
 هڙپا کي لڳي هوندي موت هڙڪي،
 ڏاڍو اوچنگاريو هوندو اروڙ
 ڪسي مسي ويو هوندو ڪاهوءَ جو دڙو
 ۽ مهر ڳڙهه

بگتي ۽ جيان مزي نري ويو هوندو
 پيو هوندو ننگر پارڪر ۾ پتڪارو
 ويا هوندا ايسٽر آءِ لينڊ جا وڻ وڃي،
 پيا هوندا ڪوٽ ڏيجي ۽ ۾ ڪرت،
 ڪريا هوندا ڪنگرا رني ڪوٽ جا،
 آمريءَ رت رنو هوندو.
 سنڌ جنهن وير ڏنا هوندا پساهه،
 ”ڪل نفسن ڏانئن الموت“، ايءُ فائق جو فرمان.
 الامان الامان...
 يا امن يا امان، يا امان...
 ٻاجهه بيلاتي پانٿيان، ٻاجهه بيلاتي پانٿيان.

او چند ڪربلا جا!
 مون جو ڏٺو سو ڏٺو.
 منهن ۾ پرڻي مچ، توڇا ڏٺو؟
 ۽ تون ڇا ٿو چئين؟
 تون ڇا ٿو چئين...
 وڏا ڏينهن ٿيا،
 ڪنهن فيض کي چيو هو:
 ”رت جا داڳ
 مينهن ڌوئي نه سگهندو“
 رت ته ڌوئيندو ئي ناهي.
 ڇا ڌوئي سگهيا آهيو اوهين،
 ڪربلا ڌوئي سگهيا آهيو اوهين،
 ڪربلا جو ميدان...
 هيءَ لوءِ، هوءَ گوءِ
 هيءَ گوءِ، هوءَ لوءِ
 رت تهڪندو آ،
 رت پهڪندو آ،
 پرندو، پرندو ۽ پٽڪندو آهي رت.
 وڏي چڪ چڪيندو آهي شهيدن جو رت.
 اپ ڏانهن اڏارون پيريندو آ رت.
 ۽ هوءَ تنهنساري،
 ڪرڙي کيچلي،
 پت نه ڳڙهيس وات ۾
 پٽيندي آهي رڳورت، رڳورت
 ۽ هو ڪاڇو
 جڙ ڪربلا جو پاڇو.

هوء مڪلي، هوء مياڻي ۽ هو مليتان
 هو ڊپو ۽ هوء جنگ شاهي،
 هو اروڙ ۽ هو ڌرول جو ميدان،
 ۽ هو چوڪنڊيءَ جو شهر خموشان،
 سڀ نعرا ئي نعرا ٿيندا وڃن ٿا،
 ڏڪن جا پٽڙا ڏا اتر کان اچن ٿا،
 اتر جا پٽڙا ڏڪن کان گجن ٿا،
 اڀرنڊو الهندو پيا واکاڻجن.
 او سونهن ديوي!
 سڄي جو سڄو
 گونجار جي ويو آ منهنجو وطن.
 يا امن يا امان، يا امن يا امان.
 باجهه بيلائي پانٿيان. باجهه بيلائي پانٿيان.

او پنيور ڌرتيءَ جي گهنگهور عورت!
 او گهنگهور ڌرتيءَ جي پنيور عورت!
 روهيڙي جي رت ۾
 تون ڪاڏي هلين آن!
 گلابن جي صورت، موتي جي مورت،
 سنڌوءَ آ نهريءَ ۾
 ڇا پسين تون ۽ ڇا ٿي ڏسين؟
 ڇا ڏسيو پئي ٿرين ۽ ڀريو پئي ڀرين.
 اوراچپوت عورت، اوراچاڻ عورت،
 او هارين، اونارن، ڌراڙن، لهارن جي عورت!
 اني جي هوائن
 جيھو واس تنهنجو

سڪي لاڙڪاڻي،
 هو ٻڌو اس تنهنجو
 سنڌ ڇا آهي؟
 آهي ڇا مندا...
 پنهنجي عورت پئي ۾
 ايڏو وشواس تنهنجو!
 مرڻا اڳي
 تو مري جي ڏيکاريو.
 ڏاڏا جيٽاريئي،
 پڙ ڏاڏا، تڙ ڏاڏا جيٽاريئي،
 اورا چپوت عورت، اورا چاڻ عورت!
 اومارن، سگهارن، پنوهارن، راءِ ڪنگهارن جي عورت،
 او پنيور ڌرتيءَ جي گهنگهور عورت،
 او گهنگهو ڌرتيءَ جي پنيور عورت!
 چچر کان چلي آن،
 يا اتر کان گهلين آن،
 اسرار اسرار وڏا ويس تنهنجا،
 اقرار اقرار سڀ سينگار تنهنجا،
 اکين مريڏا ڪامڻ،
 ڪنهن لئه پرين ٿي!
 ڪهڙو سانگ ساري،
 سوريءَ چڙهين ٿي.
 هن گهگهه ڪاريءَ ڪر بلا ۾
 چوڏوڪي پئي آن،
 مڃين چون ٿي ۽ مڙين چون ٿي...
 (مهلائتوڪي - ڪ مهلائتو)

ڇا اڙانگو سفر تي آسان بڻائين،
 جڙي وڃ، مڙي وڃ،
 ڪنهن تاري تري وڃ،
 رُت ناهي مرڻ جي
 تون ڪنهن لئه مريڻ تي.
 ڇا ڏسيو پئي ٿرين،
 ۽ پريو پئي پرين،
 رُڪ وهنديءَ راند ۾
 ٿي گها گهاڻي گهڙين!
 ٿرڻي وڃن ٿا، سڀ تنهنجا ويري،
 پير ڌرتيءَ تي، جڏهن تون ڌرين تي،
 او سياچن، پامير، سليمان، کيرٿر جي عورت!
 او پنيور ڌرتيءَ جي گهنگهور عورت،
 او گهنگهور ڌرتيءَ جي، پنيور عورت!



بينظير جي شهادت تي

بيبي بينظير لاءِ، رُٿان راتيان ڏينهن،
اڪين منجهان مينهن، وسايم وڌڻو!



بيبي بينظير لاءِ، رنم ساري رات،
”هنئين مهيهاتم سدا شهيد رائيءَ جي“



بيبي بينظير لاءِ، رٿان صبح ۽ شام
من اندر ماتام پيڻ بينظير جو.



اوڳڙهي خدا بخش جي، تنهنجي مٽيءَ کي سلام.
شهيدن جي سڪ ۾ جت اچي خاص ۽ عام
صبح توڙي شام سوين سلامي تنهنجا.

ڳڙهيون هونئن ته گهڻيون، پر ههڙي ڳڙهي ڪٿي،
بيشڪ هن جو مان مٽي، گيو شهيدن سر ڏئي.

اوڳڙهي خدا بخش جي، تون جنت سنڌي ڄوءِ.
عطر ۽ عنبير جي، جت اچي ٿي خوشبوءِ،
تنهنجي هاڪ ۽ هوءِ، آهي ساري جڳ ۾.

شھيد راڻي بينظير لاءِ عقيدت جا گل

آوڏو احسان تنهنجو ۽ عنايت بي نظير!
ملڪ و ملت لاءِ تو ماڻي شهادت بي نظير!

ھت ۾ تسبيح ھر دم بانھن ۾ ضامن امام
ويئي مولا کي وڻي: تنهنجي عبادت بي نظير!

ڪونہ ھو ڪو ڏوھ تنهنجو تون بلاشڪ بي قصور
قھر ڪڙڪي تن مٿي، جن ڪئي قيامت بي نظير!

سچ تي تو سر ڏنو پر سر ڏيڻ سولون آھي،
ڪير آھي جو ڪري اھڙي سخاوت بي نظير!

رات ڏينھان راڄ راڻي، راڄ پيا تولد روئن،
بيئي ڳلتين منجھ ڳاري، تنهنجي فرقت بي نظير!

علم توڙي عقل ۾ تنهنجو نہ مت ڪوئي سنجھي،
تي سچي دنيا مڃي، تنهنجي ڏھانت بي نظير!

سنڌيائي سر مٿان، پوتي نہ تولائي ڪڏھن،
واھ وا تنهنجي فضيلت ۽ شرافت بي نظير!

ڪونه ٿو آڱر ڪٽي، ڪوئي سنڌ ڪردار تي،
صاف ۽ سُٿري سڄي، تنهنجي سياست بي نظير!

تون بهادر باهت، بي خوف بلڪل با اصول،
توڪي سويارو ڪيو تنهنجي صداقت بي نظير!

توڪي سارن ۽ نهارن، ساهه ۾ سانڍيو تن،
تنهنجا مارو من اندر تنهنجي محبت بي نظير!

مرتضيٰ جي آءِ، صبح و مسا تولا راها،
شل ڪري توڪي عطا، رب پاڪ جنت بي نظير!



هٺ هٺ بينظير

قوم جي تقدير! هٺ هٺ بينظير.
پيءُ جي تصوير، هٺ هٺ بينظير،
پيار جي زنجير، هٺ هٺ بينظير،
ملڪ جي توقيير، هٺ هٺ بينظير.

توڙ آبائي ڪشش ڪيڏي ڪثير،
ذوالفقاري ذهن توڙ ۽ ضمير،
توڙ جيڪل ماءُ نصرت جو خمير،
مير جي همشير! هٺ هٺ بينظير!

تنهنجي آمد سان هٺ، احساس خوش،
واهپا، ويچار خوش، وشواس خوش،
هوس جو عام خوش ۽ خاص خوش،
ڪنڊ ۾ جيئن ڪير، هٺ هٺ بينظير!

اوچتوئي سڏ ڪيو توکي قضا،
ڪربلا پويان اچي وئي ڪربلا،
وئي وطن مان چڻ وسامي آه ڪا،
نور جي تنوير! هٺ هٺ بينظير!

واڙ حسرت آبلوچستان ۾
ملڪ سارو ويو ٻڏي سنسان ۾
انڊيا پئجي وئي ارمان ۾
ٿي ڪري ڪشمير، هٿ هٿ بينظير.

توڪي مان عوام جو عاشق چوان،
سنڌ راڻي، دختر مشرق چوان،
تنهنجي شهرت بي بها برحق چوان،
شان جي تشهير، هٿ هٿ بينظير!

رت ڏنو تو آ، امن جي واسطي،
آشتي آندڙ سپن جي واسطي،
پر لٽيرن ڪانفرن جي واسطي،
حيدري شمشير، هٿ هٿ بينظير.

روح جا تورا بڻا جوڙي ڇڏيا،
قرب جا تورا فلا جوڙي ڇڏيا،
حوصلن سان حوصلا جوڙي ڇڏيا،
هوش جي تعمير، هٿ هٿ بينظير!

وڻ امينن جي امانت جو انعام
عاشقيءَ جو عقيدت جو انعام
عزم جي ساري امامت جو انعام
اي نشان تير! هٿ هٿ بينظير!

توڪي مان مدهوش نياڻي ٿو سڏيان،
دل ڏياڻي، روح راڻي ٿو سڏيان،
سمجھ هاڻي ۽ سياڻي ٿو سڏيان،
فهم جي تدبير! هٿ هٿ بينظير!

بينظير آئي ۽ هلي بر وئي

لوڪ ڪي ڪيترو اداس ڇڏي،
ڪيئي بيحال آسپاس ڇڏي،
نيٺ دنيا ۾ پنهنجو واس ڇڏي،
بينظير آئي ۽ هلي بر وئي.

ملڪ ۾ آئي بيوسيلن لاءِ،
بي اجهن لاءِ بيسهارن لاءِ،
ڪيس احساس هو غريبن لاءِ،
بينظير آئي ۽ هلي بر وئي.

سوچ جنهن جي ته روشنيءَ وانگر،
جنهن جي گفتار هئي نديءَ وانگر،
جنهن جي رفتار زندگيءَ وانگر،
بينظير آئي ۽ هلي بر وئي.

پنهنجي مقصد ڪي مان ڏيئي وئي،
ديس ڪي پنهنجي جان ڏيئي وئي،
درد جو داستان ڏيئي وئي،
بينظير آئي ۽ هلي بر وئي.

موت کي جيڪا ڏيئي ويئي مات،
ظلم جي رات مان ڦٽي پريات،
روشني جي چڙهي وئي سوغات
بينظير آئي ۽ هلي به وئي.

کيس رتبو مليو شهادت جو
شان جو مان جو ۽ عزت جو
هي ته آهي مقام عظمت جو
بينظير آئي ۽ هلي به وئي.

ڪنهن پئي روپ ۾ هلي ايندي،
بينظير آهي، مرڪندي ايندي،
کيس احساس هو غريبن جو
بينظير آئي ۽ هلي به وئي.



ننڍي واپس موٽي وئي

منهنجي امان،
جڏهن پاڻي پيئندي هئي،
سندو ڌارا۔
سندس شفاف گلي مان،
وهندي نظر ايندي هئي.
بينظير امان،
جڏهن سندو واپس موٽي آئي،
تڏهن لڳو
هڪ شهزور ڌارا،
سندو ڌارا وهڻ لڳندي
مان پياسو۔ اوڪڙو
پڪ کولي آسانتو وينور هيس،
اوچتو ڌماڪو ٿيو
وڃ ڪري، زمين چيرجي ويئي،
۽ ندي واپس موٽي وئي.



هيٺي پاڻ وهيٺي

قول ڪيل پاڙي،
هاڙهي لتاڙي

هيٺي پاڻ وهيٺي،

خون ڪٿوري، ڪجري،
مٿي اگهاڙي

هيٺي پاڻ وهيٺي،

مٿي ٽنڊ سين جا ڪٽي،
جتن ڪجاڙي

هيٺي پاڻ وهيٺي،

ڪرندي ٽنڊ چڙهي وٽي،
اجها ايهه ڙي

هيٺي پاڻ وهيٺي،

ويندي ويٺي پاڻ سين،
صديون سلهاڙي

هيٺي پاڻ هيٺي،



يوم الحساب

اڄ وري سڏايا ويا آهيون.
تنهن جي ورسِيءَ جي گڏجاڻيءَ ۾
ڪنڌ جهڪائي هليا آيا آهيون.
ڪورٽ جو سڏ آهي...!!
قسم آهي.
لڱ ڪانڊارجي ويا آهن.
سُن آهيون...!
شعر پڙهڻ لاءِ چيو ويندو.
سنڌ سان وفاداريءَ جو قسم نامو ڏنو ويندو.
ڪوڙو قسم ڪڍي -
اڪين ڏٺن شاهدن کي.
چڪر ڏئي ٻوليءَ جو -
بچي وينداسين،
۽ پوءِ رات جو اڱڻ پنهنجي ۾ -
جڏهن چنڊ جي روبرو ٿينداسين،
سمهي ڪيئن سگهنداسين...!؟
وري تنهنجي ورسِيءَ تائين -
اٿين پٿرن تي هلندائي رهنداسين.



جمهوريٽ جي سرواڻ

جڏهن جمهور جي صورت بڻي آ.
نه آمر کي اها صورت وڻي آ.

انهيءَ کي موت جي پرواهه ڪهڙي
سدائين جنهن جو سيرُ نيزي اٿي آ.

سلام آ سرخرو ٿيو سيرُ ڏئي جو
تبرڪ ٿي وئي ان جي پٺي آ.

نه جيڪو ماءُ ڌرتيءَ جو آ ڄاڻو
اهو بڻجي ويو ڌرتي ڏئي آ.

مٿيندڙ رنگ دنيا تنهنجي توکي،
اسان کي هڪ رنگي دنيا گهڻي آ.

رهڻ خاموش پي هڪ جرم آهي،
اسان جي خاموشي ٻيو ويو ڪٿي آ.

چئو ٿا اهل ڪو ناهي اوهان وٽ،
ته پوءِ هيءَ سنڌ جي ڄاڻي چڻي آ.

ڪيو جن سرخ آ سنڌوءَ جو پاڻي،
انهن چهرن کي وڻي سياهي هڻي آ.

ڳجهن جيڪا هڻن گولي هلائي،
ڳجهن تاريخ جي ڳوڙهن ڳڻي آ.

اتر ڪان بيرحم آيون هوائون،
تڙيل تاريءَ مٿان ويو گل چڻي آ.



ڪروڙين دٻين منجهه وسندڙ سنڌياڻي

اوڌرتي ۽ جي ڄاڻي!

او مٽي ۽ جي ڄاڻي!

تنهنجي رت سان ريتيل،

سرخ ٿيل هي ۽ مٽي،

روئي، سڙڪي، ڀٽڪي،

گواهي ڏئي ٿي.

تہ ڌرتي ۽ کي تنهنجي نسب جي هي ۽ پهرين،

يا چئجي تہ پوئين اڀرنا پي ناهي.

هُو جو ڪالهه قاسي ۽ جي ڦندي کي چمندي،

امر تا جي ٻانهن ۾ جهولي پيو هو.

هُو جنهن پنهنجي ۽ ريشم کان سهڻي ڳچي ۽ ۾

حسين، نرم، بخمل جهڙين آڱرين سان،

جا مرڪي سرڪڻ ڦاهي سوڙهي ڪئي هئي.

سا اڄ پي ازل کان ابد ۾ مٽائي،

اڃا آمرن کي شڪستون ڏئي پئي.

اصل ۾ آدرش ۽ اهنسا جي عادين،

تنهنجي لڳ لاڳاپن، مزاجن تي تنهنجي،

گهراڻي کي ايڏي پيارين وڌو هو.

هُو لاڏاڻو

بي پاڙيا ماڻهو جي ڪنهن پي،

مٽي ۽ يا مريادا جي خوشبونه ڄاڻن،

اهي جي پٽائيءَ، حمل يا گرهوڙيءَ،
 نه ساميءَ سندو سڱ سڀاڪو سڃاڻن.
 انهن ئي ويرين،
 پنهنجين آدرشي وستين ۾
 پستين جون ڪيڏيون نه ويرانيون آنديون.

تنهنجي پياري پيءُ ڪلهه جو خوشحالين جون،
 هن ڌرتيءَ واسين کي نويدون ڏنيون هون.
 هنن ٻار ايت لا پڙهيل،
 ماڻهوءَ جي من ۾

سنگهارن، پنوهارن واري بهتريءَ لاءِ،
 جوبي انت امنگن گڏي ڪر ڪنيو هو.
 صدين بعد ڪنهن اهڙي ڌنوان پنهنجي،
 گوتم جهڙي گيانيءَ واري عمل سان،
 ليٽرون ليٽرون ٿيل گوڏ گنجيءَ واري کي،
 چيهائيل، لٽن سان، ننگين پيرين هلندڙ
 ڪنهن منشاٽپ يا ماستريءَ کي ئي پنهنجو
 لکيو سمجهندڙ هر آياڻي سنڌيءَ کي،
 رئيسن، نوابن، پيرن پيسي وارن،

جي موروثي سڀيءَ سڪيءَ زندگيءَ جان،
 خوشين کي ماڻڻ ڪاڻ موقعو ڏنو هو.
 ۽ مخصوص طبقي جي آسودگين مان،
 ڪنهن عاميءَ کي پي ٿورو حصو ڏنو هو.
 ڪنڌن ۾ هميشه ڪليون رکندڙن کي،
 سدا تنگڻين ۾ تنگيل شخصيتن کي،
 مٽيءَ، مرهڻي عام محنت ڪشيدڙ
 جي عزت ڪرڻ ڪاڻ تلقين ڪئي هئي.

تڏهن پٽڪي، پٽڪي،
 ڏمر جي ۽ ڏٽونڪي،
 انهن خارون ڪاٺي اهو طي ڪيو هو
 ته محڪوم، مفتوح، قبيلي جو ماڻهو
 جو جٿ ۽ نه رنجيت پاڙي جو ماڻهو
 سو پورهيت، جيايي ۽ ورڪر جي ڏيڏي تي،
 حويلين، قلعن ۽ ايوانن جي حلقن،
 ڪي للڪاري، حيران پريشان ڪري ٿو.

۽ هو جي U.N.O جي اجلاس دوران،
 پنهنجي بينڪي راڄ واري خطي جي،
 اچي ڳات واري، گرجدار جانئي،
 اڪابر قداور ماڻهو ڪي،
 ايڏين بي ڊپائين ۽ بي باڪين سان،
 پنهنجي سامهون بيهي،

جو گنجندي ٻڌن ٿا.
 ته ڳڻتئين ڀرائيندڙ سپين وينلن ڪي،
 هن هاڻڪ، هنيلي،
 جوشيئي مٿان ڪين،
 مارتن لوٽر جو گمان ٿيڻ لڳي ٿو.
 سندن ڪنٺين ڀرسيئاندا پون ٿا،
 ۽ هن، جنهن خارن مان،
 ايجنڊا ڪي ڦاڙي،
 چيهڙي، اڏاري،
 دنيا کان ڀڳل هن اهم عيوضين جي،
 منهن تي، جو مهذب ترين منطقن سان،

دليلن جون دل کولي تڦڙون هنيون هون.

هن هيڏي ساري،

مجموعي کي پڪاري،

ببر شينهن وانگر،

گجي، گرجي، للڪاري،

ساري دنيا جي،

استحصاليين کي،

وچائي چيو هو:

”منهنجي ديس جي انگ اگهاڙن ماڻهن جون،

ٻُڪن، افلاس ۾ ڀڙيل زندگين جون،

وائيٽ هائوس وارن اشارن تي ڪُڏندڙ

U.N.O يا ان جهڙيون ٻيون سنسٽائون،

ڪڏهن پي اندازا هڻي ڪونه سگهنديون.

62

وسڪين، برگرن، بي ايمر ڊبليو جي عادين،

ڪن ڊانسنگ فلورن تي راتيون ڪٽيندڙ

جوسن، بيٽرن ۽ برانڊين تي پلندڙ

يورو پاٽونڊ، ڊالرن جي گهمڻن تي هلندڙ

معاشي ڊپائن کان آجيون تي رهندڙ

اچين کير جهڙين چسپين خلقتن کان،

تي بين، يرقائن، ڪينسرن منجهه ورتل،

ڏڪن جي لڪن ۾ رجي ڪاريون ٿيندڙ

ايشيا، آفريڪا يا سنسار جي ٻين،

ڏيوالو لڪيندڙ قومن جون ڪٿائون،

اتاهه غربتن وارين سنگين مفلسين،

بيحالين، بيمارين ۽ فاقه ڪشين جي،

مسلسل نه ڪٽندڙ تسلسل جي پيڙا،

المناکين واريون اوندوهناکيون،
 ساون بند شيشن جي بلڊنگ ۾ ويٺل،
 پاڙيتين تنظيمن جي ڪوٺڻ تي هلندڙ
 جڳاڙين کان ڪڏهين به ڪٿجي نه سگنديون.“

هن پهريون، ها تاريخ ۾ پهريون ڀيرو
 پينتاگان ۽ ڪريملن جي مڪينن،
 کي ٺڳين، ڪوٽائين، پتن معيارن تي،
 سنڌائين چوٽن سان سڃاڻي رکيو هو.
 ايشيا جي اونداهي ۽ تابع خطي مان،
 ايندڙ عيوضيءَ کي ايڏين جرڻن تي،
 سندس جوهرِي سگهه ٿيڻ جي سڏن تي،
 هن معصوم، قابل ۽ شهزور ماڻهوءَ،
 ڪروٽن جي آدرشي ڪردار ماڻهوءَ،
 ڪٽين، ڪهڪشائن، ستارن کان اجري،
 اچي صاف سٿري مسيحا نما کي،
 اونداهن جي سوداگرن گڏجي سڏجي،
 سندس حوصلن حشمتن کان دهلجي،
 پنهنجي پالتوءَ ۽ پٺوءَ کي هُشي ڏئي،
 پيشه ور دروهن، ڊوهن، رهڙن کان،
 ڦاسي ۽ گهاٽ تائين پڇڻ کان اڳيئي،
 عدالت جي متضاد رايُن هوندي پي،
 ٻريل، سڄُ اماوس جي گهڀرن ۾ آڻي،
 هن تولي رڳو ايشيا جي ئي نه پر جڻ،
 دنيا جي گولي کي اونداهو ڪيو هو.

پر ستارن جي پار واري اوراڻي!
 ڪروڙين دلين منجهه وسندڙ سنڌياڻي!

اُن ارڙي عظيم ۽ اڪابر جي نياڻي!
 اوناڪ پري سنڌ ڄائي نماڻي!
 جو ڪله شاطرن آڏو شينهن تي گجيو هو.
 جنهن ڪُل ڪوٽ ڪنڀائي لِرزان ڪيا ها.
 جنهن جيون پڄاڻان به ڏهڪاءُ بڻجي،
 غُرون، گهمندڻن کي تاراج ڪيو هو
 اهو پيو نه، پر تنهنجو پيارو پيا هو.
 ايڏين عظمتن، شه زورائين سان جيئندڙ
 فاشستن ۽ آڀيشاهين کي ڏوڏيندڙ
 اوپنڪي!

سو تنهنجي بابا هٿ سان گڏ،
 الائي ته ڪيڏن لکن ۽ ڪروڙن،
 سياسي، غير سياسي اميرن، غريبن،
 جي پهرين ۽ پوئين حسين التجا هو.

پيرن، پنڊتن، سياسي گرنارين جو
 اسم اعظم رکندڙ پُرش پيشوا هو
 پر اُن تنهنجي بابا!
 ۽ لوڪن جي ”ذلفيءَ“
 تي جنهن رات قاتل،
 راتا هو هٿن ٿا،
 اتان اونداهيءَ وٽان ئي پو تنهنجي،
 انوڪيءَ ڪهاڻيءَ جو آغاز ٿئي ٿو.
 شاعرن جي شهنشاهه پٺاڻيءَ چواڻي:
 ”سامائينءَ ته سک ويٺ، سنجرينءَ ته ساڻي،
 پورن ۽ سورن جي پنڌن تي هيڪاڻي،
 او پورب جي ڄاڻي! او گوندر جي گهاڻي!“

تنهنجين پنهن سھڻين اکين جا ستارا،
 پئي ڪويا، پئي ڪونڌر پئي ارڏا آسارا،
 جن جي هوندي ڪاٿيارا ڪنبندا رهيا پئي.
 سي زهرن ۽ شب خون ۾ ماريا وڃن ٿا.
 تون پوءِ پي رڻن جي سفر منجهه هلندي،
 ڪا جهٽ رکجي، روئي، پٽيهر ڳلن تان،
 پنهنجا لڙڪ ڌوئي به وڌندي رهين ٿي.
 ۽ تنهنجن نه ڪٽندڙ نه ٽٽندڙ ارادن،
 فولادي اتل، پُر عزم حوصلن کان،
 خاڪي وردين، لانگ بوٽن وارن جا،
 دهشتگرد تنظيمن ۽ چوڌرين جا،
 فاشستن جي پُشتن پناهن تي هلندڙ
 لاغر ۽ لوني جسم لرڙ لڳن ٿا.
 تڏهن تن تنهنجي هٿ جي دهشتن کان،
 ڪنهن خودڪش بمبار ۽ ڪنهن پاڙيتي قاتل،
 جي بزدل پٽي جو سهارو ورتو هو.
 تون مرڪي، کلي الوداع چئي،
 اوپنڪي!
 هزارن، لکن ۽ ڪروڙن کان وڃڻي
 او سارن جي آپ ڏاريندڙ آوازن ۾،
 شهيدن جي ان پار اڪري وئي آن،
 جتي ڪربلا جي لتيل قافلي جا،
 اڃا نقش پا چڻ ته تازا لڳن ٿا.

ستاويھ ڊسمبر واري واقعي مان:
 پانئجي توفطرت اڃا پي يزيديت،
 ڪي ننڍي حُسينيت نڪارڻ گهري ٿي.

صرف هن ٿي گهر مان شهيدن جي لاشن،
 ڪي هڪ ٻئي جي پويان ڪلها ڏيندي ڏيندي،
 لڳي توڙي جي پيڪر گهرائي،
 کان نئين عهد نامي جي گهر ٿي رهي آ
 باطل ڪي انڌين بيعتن جا نشا ڏئي،
 جرنيلن ڪي سفاڪيت جا پلا ڏئي،
 وري ڪنهن نئينءَ ڪر بلا جي بهاني،
 سنڌين جي اڪيليءَ ۽ ارڙيءَ سانئڻ،
 جو سر سامراجين ڪي مطلوب ٿيو آ.
 ۽ هوءَ بي بي زينب ع جي پيروڪاريءَ ۾
 سارا ساڻي، سنگي لتائڻ کان پوءِ پي،
 سوئڻ نيل، هڊسن، ٽيمز پر جي وستين،
 اٽڪ، سنڌوءَ، ستلج ۽ دجلي جي ڪپرن،
 تي رهندڙ ۽ ايندڙ زماني جي خلقن،
 ڪي ويندي وڌاڪي وصيت ۾ چئي ٿي،
 ”جمهوريت ٿي هڪ بهترين بدلو آهي.“



پلئوونبا - پلئوونبا

اي گڙهي خدا بخش!
اي مڙهي خدا بخش!
گڙهيءَ کان هاڻ - گڙهه ٿيندي وڃين ٿي.
مڙهيءَ کان هاڻ مڙهه ٿيندي وڃين ٿي.
شهيدن جي گرم رت،
توڪي گرمائي ڇڏيو آهي.
۽ بزدل قاتلن کي خوب،
شرمائي ڇڏيو آهي.
اهو رتُ ديس جي مٽيءَ ۾،
گڏجي رنگ لائيندو.
اهو داڻو
مٽيءَ ۾ جو مليل آهي،
گهڻائي سنگ آڻيندو.
ڪڍي مان ڪيچ ٿي ويندا،
گهڻا سرويج ٿي ويندا.
بلاول پنهنجي نالي جيئن،
جهيڙي ۾ ڪڏي پوندو.
۽ ڪوئن سان اڏيل هي ڪوٽ،
واريءَ جو لڏي پوندو.

ننڊيو ڏلفي وڏو ٿيندو
 ڦڏو پي ڪو ڦڏو ٿيندو.
 اهي پرمار قاتل ۽،
 انهن جا سازشي ٿولا؛
 چڙهي هي جوءُ
 ٻاهر سي پڇي ويندا.
 سندن ارواح سياست تان،
 سدائين لٽ ڪڇي ويندا.
 اڳي گهاٽن ۾ پيڙيائون،
 هيٺن گولين سان گهاٽيون،
 ۽ سمجهيائون ته،
 گهاٽن ۾
 ۽ گولين سان،
 سنڌين جا سر - ڪٽي ويندا.
 اهي سڀ پاڙتو پاڙيا،
 هميشه لٽ ڇڏي ويندا.
 ائين ناهي ائين ڪونهي،
 سڀئي گڏجي چئو مون سان،
 ائين ناهي - ائين ڪونهي،
 اسان سنسار ۾ آهيون،
 مگر ڪجهه وقت سوچن ۾
 ٻڌل مانار ۾ آهيون.
 جئين آنڌي اچڻ کان اڳ،
 سڄو ماحول سڪتي ۾ اچي،
 چپ چاپ ٿيندو آ،
 انهيءَ کان پوءِ جو طوفان ايندو آ.

اهو طوفان ڪوڙن ۽ لتيرن کي ڪٽي ويندو
انهن کي سمنڊ ۾ داخل ڪري
مانار ۾ ايندو.
انهيءَ ۾ وقت لڳندو پر،
خدا جو سنهن پلئو وٺبا،
مٽيءَ جو سنهن پلئو وٺبا،
شهيدن جو قسم آهي،
پلئو وٺبا، پلئو وٺبا.



هوءَ نہ هيٺي ٿي

تو باهه لڳائي جا، سا باهه نہ جهيٺي ٿي،
تو ”بانهن“ پڳي سنڌ جي، سا بانهن نہ بيٺي ٿي.

تو وٽس ڪيا ڏاڍا، جئن هوءَ جهڪي جابر!
تو واز ڪيا ورورن پر هوءَ نہ هيٺي ٿي.

تو لاءِ اڙي آمر! هوءَ تير ٻڙي اک جو
تو ڪين سئون ڪي، جئن ”پاڻ وهيٺي“ ٿي.



لڙڪن پيٽا

تو پيڙ جي مرقد تي، مون چپ رکيا آڻي!
سپنن جا سمورا گل، رت - سرءُ ڇڏيا چاڻي!

ڪلهه رت ۾ لٽ پٽ تي، جنهن وقت پڳينءَ گهر ۾
هراڪ پڇي ويئي، هڪ سوال، ڀرون ٿاڻي!

هو خوش نه ٿئي قاتل، هي خون نه سستو آ،
هيءَ راند نه پاراڻي، توڏيهه سڄو چاڻي!

توصاف ڏسان چهرو ”موهن“ جي ”پروھت“ جو
تاريخ جي ورقن تان، ماضيءَ جي مٽي چاڻي!

هن ”جهور ڪراڙي“ ڪلهه، جو خواب ڏنو ”سن“ ۾
تعبيرُ انهيءَ جو ڏس! اڄ وقت پيو آڻي!

هيءَ درد - ڪٿا ساري، مون تاج! لڪي رت سان،
لڙڪن جي ڏني پيٽا، هن پونءِ پنيءَ - ٿاڻي!



سنڌوءَ کي سڏڪن هو ٻوڙيو

اوپر مان آواز هو اُپريو
جنهن ۾ ها طوفان سمايل.
سمند نديون ۽ جهڙڻا جنهن ۾،
سورج جا ها ڪرڻا جنهن ۾،
چانڊوڪيءَ جا چارا جنهن ۾،
جاڳرتا جا نعرا جنهن ۾،
ٿرن برن ۾ جيڪو گونجيو
سڀني کان آواز انوکو
۽ انهيءَ آواز تي هر هنڌ،
هاري ۽ مزدور هزارين،
شاعر ۽ فنڪار مصور ڊوڙي آيا.
۽ گهٻرايا وحشت ڄايا!
انسانن جي احساسن جا انڪاري،
آمر جا ڪي درباري
۽ انهن پوءِ چار اُٿيا ها سازش جا،
پر ڪير ڪندو آواز کي قيدي؟
قاتل ڪو اڻڄاڻ هيو.
جو هن سمجهيو هو:
”شايد اهو آواز مري ويو
اڄ به اهو آواز وطن ۾ گونجي ٿو.

جنهن لاء درد دلين ۾ جاڳيا،
 ڪوٽ منڻ ۾ ماڻهو مونجها،
 روهيءَ ۾ ڀڙڻ روج متو هو.
 ماهوئن ۾ ماتم هن جو،
 زيتونن جا باغ، انهن ۾
 پنڇي به چڻ ويا ڪل ها.
 ڀٽ ڏٺيءَ جي پونءِ هئي يونچال ۾،
 سچل جي درگاهه تي جوڳي سڏڪيو هو.
 ديس سمورو گهاءَ بڻي پيو
 سنڌوءَ کي سڏڪن هو پوڙيو،
 راويءَ جي دل چاڻي ٿي وئي،
 جنهن جي ڪا به پڄاڻي ناهي،
 هوءَ اهڙي امر ڪهاڻي ٿي وئي،



هوءَ چڙي وئي روشني

ڌرتيءَ جي انسان کي،
نئون درد ڏئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

جاڳرتا جون لوڪ کي،
ڳالهين چار چئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

چمڙا پوڻن ديس ۾،
جڏهن ڀات ڪئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

اڪين ۾ اتهاس جي،
اڏري ڏوڙ ڪئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

ڳوڙهن جي درياھ ۾،
ٻوڙي ڇڏي وئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

ڪيڏيون هن جون عظمتون
هاڻي سڏي پئي،

هوءَ چڙي وئي روشني.

شهيد پيڻ لاءِ خراج

هوءَ جا آئي ديس ۾
 زندگي جاڳي پئي،
 خودڪشي اوندھ ڪئي،
 روشني جاڳي پئي،
 ۽ صدين جي ندمان،
 چڻ خوشي جاڳي پئي،
 عظمتون هن جون ڏسي،
 دشمني جاڳي پئي.

✽

تنهنجي لاءِ هر هنڌ هٿن ۾
 چوڌاري گلدستا آهن.
 جوش ۽ جذبو جا ڳرتا سڀ،
 سنڌ راڻيءَ جا تحفا آهن.
 توکي اڀڻ لاءِ اسان وٽ،
 ڳوڙها ۽ ڪجهه سڌڪا آهن.
 توکان پوءِ ويران ويا ٿي،
 ديس جا سارا رستا آهن.

✽

هر طرف مایوس ماڻھو
حوصلا ڏيندي وئي.
ڪين ها ڳوڙها سڪا،
ڪربلا ڏيندي وئي.
ديس جي ڀرمار ڪي،
زلزلا ڏيندي وئي.
ويندي ويندي ڏيهه ڪي،
ڪا دعا ڏيندي وئي.



اي شهيد عوام...

ڪوئي دنيا ۾ تنهنجو

نه آهي نظير،

سنڌ راڻي! سدائين

تون آن بينظير!!

اي شهيد عوام!

توڪي لڪ لڪ سلام.

موت تنهنجو

جهالت کي ماري ويو

ڪوئي سورج،

نئون اُڀاري ويو.

تنهنجي همت، جرئت

۽ عزم، حوصلو

آهي راکاس، ڏاڻو ۽ ديوڪي،

سڀ لوڙهي ويو.

ڪوڙ ٻوڙي ويو.

سچ ۽ حق جي،

هن ويڙهاند ۾،

اڄ به ساڳيو بيزيد،

۽ حسيني فڪر،

ٻول تنهنجا ٻريا،

چڻ ته هٻڪار ٿي،
تنهنجي مهڪار ۾
سنڌ سرهي ٿي وئي،
مٽي مهڪي پئي.
قومرت سان ڏيائون ٻاري پئي،
لڙڪ پنهنجا، اکين مان هاري پئي،
توڪي دنيا سموري ئي ساري پئي،
اي شهيد عوام!
توڪي لڪ لڪ سلام.



شهيد محترم بينظير ڀٽو کي پيٽا

پر بت پر بت جنهن جون پيڙهيون،
دل درياءَ، رکائون جيوڙو!

جيئي جيئي نئون ديرو!
ڪارونجهر ڪيلاش جو گهريو
جهڪي جهڪي آڪاش به گهريو
سنڌو تنهنجو مان مٿي

جيئي جيئي نئون ديرو!

دنيا جي اڳواٽن گهريو
سوريءَ تان سرواٽن گهريو
واهه ڳڙهيءَ جو تاب تڪيرو
جيئي جيئي نئون ديرو!
چاهت چاهت چارن گهريو
جيءَ جهر وڪن جارن گهريو
اک اک بڻجي وئي آڪيرو
جيئي جيئي نئون ديرو
راتين جي رولاڪن گهريو
دل دروازن تاڪن گهريو
ڪهڙو هيءَ ڳريو ڳيرو
جيئي جيئي نئون ديرو!
مرڪي مرڪي مائڻ گهريو
پيٽن گهريو پائڻ گهريو

وھو تنھنجو نينھن نبيرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 مومل گھوريو ڪاڪ به گھوريو
 واءِ ڀر اڏري ڪاڪ به گھوريو
 چوڌاري ا گھورن گھيرو.
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 ھنجن گھوريو مورن گھوريو
 چھڪي رات چڪورن گھوريو.
 وسريو سڀني کان واھيرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 تڙندي جيئن گلابن گھوريو
 انساني آڏاڻن گھوريو
 موھ ته ٿيڻو ناھي ميرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 مانجھن ۽ معمارن گھوريو
 علم ادب، شھپارن گھوريو
 امن حيا جو آب اچيرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 حاويلين جي عصمت گھوريو
 ھمت عظمت غيرت گھوريو
 حسرت ڀر ھر سگھ سگھيرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!
 پت پتھر ريشم گھوريو
 سرھائين جي دم خم گھوريو
 سوپ ڪري وٺي لوڪ ڪٿيرو
 جيئي جيئي نئون ديرو!

بادل گھوريو بجليء گھوريو

اپ اياندر تجليء گھوريو

هارائي ويو هر انديرو

جيئي جيئي نئون ديرو!

هرڻ هنيلا گھورن بيٺا،

بي چينيء ۾ چنچل چيٽا،

حيرت ۾ آ واگھ وچيرو

جيئي جيئي نئون ديرو!

مشرق گھوريو، مغرب گھوريو.

اک اک پر کيول لب لب گھوريو.

اجرو تنهنجو سانجه سوپرو

جيئي جيئي نئون ديرو!

اپ تان چنڊ ستارن گھوريو

جڳ جڳ جي جونجهارن گھوريو

فر فر ٿڪيو جيت فريرو

جيئي جيئي نئون ديرو



الوداع اي شهيد النساء الوداع

الوداع اي شهيد جلسي گاه الوداع!
الوداع دڪ در جمهوريا الوداع!
الوداع بنت امن خير خواه الوداع!
الوداع رهما بي رياء الوداع!
الوداع مادر محرما الوداع!
الوداع اي شهيد بينظير الوداع!
الوداع قائد باضمير الوداع!
الوداع مادر بر صغير الوداع!
الوداع پخت مرتضي مير الوداع!
الوداع اي شهيد بي قصور الوداع!
الوداع نامور قائد جمهور الوداع!
الوداع سنڌ جي حسين حور الوداع!
الوداع بي الخصوص باشعور الوداع!
الوداع دل پذير خاص و عام الوداع!
الوداع ييڻ منهنجي بينظير الوداع!
الوداع ماه ناز باضمير الوداع!
الوداع اي شهيد النساء الوداع.



هاءِ هاءِ بينظير...!!

هاءِ هاءِ بينظير!
هاءِ هاءِ بينظير!
مادر برصغير،
دختر دلير وير،
اي شهيد با ضمير،
درد دل جي دادگير،
عام خاص دل پزير،
اي نواءِ سرت سير،
سنڌ جي قيام گير،
سچ ۽ سونهن جي سفير،
برد بار ۽ بارگير،
جنتن جي سردهير،
نيٺ نيٺ آه نير،
ذوالفقار جي مشير،
مرتضيٰ جي همسفير،
شاهنواز جي مدير،
اي نشان تاج تير،
اي نظام ملڪ گير،
اي غريب ۽ فقير.

قيد بند جي اسير
اي خطيب جو غفير
هانءَ هانءَ چاڪ چير
ٽڪرا ٽڪرا هر سرير
ٽڪرا ٽڪرا هر سرير
هاءِ هاءِ بينظير!
هاءِ هاءِ بينظير!

اي شهيد جان نثار!
پاڪ باز ديندار
سنڌ جي تون خاکسار
تون نساءِ نامدار
تون نويد اقتدار
تون فضاءِ شاندار
تون رضاءِ كردگار
تون صدا۽ ذوالفقار
قوم جو تون افتخار
ڪربلا جي سوڳوار
فاطمه جي پيروڪار
تون غريب جي غم گسار
مومنا ۽ تون زوار
تون شريف باوقار
حادثن جو تون شڪار
تو ملهايو ڪارزار
هاءِ هاءِ بينظير!
هاءِ هاءِ بينظير!

تون دعاء مسنجاڀ،
تون حيا جو آب تاب،
تون حسين تر گلاب،
تون فقير تن شباب،
تنهنجو ناه ڪو حساب،
تنهنجو ناه ڪو جواب،
تنهنجو ناه ڪو هم رڪاب،
تون فصيح تر خطاب،
پوڳيو تو هر عذاب،
هاءِ هاءِ بينظير!
هاءِ هاءِ بينظير!

تو ملهايو آ مليس،
تو ملهايو نير ڪير،
تو ملهايو ساءِ سير،
تو ملهايو وير وير،
تو ملهايو دير دير،
تو ملهايو تاج تير،
تو ملهايو ماءِ پيءُ،
تو ملهايو ويءُ ويءُ،
تو ملهايو سنڌ هنڌ،
تو جلایا جيءُ جنڊ،
تو ملهائي لوءِ لوءِ،
تو ملهايا اڳ ۽ پوءِ،
تون شهيد رهگذار،
امن جي تون پاسدار

تون وڪيل راست گار
تون مٽيءَ جي گل عذار
تون خریم خيرڪار
تنهنجو ڪوبه آريار
تو ملهائيو تخت گاهه،
تو ملهائيو خير خواهه،
تو ملهائيو ماڳ ماڳ،
تو ملهائيو آسهاڳ،
تو ملهائيا سڀ شهيد،
خود بخود به ٿي شهيد.
هائِ هائِ بينظير!
هائِ هائِ بينظير!



سلام بينظير کي....

سلام بينظير کي،
سلام شاهنواز مير کي،
سلام اُن جي تير کي،
سلام خاندان بينظير جي ضمير کي
سلام سنڌ جي خمير کي

لهوءَ جي روشني ڏني،
سڪاچ جن سنوا ڪيا.
گلاب جن نوان رکيا،
وفا جي وات وات تي،
۽ گهگهه گهات گهات تي،
جلائي جن ڏيئا رکيا.
جنين نه ڪوبه آسرو،
نه واهرو ڪو آچپو
تئين لئه در ڪليا رکيا.
دلين کي جستجو ڏني،
وطن کي آبرو ڏني،
۽ خواب جا بجا رکيا.
۽ اس ۾ اسائيل،
۽ راهه ۾ وچائيل،

گھپ ڀر گھگھاتيل،
مسافرن کي ماڳ جا،
آتا ڏنا پتا ڏنا.
۽ سج کوانهن منجهان،
ته ڪوئي چنڊ جي سمان،
اها جا ساري ڪهڪشان،

ڪٿو ڪٿو ٿي سائيو
تڏي ڇڪا ڇڏي ويا.
لهو لباس، ديس جي-
زمين ڀر لهي ويا.

مگر قطار در قطار-
جنهن طرف نظر ڪٿو
سنيهه، سڪ چاهه مان-
تا چئو طرف ڏيئن پيا.

سپيئي اڃ جيعن پيا،
سپيئي اڃ جيعن پيا..



سنڌ جي راڻيءَ جي شهادت تي.....!!

باهه جي درياھ مان
تارئون تري
سنڌ راڻيءَ،
موت جي ڏوليءَ چڙهي
جنت الفردوس ۾
پهتي وڃي،
باغ جنت،
هن جي لاءِ هو
منتظر.....!
نيڪ آ.... سڀ نيڪ...!!
پر...!؟
جيئن ۽ مرڪنڌ
ماڻهن ڪاڙهيءَ ڌرتيءَ،
جنت الفردوس جان،
سهڻي، حسين،
باغ ارم جان بهترين
جنت الفردوس جي،
چڙ پيڻ آ...
وقت کان اڳ،
چوچڙائي ٿي وڃي...!؟
دهشتون ۽ وحشتون،

هٽ ۾ ڪٽي، ماڻهوءَ نما وحشي درندا،
 بر ۽ گولا... گنيون ۽،
 باهه جا شعلا...!!
 حياتين کي بچي،
 چومماتيءَ ۾
 مٿان ٿا پيا،
 شهر، وستيون،
 گهر، ڏهر،
 پنجر بٽائڻ ٿا پيا،
 انسان کي مٽيءَ ملائڻ ٿا پيا،
 چوپيلا...؟ برباد ڪن ٿا،
 سونهن کي، سرهاڻ کي،
 ۽ سرت کي،
 سچ تي گوليون هلائڻ ٿا پيا،
 شاد ڪن ٿا، ڪڙپ کي ۽
 ڪوڙ کي...! ڏپ ڏوڙ کي...!!
 پوءِ پي ماڻهو
 سڏائڻ ٿا پيا...!
 ماڻهپي کي ڪيئن، لڄائڻ ٿا پيا...
 ماڻهپي جي مان کي،
 لينگهو لڄائڻ ٿا پيا...!!
 سنڌ راڻيءَ جي مٿان،
 هي بر ڏماڪو...
 ڪنهن پي ڪيو؟
 جنهن پي ڪيو...!
 سو ماڻهپي جو...
 سونهن جو ۽ سچ جو

ويري هيو.
 ڪوڙ جو ۽ ڪريٽ جو
 ساٿي هيو.
 پاپي هيو.
 جانور هيو... پر نه...!
 هي ته ڪو وحشي
 درندو... ديٿ هو.
 مردود هو... نابود هو.
 ڪوبه هن جو دين،
 يا مذهب...
 نه ڪو منشور هو
 هي آدميت کان،
 درندو دور هو!!
 هي نه نائون ۽ نياڳو
 هي سماجي سوڙ هو...!
 ناسوڙ هو.
 جو موت پنهنجي ٿي،
 مٿو مردود ٿي نابود ٿي،
 ۽ ويو مري
 پر مڪو آ،
 جنهن انهيءَ مردود کي،
 تنهن بري بي سود کي
 ”ماسٽر مائينڊ“ کي،
 ڳولهن ٿي ڪي...!!
 ڳولهن ٿي ڪي...!!



پيتا بينظير کي

هيءَ جي چند خيال، پيتا بينظير کي،
جرڻ ته مون ملال، لاڻا پنهنجو پاڻ تان.

هيءَ جي چند خيال، پيتا بينظير کي،
چاهت واري چال، هي ته منهنجو پورهيو.

هيءَ جي چند خيال، پيتا بينظير کي
مون کان سئو سوال، ساڙو ڪن ٿا ساڙ مان

راڻي تنهنجي رت مان، ڏيئا ڏيئاريون،
هاڻ نه انڌاريون، رهنديون پنهنجي راڄ ۾.

راڻي تنهنجي رت مان، پيو اچي پيغام
ڪوڙ سندن و قيام آهي ٿورا ڏينهن ٿا.

راڻي تنهنجي رت مان، نڪرندا نعرا،
ظالم هي سارا، ملي ويندا مٽيءَ ۾.

راڻي تنهنجي رت مان، ايندا انقلاب،
گهر گهر ۾ گلاب، هوندا تنهنجي نام جا.

راڻي تنهنجي رت مان، بوءِ اها آئي،
سنڌ هوندي سائي، سرخ گلابن وچ ۾.

راڻي تنهنجي رت مان، اڀري آئي سوچ،
سنڌي ۽ بلوچ، پاڻر هڪڙي پيڻ جا.

راڻي تنهنجي رت مان، جُڙيا جيالا،
پالا ئي پالا، سنڌ، گُرو کيتر جيان.

راڻي تنهنجي رت مان، تلوارون تيار
هو هوڏي نهار جيالا چرڻ جنگ ۾.

سُرُڏنائون سچ تي، بنا لالچ لوپ،
تنين جي لاءِ سوپ، آهي مرڪ عوام جي.

سُرُڏنائون سچ تي، کليو ڪلايو
تنين تي سايو آهي رب عظيم جو.



سنڌ ڄاڻي

ڏٺي ڏينهن ڄڻ روشنائي وئي،
يقين ئي نه پئي آيو آئي وئي؟

ڪروڙين اڪيون آليون ٿي ويون،
ڪروڙن جي ڄڻ حال پائي وئي.

خدا جو قسم هن سڄي لوڪ کي،
بنائي چريو ڪا چريائي وئي.

چتايو قبر جي انهن کي مٽي،
هئي بزدلي جن کي کائي وئي.

اگر ڪنهن کي ڪا باگماني هئي،
ڏٺي خون سان، سا صفائي وئي.

رتي راند وئي، اوچتو ئي ڇڏي،
مٽي ميل مان موڪلائي وئي.

اها جيڪا سڄ پڇ هئي ڪئي سورميون،
پڇو ٿا ته سا سنڌ ڄاڻي وئي!

شهيد راڻيءَ جي نالي

رهندي هيءَ تاريخ ۾ سدا آڪاڻي
سینڌ جي نيڪاڻي، پاڻ ملهائيو پرست ۾.

هر هڪ گهر جي چوٽ تي آڻڻو وڃايل
هر ڪاڏل گهاٽيل، ياد بينظير ۾.

پنهنجي شهتي سينڌ جي شهزادي راڻي
جنهن آهي ماڻي، هوءَ شهادت شام جو.

تنهنجو ڪو ناهي مثل، ٿون ئي بينظير
هر ڪو ميو ۽ پير، تنهنجي لاءِ راڻي رُٺو.

رُڳو نه ڳڙهي خدا بخش، نه ئي نئون ديرو
هر ڪاڏل ديرو پيڻ بينظير جو.

شهتي جيڪا سورمي، اڪيون جڙن رابيل
وڃڻي وئي آهي لاهيل، اهڙي صورت سينڌ کان.

قد آور شخصيت هوءَ پورب جي ڄاڻي
آهي سمائي، هر هڪ دل پاتال ۾.

تنهنجي سوچ فڪر ۽ گفتن جو انداز
۽ سهڻو آواز وسري ڪيئن او سورمي!

سنڌ راڻي

ساڌ (واڪارڻ) ڪهڙي ڌر ڏيڃائي ۽ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻي ۽ جي ڪجي،

ڇا ڏجي ڪهڙو ڏجي هن جو مثال،
علم ڀرو، محترم، روشن خيال،
تخت هن جو ٿي ويو ڇڻ لاڙوال،
جس اڇوڪي ۽ يا پراڻي ۽ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻي ۽ جي ڪجي.

آس مارن جي هئي آواز هئي،
ماڻهڻي جو لا مثال انداز هئي،
بي ڊيبي هو ۽ شيردل شهباز هئي،
هاڪ ڇا سورهيه سياڻي ۽ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻي ۽ جي ڪجي.

سحر هئي جادو هئي ڪو منڊ هئي،
رات ڪاري ۽ ڀر هو ۽ چوڏهين ۽ چنڊ هئي،
ڪو سريلو آڇي جو گهنڊ هئي،
وصف ڪهڙي سانگياڻي ۽ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻي ۽ جي ڪجي.

هوءَ يزبدي روح جو ڪو وڏ هئي،
۽ حسيني قافلي جو ڏڏ هئي،
چڻ تـ مارن جو ابڻو پڏ هئي،
هئ، ڪتا ڇا ڌر سڪائيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

شام جيئن قهري وري ٿي سانوري،
جر ڪندي سامهون اچي ٿي بانوري،
روح ڀرتـ ڪار جهڙي چـ انوري،
وقت جي هاڻي وراڻيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

هـ هـ شاهزادي سنڌ جي،
سوڳ ڀر جنهن جي آ وادي سنڌ جي،
چئو ڏسائن ڀر منادي سنڌ جي،
سوءُ لکن سان سهائيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

ڳالهه ڌاڙي جي يا پاڻيءَ جي ڪجي،
بـر گوليءَ منجهه ڪاڻيءَ جي ڪجي،
زلزلي واري پڄاڻيءَ جي ڪجي،
يا ته ماڳهين هڪ هڪاڻيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

سو هڻي، او مو هڻي اوروشني!
تو پڄاڻا حيرتن ڀر زندگي!
منظرن مان وٺي ڇڏي سادلڪشي!
هان مومل، تو چواڻيءَ جي ڪجي!
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

اڄ ڀٽائيءَ کي سڏي ٿي بينظير،
سور پنهنجا کيس ڏي ٿي بينظير،
سڀ پلوهن تي ڇڏي ٿي بينظير،
اوچ مرشد، ڪا نمائيءَ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

عهد نوجي ڪا سڪيو ٻولي يزید،
ساڻ ڦيري بمرءَ گولي يزید،
پاپ جي ٽولي پيو ٽولي يزید،
هاڻ تن سان هڪ هڪائيءَ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

آسرن جا سپرڪي ويا قافلا،
هانءَ ڦاٽي پيا، کٽي ويا حوصلا،
ڪربلا، اي ڪربلا، اي ڪربلا،
اڄ يزیدن جي پڄاڻيءَ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

اي پري، اي حور جهڙي ماهر و!
خوبرو تون پاڻ تنهنجي گفتگو!
نانءَ تنهنجو هاڻ وٺجي باوضو!
بس ڪچهري صوفياڻيءَ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

آچي جي ليڪ چڻ ڊهجي وئي،
آسرن ۾ سنڌ پڻ رهجي وئي،
ڳاهه ۾ هٿ مارئي ڳهجي وئي،
ڪوڪ سانئڻ سنڌياڻيءَ جي ڪجي،
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

شاهزادين جان پلي هئي يا چمار
ڏوجهرن ۾ جا کلي هئي يا چمار
جوڳ ۾ جيڪا هلي هئي يا چمار
ساز سهڻي ساميائيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

گفتگو جو راز ڪو هن کان سڪي،
چاهه جو انداز ڪو هن کان سڪي،
عجز جو اعجاز ڪو هن کان سڪي،
وارتا چا تنهن اڏائيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

خون جنهنجي عرش ۾ لالائ ڪئي،
نانءَ جنهن، دنيا سڄي سرهاڻ ڪئي،
جنهن شهادت جي عليءَ واکاڻ ڪئي،
بس ثنا تنهن رت هاڻيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

جنگ تنهنجي دشمنن سان دويدو!
تون هجين مخفي يا ظاهر هو بهو!
قوم تنهنجي آهه تنهنجي روبرو!
خون تنهنجي جي پراڻيءَ جي ڪجي.
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي.

ڪين پوري ٿي ڪتا اي دادلي!
سنڌ جي محبوب جي جيل ۾ جهلي!
تون منگهائيءَ جي ازل کان چاڳلي!
ڪيئن پڄاڻي هن ڪهائيءَ جي ڪجي؟
ڳالهه ڪهڙي سنڌ راڻيءَ جي ڪجي؟

گڙهيءَ جي گلن جي خوشبوا

هڪ گهري ڍنل خاموشي،
هڪ اڌوري خواب مان جنم وٺي،
هڪ خواب جيڪو زمين جي،
متحرڪ خلين مان،
سائي سلي جيان ساهه کڻي ٿو۔
جنهن جي خاموش ساوڪ مٿان،
سج جا روشن ڪرڻا،
هڪ پراميد پيغام ڏين ٿا.
پر پوءِ به ڌرتي ڍنل رهي ٿي
پنهنجي ڪڪ ۾ سانڍيل ڏک ۾
هوريان هوريان ساهه کڻي ٿي
هن جي سهميل ساهن ۾
صدين جي ٽڪ جو پٽلاءِ،
ان خاموشيءَ کي توڙي ڇڏي ٿو.
۽ خاموشي ڳالهائڻ لڳي ٿي.
ڌرتيءَ جي سينڌ، هو سنڌو
لهرون، پيڙي ۽ سڙه جا پاڇا،
موهن جي مٽيءَ جي هر خوشبوا
ڪيئن ۾ سارين جا رنگ

چنگ چرڻ سان مرڪي پون ٿا،
 هوا جو ڏنل هلڪو گيت،
 ٻيهر فضا ۾ ٻري اٿي تو.
 ڳڙهيءَ جي گلن جي خوشبو
 درد جيان مهڪي پوي ٿي.
 بي وس اکين ۾ ڪرندڙ لڙڪن جو
 هڪ جيئري قبرستان رابطي ۾،
 تعلق جي جيڪا رمز ملي ٿي،
 ان منظر جي گهراڻيءَ مان.
 ساهن جي سگهرن ۾ چڻ،
 ڳيرن جهڙا گيت رچن ٿا.
 خالي اکين جي پنبڻين هيٺان،
 ٻيهر سڀن جو سنسار جڙي تو.
 هڪ گهري خاموشيءَ مان ڪيئن،
 سچ جي طاقت جنم وٺي ٿي!



شهيد راڻي سلام توتي

اي غواص بحر سياست، سلام توتي!
 اي پاسدار همت و شجاعت، سلام توتي!
 اي دختر وطن صاحب فضيلت سلام توتي!
 اي رشڪ حوران، رشڪ جنت سلام توتي!
 عظيم تو آ منزلت جا ماڻي، سلام توتي سلام توتي!

تمام شهداءَ ۾ منفرد ٿيو مقام تنهنجوا!
 وساري توکي ڪڏهن نه سگهندو عوام تنهنجوا!
 صدين تي ثابت سدائين رهندو دؤام تنهنجوا!
 پکن، پنهورن پڪڙجي ويندو پيام تنهنجوا!
 رموز دنيا وٽينءَ تون ڄاڻي سلام توتي!
 سلام توتي شهيد راڻي، سلام توتي!

تون پنهنجي نالي جيان، موت ۾ پڙ بي مثال!
 تا قيامت زنده رهندو تنهنجو جذبو ۽ جلال!
 تنهنجي قضئي جي ڪري اقوام عالم پر ملال!
 تاريخ جي ورقن ۾ لکبونام تنهنجو لازوال!
 عهد هڪ جي تون پڄاڻي، سلام توتي!
 سلام توتي، شهيد راڻي سلام توتي!

شهادت سنڌء اڄ صحافت جو موضوع بڻي آ!
اوهان سان عقيدت، سياست جو موضوع بڻي آ!
خوء سرفروشي، سخاوت جو موضوع بڻي آ!
جان نثاري اوهانجي جمهوريت جو موضوع بڻي آ!
سياء سلڇڻ، سچي سياڻي، سلام توتي!
سلام توتي شهيد راڻي، سلام توتي!

سوين سلامن سان هي ”سيف“ جو آهي سلام
جنت الفردوس ۾ لاريب اعليٰ ٿيو مقام
ناگهاني قتل تي حيران دنيا جا حڪام
مات ڏيئي موت کي فاتح بڻايو تو عوام
وطن جي چائي سنڌ نياڻي، سلام توتي!
سلام توتي شهيد راڻي، سلام توتي!



اسان يتيم ناهيون

جنهن ۾
معصوميت کان ملي لولي آهي،
اها سنڌي ٻولي،
اسان جي ماءُ آهي،
جنهن ۾ سمجھه واري وهي کان،
شعور جا مليا شعلا آهن،
اهو انقلابي ادب اسان جو پيءُ آهي،
سنڌ ڌرتي، اسان جي ڏاڏي آهي،
سنڌو دريا، اسان جو ڏاڏو آهي،
اسان انهن جي پناهه ۾ آهيون،
اسان انهن جي ساهه ۾ آهيون،
اسان انهن سان پيار ڪيون ٿا،
اهي اسان سان پيار ڪن ٿا،
ماڻهو ايندا ويندا آهن،
ماڻهو نه مرندي ڪٽندا آهن،
اڃا وڌندا رهندا آهن،
ڌرتي هوندي دريا به هوندو،
اسان يتيم ناهيون،
اسان يتيم ناهيون،
اسان اڻ هوندا ناهيون،
سنڌ جون زمينون اسان جون آهن،
اسان کان ڪسيون ويون آهن،



اسان کي واپس وٺيئون آهن،
 نيٺ اسان کي ملڻيون آهن،
 ڳوٺ اسان جا شهر اسان جا،
 سمنڊ اسان جا جبل اسان جا،
 ٿر اسان جا، ٻر اسان جا،
 تن جا سڀ خزانا پنهنجا،
 اسان اڻ هوندا ناهيون،
 اسان اڻ هوندا ناهيون،
 اسان لا وارث ناهيون،
 عوامي اڳواڻن جي،
 قرباني جي طاقت،
 مفڪر اڳواڻن جي،
 پيغامن جي بي باڪي،
 انقلابي اڳواڻن جي،
 تحريڪ جا قافلا،
 شهيد بينظير ڀٽو جي،
 جمهوريت جي جنگ جا طوفان،
 اسان جا وارث ۽ نگهبان آهن،
 اسان جا رهبر ۽ پاسبان آهن،
 اسان لا وارث ناهيون،
 اسان لا وارث ناهيون،
 سڀ ڪجهه اسان کي آهي،
 سڀ ڪجهه اسان جو آهي،
 رڳو اهڙو ميلو مچائڻو آهي،
 جو وارثي جو حق سڃاڻڻو آهي،
 اسان کان صدين تائين،
 سنڌ نه ڪو کسي سگهندو،
 سنڌ نه ڪو مٽائي سگهندو.



سنڌ ڄاڻي شهزاديءَ کي قتل ڪرائڻ تي

اهڙي سوڀرن جي سياست کي،
اهڙي لوڪ پريت عبادت کي،
اهڙي قرب پري قيادت کي،
اهڙي ڏيهي ڏاهپ کي،
اهڙي وطن جي سڃاڻپ کي،
اهڙي موهيندڙ مورت کي،
اهڙي خوبصورت عورت کي،
قتل ڪرائڻ تي،
پر هٿائڻ تي،
توهان جي مردانگي،
اڃان تائين ٻڏي ناهي،
ته هاڻي باقي حياتي،
هي توهان لاءِ،
عذابناڪ سزا آهي،
هيءَ توهان لاءِ،
اذيت ناڪ سزا آهي،
موت توهان جي،
نجات آهي،
توهان کي،
فطرت شل،
قدرت شل،
جلدي موت نه ڏي،
جلدي موت نه ڏي،
جلدي موت نه ڏي

چاليهي تي چوڪيدار

چاليهي تي چوڪيدار
ايندا آهن ويس بدلائي-
روئڻ وارن سان روئندا آهن،
کلڻ وارن سان کلندا آهن،
ملڻ وارن سان ملندا آهن،
کائڻ وارن سان کائيندا آهن،
پيئڻ وارن سان پيئندا آهن،
ڏيڻ وارن کي ڏيندا آهن،
شهيد قبر ۾
بيوس ۽ باندي آهي،
قاتلن جي چاندي آهي،
شهيد قبر ۾
بيوس ۽ باندي آهي،
نه ته
پوين کي ٻڌائي ها،
ڪير؟

توهان جي ماءُ جو قاتل آهي،
توهان جي پيءُ جو قاتل آهي،
توهان جي ڌيءُ جو قاتل آهي،
توهان جي ساٿي جو قاتل آهي،
توهان جي اڳواڻ جو قاتل آهي -

شهيد قبر ۾
 بيوس ۽ باندي آهي،
 قاتلن جي چاندي آهي،
 شهيد قبر ۾
 بيوس ۽ باندي آهي،
 هاڻي ڪنهن کي،
 خبر نه پوندي،
 جن کي خبر آهي،
 هاڻي چڻ،
 تن کي به خبر نه پوندي۔
 ڪي خبرون،
 ڪي اخبارون ڪن،
 ڪي صحافي،
 ڪي سارون ڪن،
 ڪي پيپرن،
 ڪي پڪارون ڪن،
 نه ته،
 سالن تائين صدين تائين،
 قاتلن جي،
 ڪنهن کي به،
 خبر نه پوندي،
 جن کي خبر آهي،
 هاڻي چڻ،
 تن کي به خبر نه پوندي



تي شهيدن جي ديس جي راڻي

”بينظير“ بينظير ٿي رهندي
سنڌ! تنهنجو خمير ٿي رهندي

هن جي يادن جي هڪ لتيل دنيا،
سنڌ سڌڪا ۽ نير ٿي رهندي

تي شهيدن جي ديس جي راڻي،
ساري جڳ کان امير ٿي رهندي

هيءَ ڪسجن جي جاڪهاڻي آ،
دل تي خنجر جو جهير ٿي رهندي

هن جو ڪردار سچ جهڙو ۽
هوڙ رهڻ لاءِ تير ٿي رهندي

پنهنجي بيموس اڀوجهه ماڻن لاءِ،
زندگيءَ جو ضمير ٿي رهندي

هن جي خوابن جان سنڌ جي ڌرتي،
ڪيستائين اسير ٿي رهندي؟

جنهن مٽيءَ مان گلاب ٿي ڄاڻي،
هاڻ ان جو سرير ٿي رهندي

درتي قاتي ڏوڙاڏاڻي

ماڻهو جيڪي پنهنجي من جي،
مٽيءَ ۾ مد فون ٿيا.
جاڳ به جن جي جيئري ناهي،
خواب به جن جا خون ٿيا.

پریت ڦندي ۾ پيئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.

ننڍ ڦندي ۾ پيئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.

فردن جا اڇ درد هزارين،
هڪ پئي سان گڏ گڏ جن پيا.
درتي قاتي ڏوڙاڏاڻي،
ڪير هوا ۾ سڏجن پيا.
ڳوٺن ڳنڍ چڙهي جن ڏيئي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.

ننڍ ڦندي ۾ پيئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.

سَاه سسيء مان نڪتو يا نه،
چُپ چوي پئي اچڻا آهن.
رت جي ليڪ لڪل جي ڀر سان،
بيٺا آهن بچڻا آهن.
ڳوڙهن ڳالهه آ ڪيئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.

ننڊ قتل ٿي ويئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو

موتيا ناهن جيڪي ماڻهو
پنهنجي گهر ۽ گهات وٽان
واپس ناهن ٿيڻا جيڪي،
وقت وصل ۽ وات وٽان.
پٽڪيل آڳ اڳيئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو

ننڊ قتل ٿي ويئي جن جي،
تن سان توکي هلڻو پوندو.



نئين روايت

قصو صرف تازيءَ قبر جوئي ناهي.
روايت جي پويان ڪا تاريخ آهي.
روايت ۾ اتهاس جي چيخ آهي.

روايت منجهان رت جي سنڌو وهي ٿي،
روايت ۾ سورج ڪو مصلوب ٿئي ٿو.
روايت اندر چنڊ نيزي چرهي ٿو
روايت ۾ تارا اجهايا وڃن ٿا،
سويرا انڌيرن تان وريا وڃن ٿا.

روايت منجهان رت بوندون چڻن ٿيون،
روايت مان قاتل لڪيرون لنگهن ٿيون،
روايت جي ڪنڌ تي ڪتارون هلن ٿيون.

ڪٿي سونهن ڌرتيءَ جي ڌيءَ ڪا ڪئي آ،
لهوءَ جون پڪارون هوا پي وئي آ،
لڪل هٿ آهن روايت ۾ پڌرا.

روايت اندر خون جو خالق به آهي،
رڳو فرد هڪڙي جوهي موت ناهي،
سڄي ايشيا جوهي چڻ ٿا ٿا آهي.

سڀئي ڪنڊ اڀڪنڊ ڪيا ٻڪ گوليءَ،
سڀئي خواب جا گهر ڪيا ڪڪ گوليءَ،

لڳي ڪالهه گولي، لڳي اڄ به گولي،
لڳي ڪينڊيءَ، شاهه فيصل ڪي گولي،
۽ گانڌيءَ ڪي گولي لمبا ڪي گولي.

لڳي مرتضيٰ ڪي ۽ اندرا ڪي گولي،
لڳي آسرن انتظارن ڪي گولي،
سنڌ ۽ نيٽن نيرون نهارن ڪي گولي،
لڳي ديس جي چڻ بهارن ڪي گولي.

ڪروڙين اڪيون اشڪباريءَ ۾ آهن،
ڪروڙين دليون بيقارائيءَ ۾ آهن،
سڀئي هٿ سينڙن ۽ منجهه آهن،
سڀئي پير ماتم ڪڍي منجهه آهن،
اڱڻ عذر خواهين سان آباد پنهنجا،
سڀئي سچ آتش ڪڍي منجهه آهن.

دفن ڪائناتن جو محور ڪيو ويو
خط استوا ۽ سمندر ڪيو ويو
دفن چڻ ته پنهنجو مقدر ڪيو ويو
دفن ڪالهه هڪ بيوقلندر ڪيو ويو.

گلن کان تڙڻ جي آفطرت رُسي وئي،
۽ سورج مڪيءَ کان ڪسي مرڪ ويئي،
وڻن کان ڪسيا ويا سندن چانورا ۽،
ندين کان قديمي رواني ڪسي وئي،
سڀن موسمن جي جواني ڪسي وئي.

ڪيو قيد ذهنن ضميرن ڪي ويو،
زنجيرن ۾ جذبن ڪي قابو ڪيو ويو
اميڊن ڪي آڙاهه ۾ ويو جلايو
تڏهن وقت ڪي توهي انداز بخشيو
تو سوچن صليبن ڪي اعزاز بخشيو
مٽيءَ تي تڙيل هُن جي رت جي لڪيرن،
صدين جي خموشيءَ ڪي آواز بخشيو
زمانن جي تاريخ ۾ هيءَ شهادت،
امر بڻجي رهندي، نئين هڪ روايت.



نئين شامِ غريبان

ستا ويهين ڊسمبر، نئين شامِ غريبان.
نئين ي زيد جو لشڪر، نئين شامِ غريبان.
وفا جو ديس دانهون، رڙيون سڌڪا ۽ ماتم.
گهٽي هر گام گهر گهر، نئين شامِ غريبان.
لياقت باغ ڪهڙو! پنڊي ڪهڙي، چوان مان،
نئين ڪوفي جو منظر، نئين شامِ غريبان.
رتورت ٿيا ڪبوتر، رُنا رابيل پوپت،
لڳو فطرت کي خنجر، نئين شامِ غريبان.
اسان جي روح جي حالت، خدا ڄاڻي تو ”جاني“،
ويا ٿي نيٺ ڪنڊن نئين شامِ غريبان.



جيئاريو جنهن قوم کي

سپنا سندر ماڳ جا، ساڻ ڪٿي رائي،
آئي پر پائي وئي، پلڪن ۾ پاڻي،
سنڌڙيءَ جي نياڻي، رستي ۾ ماري وئي.

رستي ۾ ماري وئي، منهنجي سورهيه پيڻ،
وڪ وڪ ڏي ٿي ويڻ، دلڙي منهنجي ماڻ تي.

پنهنجي جان ڏئي، جيئاريو جنهن قوم کي،
نياڻي ناهه معي، امر آ اتهاس ۾.

روڊن تان ڏوتو ويو هٿ هٿ هن جو خون،
ڪاڻي هو قانون؟ انڌو ٿي انصاف ويو.



هجين ها جي زندهه (نظم)

هجين ها جي زندهه!
ڏسي سوپ پهنجي،
تون ڪيڏو نه خوش ٿي،
ڪلين ها!
ترئين ها!
۽ ڪرسيءَ تي ويهي،
نئين سر حڪومت،
سنڀالي هٿن ۾
اتي ۽ لٽي سان،
گڏوگڏ اجهي کان،
محروم ماڻهن،
جي خواب کي تون،
تعبير ڏين ها!
بندوق جي زور
ٽوڙي مروڙي
وحشيت ۽ دهشت جون پاڙون پٽين ها!
قيدي امن،
۽ نظر بند ڪوت،
تنهنجي اشاري سان آزاد ٿين ها.
هجين ها زندهه....!
هجين ها زندهه....!

سنڌ جي ڌيءَ

ڳڙهي خدا بخش،
هڪ نئين ڪربلا.
تي شهزادا ۽ هڪ شهزادي
نئين دور جي يزين هتان،
شهادت ماڻي،
دائمي زندگيءَ جو مفهوم سمجھائي ويا.

اي سنڌ!

تو پنهنجي سلڇڻي ڌيءَ کي سيني سان لڳايو
پر اسان جي دلين جون ڳليون ويران ٿي ويون،
اسان جي ڏک جي عمر طويل ٿي وئي.
اسان اڳ وارن سانحن جو تڏو به نه ڪٺيو هو
ته هڪ نئون درد اسان جي هنيانو کي چيري ويو
هن راتئيءَ جي اچڻ سان،
سڀ مظلوم ماڻهو جاڳي پيا ها،
هو ڪيئن ۾
ميدانن ۾
پهاڙن ۾
صحرائن ۾
سھرا ڳاڻڻ لڳا هئا.
هنن کي پڪ هئي ته، هاڻي هو سڪيا ٿيندا.

پنهجن پتن کي گهوت بڻائيندا،
۽ سک جون باسيل سڪائون پوريون ٿينديون،
پر ستا ويهين ڏسمبر تي،
سنڌ راڻيءَ جي شهادت جو گيت ٻڌي،
دنيا روئي پئي.
هڪ پيڻ پنهنجي رڻي جي پلو ۾،
ساري ڪائنات جو درد ٻڌي ويئي.

هُن پنهنجي ديس سان وفا جو قسم کنيو هو،
هُن جي زندگي عبادت هئي،
هُن سياست کي مقدس بڻايو
هُن هر مظلوم جو مقدمو وڙهيو
هُوءَ وڙهندي ماري ويئي،
هُوءَ پنهنجو قسم پاڙي ويئي.
سنڌ توکي مبارڪ هجي،
تنهنجي ڌيءَ
تنهنجونانءَ
ساري دنيا ۾ نڪاري ويئي.



سنڌ مٽي ۾ خاڪ وڌي

سنڌ جي ڌيءَ،
سياري جي مند ۾
ڳڙهي خدا بخش ۾
پنهنجي اباڻي گهر پهتي.
پٽائيءَ آسمان کي گهوري ڏٺو
سچل سرمست ميار ڏني،
شاهه عنايت زمين تي مُڪ هنئي،
سنڌ مٽي ۾ خاڪ وڌي
مايون مرد مٿو پٽڻ لڳا،
پارڻن سڌڪا پريا،
۽ دنيا جون اڪيون،
ڳڙهي خدا بخش جي ڳڙ کي ۽ مان،
سنڌ ۾ موجود
شهيدن جا شهر ڳڻڻ لڳيون.



شهيد بينظير ڀٽو کي سلام

اُداس رات ۾ر جتي،
سمورو ديس هو لٽيل،
گهڻن جا سر هئا جُهڪيل،
سڏن جا پير ها ڪپيل،
جتي نه آس هتي اٿيل،
اتي تو سوجهرو ڪيو
قهر ۾ تون اميد ٿئين،
تڏهن ته تون شهيد ٿئين!

عجيب ڏلتون رهيون،
مٽي جو من وڪيو ويو
غليظ وحشتن اندر
صبح پري ڏڪيو ويو
خمير پٽي ڦريا رڳو
سفر سمورا درد ها،
نيون نه دلبريون هيون،
اڪين جا خواب زرد ها،
وڏا عذاب ها مگر،
نه ڪنهن کان تون خريد ٿئينءَ
تڏهن ته تون شهيد ٿئينءَ!

زمانو جي اکين ڏٺو
هوا تان سنگهرون لٽيون،
پرھ اچڻ جي آس ٿي،
عوام کي اڪيون مليون،
ڪنل دلين جي سوڳ ٿي،
وفا جا توپها رکيا،
پگهر ڦڙن جي ماٺ ٿي،
گلاب تونوان رکيا،
انڌين اکين جي ديد تعينءَ،
تڏهن تون شهيد ٿئين!

شهيد تنهنجي هانءَ کي،
سلام آ، سلام آ
شهيد تنهنجي نانءَ کي،
سلام آ، سلام آ.



پنڪيءَ جي پيءُ کي چئجان!

ستا ويهين ڊسمبر تي،
 اڏندي ڏيندي تي آڙي
 پنڊيءَ جي تويچيءَ تاري
 لڳي گولي گهٽائڻ کي،
 اتر جي جڻ هوائن کي،
 چيو هيئن چانڊنيءَ روئي،
 امن ۽ آچپائي جا،
 ڏٺا هاڻيهه جي سڀنا،
 ويا ٿي وات تان اغوا.
 پر هه جي پيار جا پنڇي،
 اڏاڏا ڏار تان پڙڪي،
 امالڪ وچ ڪاڪڙڪي،
 جهڀي ويوباز جڻ پنڇي،
 مري ويامور موهر جا،
 هنئيان هرڻن سنڌاڻا،
 ڪري پيا ڏار ڪونيت جا،
 ٿئي زيتون جي تاري،
 وئي ان باغ کان وچڙي،
 جتي جهولي هئي، بي، بي،
 انهي وڻ جهوڙ پوڙهي پي،
 ڪئي اڄ خودڪشي آهي،

رهيو هيرڻ، نڪي هُرو
 وئي مرجھائجي ميندي
 سُڪا سورج مڪي سڀئي،
 وڃايو واس مُرون پي،
 جُهر يو جهمپير جون کجيون،
 سرينهن ڦولاري سڌڪي،
 رُنا ان رات روھي ٿڙا،
 پٽن پيٽا ڏني پٽڪي،
 سڻي هن جي شهادت جو
 هٿن ۾ تانوي پيا تڙڪي.
 بدن ۾ باهه جيئن پڙڪيا،
 سوين شعلا بغاوت جا،
 مٽي مهران ۾ هلچل
 تڙا آڪاس مان تيرڙو
 گهڙيءَ ۾ سنڌ تي گيرڙو.
 ڏهي هئي ديس جي ڌرتي،
 لڏي هئي لاڙڪاڻي جي،
 قبر هڪڙي قديمي ۾،
 پتو تڙپي اٿي ويٺو.
 ڏنائين ڏيهه جون سڀئي،
 هيون مانيون مزارون پر،
 سمورا لاش پي لڄيا،
 مگر ڪجهه کين تي ڪچيا،
 مٺي ماني هئي مڪلي،
 ڪراڙي ڍنڍ ڪينجهر جي،
 تماچي تڙ مٽي تڙيو
 عنايت جهوڪ ۾ ڪاميو.

نديءَ ڏي ڄام واجهايو
 سنڌوءَ جي ٻي ڪناري ڏي
 جتي جهونو پيو جاڳي،
 بلاول گهوت گهاٽي مان،
 ڪئي للڪار قاتل ڪي،
 لتو سڄ لاڙ تي ريتو
 ٻڏي رت ڀريو ڪاڇو.
 ڪري پيو ڪوه ڪارونجهر،
 رنو ٿي روپلو ڪولهي،
 پڇي چوڙا بديئي جي،
 چني هر چوڪريءَ ڇڏيا،
 ٿڪون ۽ تنبور ڪنجريءَ جا.
 سُمهاري ٻار نيرانا،
 ڪري دانگي ڇڏي اونڌي
 مٺيءَ هر ماءُ ٿي هوندي
 بڻي نصرت جيان بيواه،
 ڏهاڳن ڏيهه جي ڌرتي،
 سنڌوءَ جي سينڌ پي اجڙي
 پُراڻي پڳ تي پرزا،
 سڙي سورج جيان اجرڪ،
 اجهامي چنڊ ويواپ تان،
 ستارا رات جا چاٽي،
 ڪٿاهيءَ ڪير ٿو چاٽي؟
 ڏکي اڄ ديس چو آهي؟
 پلاهن ڪربلا ڪان اڳ،
 منا، هيءُ ماتمي ڪارو
 حسيني قافلي وانگي،

حياتيءَ تان بهت ڏوئي،
 ويسپ وار جي جيڪي،
 مٽيءَ لاءِ مار جي جيڪي.
 اباڻا شهر انهن جا
 اڙي اولڙڪاڻا تون،
 ڀٽي سائين کي هي چئجان،
 سٽي آنند گهريءَ ۾
 اوهان جي گود ۾ جيڪا،
 اسان ان سنڌ راڻيءَ جي،
 ڪٿوريءَ خون مان پوڙي،
 ٻئي هٿ ۾ ملي مک تي،
 ڪٽي آساڪ سنڌڙيءَ جي.
 پٽائي گهوت سان پيڙي،
 ”پڄاڻان اي پرين! تنهنجي،
 ڏجن پنيور کي باهيون“
 تهان پوءِ تند توين سان،
 هٿين خالي وڙهي آهي،
 رتين پيرين رڙهي آهي.
 انهي منظر سنڌي هڪڙي،
 ڏٺو جنهن جلوو جذباتي،
 وٺي تن کي وٺي ڏکڻي،
 لکي ويا لوڪ جي ڍپ کان،
 سمورا شينهن سرڪاري



درد بينظير آهي

درد جو پنهنجو هڪ شهر آهي.
 جنهن جون سرحدون به الڳ ۽
 جنهن جون لحدون به الڳ
 دريون دروازا گهڻيون ۽ بازارون به الڳ
 باب ابواب به الڳ
 درد جي شهر جي خاموشي،
 موت کان پاري هوندي آهي.
 ۽ جي شور غل آهي ته،
 آسمان پيو ڏڏندو آهي.
 زلزلي جو سمان هوندو آهي.
 الامان الامان!!
 درد جو پنهنجو درياھ آهي.
 پنهنجو سمنڊ آهي.
 پنهنجا پهاڙ ۽ جهنگل آهن.
 درد جون واٽون به پنهنجون ۽
 واٽن تي پائڏيٽڙا به پنهنجا،
 درد جو ڪوانت ناهي،
 ڪا ڏاهپ ناهي،
 ڪا سمجھ ڪا منزل ناهي.
 درد جي ڪهاڻي ۽ جي ذات به الڳ،
 ڏانڊو به الڳ،

جنهن جي ڪنهن کي به خبر ناهي.
 ڪڏهن درد لڳندو آهي،
 لفظن ۾ رکيو آهي،
 ڪڏهن درد لڳندو آهي،
 درد لاءِ ڪو حرف موجود ئي ناهي.
 ڪو چرڪ آهي،
 اوچتي جوادمو آهي،
 بي وسيءَ جي انتها آهي،
 پڇي پيل آئينو آهي،
 صدين جي دز آهي جيڪا پنبتين ۾
 چمي پئي آهي،
 ۽ اکين کي ڌوڻ واري ڳالهه ڳوڙهن کان،
 وسري وئي آهي،
 درد ويسر آهي،
 تڏو ساھ آهي،
 وڇوڙو آهي،
 پناهه کان وانجهيل صحرائن جي گونگي،
 ڪوڪ آهي،
 درد جو تہ آتو تہ پتو آهي،
 خالي لهر آهي، جنهن کي پهرين لهر پويان،
 اُپرڻ وسري ويو آهي،
 درد تاريخ آهي،
 تاريخ جو سڏڪو آهي،
 جيڪا من مان ڪڏهن نه اڀري سگهي،
 ڪائنات جي راز جي تئل ڪڙي آهي
 جنهن جي خبر ئي ناهي ڪڏهن ۽ ڪٿان ٿئي،

ڪڏهن ۽ ڪٿي ختم ٿيڻي آهي.
درد وجد آهي.

وجد ۾ اچي ڦيرائي پائڻ دوران،
هڪ ٽڪ ٿي ويل نظر آهي.

حيرت آهي،

ڪشف آهي،

جنهن کي ڪڏهن به منعڪشف ٿيڻو ناهي.

محبوب ٿي هڻو آهي،

جنهن کي ڪا تند تار ڪانهي،

ڪورڌم ناهي،

درد اهڙي سيفني آهي،

جيڪا لڪي ڪا نه وٺي،

نه ٿي تنبوري جي تارن ۾ ڪڏهن درد،

وچڙي سگهيو

نه الوميان جي آلاپ آهي،

نه جي جبل ماءُ جي لوري،

درد قتل پتڻ جو ڪو مسافر آهي،

جنهن کي ڪيڏانهن به وڃڻو ناهي،

نه ڪنهن ملاح کي سڏڻو آهي،

نه ڪنهن سان ملڻو آهي،

نه مسافر کي ڪنهن جو انتظار آهي،

نه مسافر وٽ ڪو سوال آهي،

نه ٿي ڪو جواب ٿو چاهي،

نه هن کي انڌيري کان پوئو ٿو لڳي،

نه هن کي صبح جو اوسيو ٿو آهي،

درد ڦاسي گهات جو جهولو آهي،



درد زهر جي ذري آهي،
درد ستر ڪلفتن جي اڳيان،
چاڙهيءَ واري گولي آهي،
درد ڪربلا آهي،
ڪربلا جو ماتم آهي،
نيزو آهي ۽ نيزي تي رکيل سِرُ آهي،
شامِ غريبان،
هائِ حسين!! هائِ حسين!!
درد سنڌ ديس آهي،
درد لاڙڪاڻو آهي،
درد شهيدن جو آستان آهي،
درد بينظير ڀٽو آهي.



لهوءَ جي سرخ لالائي.....

چچوري، چلولي، چالاڪ چنچل ٻار جيئن جهوتو
 صبح جي هير جو ويڙهي پني خوشبو
 اجالو باڪ جي پنهنجي پلانڊن ۾ ڀڳو آهي.
 نئين ديري جي ڀرسان اچيبي جي راهه ۾
 قربان ٿيل چئني شهيدن جي مزارن تي،
 سراپا خون ۾ لت پت مگر،
 تاريخ ۾ هڪ ڏينهن ايندو جو
 هنن جورت ڌرتيءَ جي اچارن ٻرپتن تي،
 مينهن جان برسي اپائيندو
 سڪ ۽ ساهه جا موتيا.
 مٽيءَ جي سرخ سيني تي،
 شهيدن جي وهائيل رت ۾ ڳاڙهو
 پلي اڀريو نه آسورج،
 مگر بدڪار ۽ باسي پيانڪ رات پوري تي.
 ڦٽن ٿا باڪ جا ڪيئي ٿڌا ڪرڻا.
 ڀڳو آرس دلين ۾ دفن ٿي ويل اچيبي جي آسونڊ نغمن،
 سُنڊوري زرد موسم جي پڇاڻان گونچ نڪرن ٿا،
 بهارون شال پنهنجي پاڳ جي آڳنڌ ۾ پلجن،
 ندوري رات مان بي داغ روشن صبح مرڪي پئي،
 ايامن کان ڏنل بي انت پنهنجا خواب،
 تعبيريون کڻي مرڪن،
 اسان جي پينگ ٿي ويل پاڳ جي بيرنگ چهرن مان،
 پوي اڀري شهيدن جي لهوءَ جي سرخ لالائي.



درد جو رشتو

طويل ساعتون ويتر وڌي طويل ٿيون،
 ڪٿونہ پنڌ صدين جو صدين پڄاڻا پي،
 ڏڪن جي راهه اڀاڳي وڃي ڊگهي ٿيندي
 جڳن کان پل به اسان کي قرار ڪونه مليو
 الاڻي دور ڪٿي ڪيترا عذابن ۾
 پهتاڙ جهڙا جا ۽ رت جا سمونڊ ٿي،
 وهائي خون جا ڳوڙها انيڪ پيڙهين کان،
 هزار سال اگهاڙي عذاب جا ڪاتي،
 اسان جو درد رسيو عهد نوجي چائن تي،
 اڃا به دور نئون درد جي علامت آه،
 مگر اميد جو ڪرڻو اڃان سلامت آه،
 ورائ وڳ متان خواب ڪٿرلي نه پون،
 طويل ساعتون ويتر طويل ٿي نه پون.



سفاڪ عهد

سفاڪ عهد جو هڪڙو نڀاڳ جو لمحو
 هزار سال جي پاڳن تي ٿي پيو حاوي
 غريب ديس جي پُر خواب آس جو تارو
 ڪري پيو جو مالڪ بئلاڪ هول مٿان،
 ٿيو شعاع ڪو لخطو ۽ پوءِ تاريخي،
 ڳهي ڳهي به وئي دل جي هر سوڀري ڪي،
 نظام خواب جو ساڀيان کان چڻ ويو ڪتجي.
 سفاڪ عهد وڏو امتحان ورتو آ،
 اسان کان پونءِ ڪسي آسمان ورتو آ،
 سفاڪ عهد ۾ ڳورو نڀاڳ جو لمحو
 هزار سال جي پاڳن تي ٿي پيو حاوي



ستاويهين دسمبر!

وري سنڌ جي گلستان مان،
چني ويا هو گل نرگس،
اڪيون آڪاس جون آليون،
ستارا سوڳ بڻجي پيا،
سموري ڪائناتي سونهن ڪي،
ويڙهي اداسي وڻي،
اتر جي سرد برفيلي،
هوا نمڪين تي ويئي،
يڪي فطرت ردا ڪاري،
خدائي تي پئي نوحو،
ڪروڙين خواب هئا منسوب،
جنهن جي خواب هڪڙي سان،
جلاوطنيءَ جي پيڙا پي،
نه هاريو حوصلوان جو،
لٽيو ويو قافلوان جو،
انهيءَ جي زندگيءَ جي ورق ڪي جو،
وقت اتلايو،
وري اتهاس جو پيهر،
تسلسل ياد ڪو آيو

الائي ڪيترا، احساس،
جذبا خواب آهون،
سڀ صدائون
ٿيون نشانو هاءِ، ڪنهن،
چڙواڳ گوليءَ جوو
”ستا ويهين ڊسمبر“ جو
لٿو جيئن سج سانجهيءَ جو
ڪٽي ويو پاڻ سان ميڙي،
وطن جي روشني ساري،
پڙي وئي رت ڀري سنڌا
تنهنجي ماري آخر!!!



موت ويواغوا ڪري

امن جي اچي ڪبو تر،
ساڪ هن جي هئي ڏني.

هوءَ امام زمان جي،
چانو ڀر نڪتي هئي.

سج لٿو هوشام تي هئي،
پر پڪي ٿي سڀ پڪي ٿي.

ماڳ پئي پنهنجي وريا،
ها مگر هڪ ٿي ڪبو تر.

۽ امام زمان ڪي،
موت ويواغوا ڪري
موت ويواغوا ڪري



پر دیسیاڻي پيڻ جو سنڌيس!

منهنجا ٻه ڪروڙ ڀاڻرو!
مون کي ياد رکجو!
ياد رکجو ته توهان جي پيڻ،
انڌيرن ۾ ويڙهيل،
اوهان جي زندگين لاءِ،
خوشحاليءَ جي سحر وٺڻ ويٺي هئي.
مگر وقت جي حاڪمن،
ان جي مٿان گولين جو مينهن وسايو.
منهنجي ڳچي،
جنهن ۾ اوهان هر نئين موسم جي گلن جا،
هار وجهندا هئا،
ان ۾ گولين جو فصل پوکيو ويو.
توهان ڄاڻو ٿا ته منهنجو شهيد بابا،
مون کي پنڪي چونڊو هو.
۽ مون پنهنجي گلابي خون سان،
سندس ڏنل نالي کي،
معنيٰ ڏني!
مان دنيا جي اڪيلي پيڻ آهيان،
جنهن جا ٻه ڪروڙ ڀاڻر آهن.
۽ منهنجا قاتل ته ڄامڙا آهن.
جن جي دماغن ۾

پاڳل ڪٽن جون اوناڙون پلجن ٿيون،
 پر ڇا توهان ڄاڻو ٿا،
 ته جيترا اوهان وٽ لٽڪ آهن،
 ايتريون جيڪڏهن بندوقون هجن ها،
 ته منهنجا دشمن،
 مون کي مارڻ کان اڳ ۾
 هزار دفعا ضرور سوچين ها.
 پر ڇا ڪجي
 اوهان وٽ ته فقط لٽڪ آهن.
 جن سان دلين جي آڳ ته وسائي ويندي آهي،
 مگر شعلا پٽڪائي ناهن سگهبا.
 پر مان ته چوان ٿي،
 توهان مون کي ياد رکجو.
 ٿڌن ۽ بي جان لٽڪن ۾ نا
 لاچار ۽ بيوس سڏڪن ۾ نا
 پر هماليه کي ڏوڏين. ڌڙن ۾ ياد رکجو.
 آخري وڙهندڙ جنگ جي نغارن ۾ ياد رکجو.
 منهنجي لحد ۾ ايندڙ هيڻ،
 جڏهن مون کان منهنجون نانءُ پڇندي،
 ته مان کيس اهو ٻڌائيندي مرڪي پونديس،
 ته مان ان ديس جي راڻي آهيان،
 جنهن ديس جا ڀائر مون کي،
 بينظير چوندا هئا.
 پنهنجي تقدير چوندا هئا!
 منهنجا ڀائرو!
 اوهان جا سڏڪا،

منهنجي قاتلن جي تهڪن ۾
گم ٿي رهيا آهن.

هاڻي اوهان جي،

گجگوڙ گهر جي ٿي،

لڙڪ روڪي روڪو

۽ شينهن جيان گجي اٿو.

اڃ ٿي اٿو!

جڏهن به اوهان جا قدم

دشمنن جي بمن آڏو لڙڪڙائڻ لڳن،

۽ اڳتي وڌي نه سگهن،

تڏهن توهان مون کي ياد رکجو.

منهنجا ٻه ڪروڙ پاڻرو!

مون کي ياد رکجو

منهنجي ڳچيءَ ۾

گهءُ گوليءَ جو

هاڻ اوهان ڏي ڏسي ٿو.

پنهنجي پرديسيائي پيٽ جو

اخي سنديس ٻڌو

مون کي ياد رکجو!

منهنجا پاڻرو!

مون کي ياد رکجو!



خوشبو کڏهن مري نٿي!

لياقت باغ جي دروازي تي،
جو سنڌ جو لاش رکيو آهي،
ڇا تنهنجي اکين پسيو آهي؟!
تون ڳورها جيڪي ڳاڙين ٿو
۽ ڊيس واسين کي رٿاڙين ٿو
تن جو ملهه پکين کان پڇ.
لڙڪ ڇا ٿيندا آهن؟
اها ڳالهه صدين کان پڇ.
ڪالهه به پنڊيءَ ۾ ڦاهيءَ جي،
هڪ جهٽڪي مٿڪو توڙيو هو،
پُٽي جي صورت ۾ هُن،
منڻ ۾ گل مروڙيو هو
ڇڻ ته سنڌ جي ماڻهي تي،
هن ڪوڪو ڪوئي ڪوڙيو هو.
اڄ به ساڳئي شهر ۾ هُن،
گولي سحر ۾ لائي آهي.
بينظير بدران لڳي ٿو
هن سنڌ قبر ۾ لائي آهي!
تنهن قاتل جي هر قهر مٿان،
تون روئين ڇو ٿو مقدر مٿان!
تون لڙڪ پنهنجا سنڀالي رک!

هي ڦڙا پاڻيءَ جا ناهن،
اڪين منجهه پالي رک،
درياهن جو روپ وٺي،
نيئن مان هي ورنڊا نيئن،
ڪڪ پڻ جهڙا انڌا ٻوڙا،
رنجيت الاهي، ٻوڙيندا نيئن!
هوڏس دورا!
خدا بخش ڳڙهيءَ ۾،
گل جهڙي هڪڙي قبر،
توکان لڙڪ گهري نٿي
چو ته خوشبوءَ ڪڏهن مري نٿي!!



نيٺ پٿرائجي ويا

ستاويهين ڊسمبر تي
وقت جي ڳچيءَ ۾ گولي لڳي.
تاريخ
رت جو اجرڪ اوڙهي سمهي پئي آهي.
ڊسمبر جا نيٺ پٿرائجي ويا آهن.
ليڪن!
خدارا توهان مايوس نه ٿيو!
ڌرتيءَ جي سرد جسم ۾
هڪ نئين حرارت پيدا ٿي رهي آهي.



هوءَ تہ جن موجود آ

شام ڊسمبر جي اچي، ڊاهي ٿي مون کي،
ڳڻتئين جي ماحول ۾، ڳاهي ٿي مون کي،
ڪاهي ٿي مون کي، ڳڙهي خدا بخش ڏي

هي ڪهڙو ماحول آ، هيءَ ڪهڙي موسم!
بدبو آ بارود جي، اکين تي آ گم،
گهاو ڊگها ۽ غم، جاڳن تا جذبات ۾

هوءَ تہ جن موجود آ، نيٺن جي آڏو
سنڌ سموري ٿي رکي، سرتيءَ جو چهرو
نڪري تون نقشو سنڌ رائيءَ جي سونهن جو.

ڊير گلن جا ٿي ويا، ماڻهن جي وچ ۾،
دردن جو آواز هو، جذبن جي وچ ۾،
چهرن جي وچ ۾، شهيدن جو شهر هو.

ڳڙهي خدا بخش ۾، گوليان تو بينو
مون کي نظر تڙو اچي، هر سو هڪ چهرو
آتڻ ڏئي جيڪو روئڻ کي روڪي پيو.

چاڪي ٿو ورجائين، چوٽو درد اٿي،
ڪهڙي ڳالهه آچي سدا، اندر تي جهوري،
ڪوبه نه توپري ڪي، منهنجي ديد اڻاڻڪي.

ادا! اڻ مندائتو ڪائتون آيو غم
ڪنهن آندي هيءَ ڪريلا، ڪنهن آنڊو ماتم
مڪ مڪ تي محرم آيو محرم کان اڳي.

هوءَ سدا تقدير ڪي، بدلائيندي هئي.
سانگيٿڙن جي ساٿ ڪي، جرڪائيندي هئي،
جاڳائيندي هئي، مڪون هر ڪنهن مڪ تي.



اسان سڀ يتيم ٿي وياسين...!!

اوچنگار جهڙي ان خبر تي ڪيئن ويساهه ڪيون ته،

”هوءَ هاڻ اسان ۾ نه رهي آهي“

(هوءَ جيڪا هر جابر جي اک ۾ ڪنڊي جيان سدائين رهي).

ڪيئن اعتبار ڪيون ته،

”غريبن جي اميدن جو آخري سج الهي ويو؟“

منهنجي ڀر ۾ ويٺل سڀ ايڊيٽر دوست،

سر دآهه پري چوي ٿو

”شهيدن جو ڪورم پورو ٿي ويو...!“

هن جي پارٽيءَ جا اڳواڻ،

سندس شهادت ڪي،

تاريخ جو ڪاروباب ۽ سياست جي پڄاڻي چون ٿا؟

(پر ڇا ڏک جي به ڪا پڄاڻي ٿيندي آهي..؟)

انهن ڪروڙين دلين جا گهاءَ هاڻي ڪير ڀريندو؟

جن جا ڪڍيل پار

وقت جي دل ڌاري رهيا آهن!

چو ته هوءَ رڳو ڀٽو خاندان جي آخري اميد ٿي نه،

ديس جي سورهن ڪروڙ عوام لاءِ،

آجپي ۽ جيئڻان جو ويساهه هئي!

سياسي بيان،

شهيدن جي عظمتن جو پورا ٿو نه ٿا ڪري سگهن!

وقت، ڪڏهن به،

ڏاهپ جو متبادل ٿي نه ٿو سگهي!
گهڙيون ڪڏهن به،

گهءُ جي دل ڀري نه ٿيون سگهن!
قوم جي ڪاوڙ

تاريخ جي ڪاري پيشانيءَ جا گھنج ته بڻجي سگهي ٿي،
پير پيارن جي شهادتن جو ڏک،

صرف طويل خاموشيءَ ۾ ئي محسوس ڪري سگهجي ٿو!
هن کي لڳل گولين تي،

”سنڌ“ لکيل هيوا!

هنن سنڌ کي قتل ڪرڻ جي آخري ڪوشش ڪئي،

ان درد کي اهي محسوس ڪري سگهن ٿا،

جن جي رڳن م مخدوم بلاول ۽

هوشوءَ، هيڻيءَ جورت ڊوڙي ٿو!

هنن هڪ پارٽيءَ جي قائد جون،

ان سنڌ جو خون ڪيو

جنهن جي خمير مان هوءَ ڄاڻي هئي!

ڇو ته هوءَ سڄي دنيا ۾ سنڌ جي ڏاهپ جو حوالو هئي!

هنن ڪالهه، ڀٽي کي به ان ڪري

دار جي دل ۾ دفن ڪيو هو

ڇو ته ان جي روح ۾ به سنڌ هئي!

هو

هر ان ماڻهوءَ کي مارڻ چاهن ٿا،

جنهن جي رڳن ۽ اکين ۾

سنڌو درياھ جو جوڀن جيئي ٿو!

هن جي شهادت،

رڳو آصف، بختاور ۽ بلاول جي اکين لاءِ،

مستقل سوڳواري نه آهي،
 پر هاڻ سموري سنڌ،
 ان جا خاموش پهاتڙ ساوا وڻ، اڇا ڪبوتر،
 ۽ ڏاهپ جا حوالا ڀڃي ويا آهن!
 اي سنڌ!
 تون اڃان ڪيترن شهيدن لاءِ جهولي بڻجندين؟
 ڪو آهي؟
 ڪو آهي سنڌ پراڻو...؟
 جو سنڌ جي سياسي ڀڃي ڀڙڪي دور ڪري...؟
 افسوس!
 هوائون رت روئي رهيون آهن،
 ۽ آسمان اڪيون پوري ڇڏيون آهن...؟
 سمنڊ،
 سنڌ جي اڪين پراوتجي پيو آهي...؟



Tribute to Daughter of earth

امن، جنهن جونانءُ آهي بينظير...!

هوءَ جيڪا صبح جي اميد آ بڻجي وئي،
هوءَ جيڪا ڇن صدين جي ديد آ بڻجي وئي.
نيٺ، جنهن جا،
آسمانن کان آگاهين،
ڪنهن سفر - سنديس جو هئا سو جهر و!
نيٺ، جن ۾
هن سدائين سانڍيا هئا،
ديس جي خوشحال آئيندي جا خواب...؟
نيٺ جن ۾
هڪ بلاول، آصفه ۽ نه بختاور هئي،
نيٺ، جن جي جهول ۾
ديس هن مظلوم جا محڪوم ڪيئي ٻارڙا،
مامتا جو موهه ماڻيندا هئا.
نيٺ، جن جو گهاءَ،
هڪڙي مير جو مقتول سڌو ڪونه هو.
نيٺ، جن جي هر شفق - لالڻ ۾
خودڪشيءَ جو خيال سانڍيندڙ هزارين ڀائڙا.
زندگيءَ جو گيت ڳائيندا هئا.
نيٺ، جن لاءِ
بس صنم جي هيڪلائي،
زندگيءَ جو روح روليندڙ ڪوئي قصو نه هئي،

نيٺ جن جي هر دُعا ۾
ديس تي تائيل ڪهاڙيءَ خاتمو
چڻ ته ڪوئي ورد هو بڻجي ويو.
نيٺ، جن لاءِ،

پاڇه جو واحد وسيلو
سانت ۾ تحليل ٿيندڙ ماءُ جو چهرو نه هو
نيٺ، جن لاءِ ديس جون سڀ مائرون،
چڻ ته مريم جان ازل جو روح هون!
نيٺ، جن لاءِ بس رڳو

ديس جي ارڙهي سپاهي، پيءُ جي،
دار کي پاٽل چميءَ جوئي ڪسارو ڏاڻقو آخر نه هو
نيٺ، جن جا لڙڪ سارا،

انقلابي هر سپاهيءَ لاءِ بارش وانگيان،
چڻ ته فطرت جو سگهارو سات هئا!
نيٺ، جن جي معرفت.

ديس خاطر، چند قدامت تي هو بيٺل انقلاب!
نيٺ، جن جي چانوڻ ۾
ماڻهپي هو مان ماڻيو ساڻيو!

نيٺ، جي هر دور جي،
فرعون، فاشسٽ قوتن لاءِ،
جنگ جو اعلان هئا بڻجي ويا.
ديس جي مقتول موسر!

درد جي تفسير تون چوڻي پڇين!
درد، جنهن جو نانءُ آهي، بينظير!
سنڌ صدين تائين رهندي،

روح جنهن جي اسير!
سچ، جنهن جو روپ آهي، بينظير،
باطلن ۽ قاتلن جي ڪٽم لاءِ،

هوء پوئين ويٽه جو اهياڻ هئي!
 هوء ساري ديس جي پياسن چين لئ،
 آب زمر کان به وڌ مهراڻ هئي!
 هوء، جيڪا،
 ملڪ، مذهب ۽ سرحدن کان مٿاهين موج هئي!
 وقت! تون آهين زوالن جي پنجوڙ
 هوء آئيندو هئي ۽ اوج هئي!
 وقت! تنهنجا پاليل شيطان سارا،
 قوم سان ڪيئين ملائيندا اڪيون؟
 هوء، جنهن جون موسمون ۽ سانوڻيون رهنديون سڪيون،
 ڪا به گولي، ڇا ڪڏهن تاريخ ۾ درد کي ماري سگهي؟
 ڪاٿرو!؟

ها مگر هر دور جي نمرود کي،
 لوڪ جي لڙڪن، لهوءَ لوڙهي ڇڏيو
 جي امر تاريخ ۾ هن تي ويا،
 تن شهيدن، وقت جي زنجير کي توڙي ڇڏيو.
 ٻڌا اي عالم انسانيت جا ضمير!
 درد، جنهن جو نانءُ آهي بينظير،
 سنڌ صدين تائين رهندي
 روح، جنهن جي اسيرا!
 سا نه هڪڙو فرد هئي،
 چو ته هن جي سنڌ جهڙيءَ دل پٺيان،
 عالمي احساس جو هو سج اُڀريو
 سج جيڪو هر جبر ۽ ڏاڍ جي،
 رات جي لاءِ مات رهندو.
 رات جي لاءِ مات رهندو...!!
 آچپي جي چائو آهي بينظير
 امن، جنهن جو نانءُ آهي بينظير.

شهيد جمهوريت کي پيٽا

پنڊي! پهاتر تنهنجا،
اڄ سرنگون آهن،
مقتول موسمن جو
نوحو پري رهيو آ،
تهذيب، سونهن، ساڃھ
ڏاهپ جو خون توکان،
عدل گهري رهيو آهي

او وقت! نيٺ تنهنجا،
پترائجي ويا چو؟
موهن جي ديس جي هو،
جنهن جي رڳن ۾ باگهل،
۽ خون مارئيءَ جو،
جنهن جي اکين سجايا،
او ديس! خواب تنهنجا،
صديون سنڀار بڻجي،
پنڪيءَ جو پيار بڻجي
ڳائينديون ڳات ڪنڊيون
ڪي انقلاب تنهنجا،
پنڊي! پهاتر تنهنجا
ويري چو سنڌ جا ٿيا؟

وارث ۽ بلي شاهه،
 اچ شرمسار آهن؟
 راوي، چناب، ستلج،
 اچ اشڪبار آهن،
 هوءَ جا ڪني وئي آ،
 اوندھ سان ويڙھ وڙھندي،
 هن جي لهوءَ مان ڪيئي،
 ڏيائون پري پيون هن،
 چوڏس تي روشني آ،
 اوديس! تنهنجي خاطر،
 خوشحال لوڪ خاطر،
 ماڻي وئي شهادت،
 هر فرد، هاڻ چاهي،
 تُو انقلاب ساڻي!
 هن جي لهوءَ سان ٿي ويو،
 ريٽو گلاب ساڻي!
 هر فرد هاڻ چاهي،
 تُو انقلاب ساڻي!



مات ڏيئي وئي موت کي

هوءَ جا، ساري سنڌ جو، اونهو هئي احساس،
پنهنجي ريتي رت سان، جوڙي وئي اتهاس،
وڏي ويو وشواس، هاڻ ته ٿيندو سوجهرو.

هوءَ جنهن ساري سنڌ جو اوچو ڪيو ڳات،
ان جي ريتي رت مان، روشن ٿيندي لات،
ڪانٽر لاءِ چمات، بڻجي وئي تاريخ ۾

ڪنڌ جهڪائي سوچيو، بابا بلهي شاه،
”ڪانٽر منهنجي ديس کي، ٺاهيو مقتل گاه،
تو آڏو الله! ٿينداسين ڪيئن سرخرو؟“

روئي وينور اٿڙيون، هوجوارث شاه،
”ڪنهن آهي بارود سان، رت پررڱي راه؟
ٿين شال تباھ، ماري جن آمارئي!“

مات ڏيئي وئي موت کي، للڪاري هڪ پيٽ،
مرڪي پيا تاريخ ۾، سنڌڙي! تنهنجا سين،
هن جا نرمل، نيٺ، تارا، ڪتيون ٿي ويا.

ڪڙندا ڪيئي گلاب، راڻي تنهنجي روح مان،
ساڀيا ٿيندا ساڻيا، سانگيٿڙن جا خواب،
لهندا سڀ نقاب، ويرين جي به وجود تان.

جڙنديون جوڌن جندڙيون، راڻي سنڌو مان!
ورنديون مارن مک تي، مرڪون ڪي منڙيون،
اندر جن اڳڙيون، سي ڇا ڄاڻن سنڌ مان.

سي ڇا ڄاڻن سنڌ مان، اندر جن اڳڙيون،
مون چيو هر چنڊ سان، ڪرڻن جان ايران،
مؤرخ! تولڪجان، مارن ڀرڻون ساهه هو.



سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير

تھڻن ۾ ڇانوڻو جهڙي، بينظير
 ڪنهن تڏيري ٿانو جهڙي، بينظير،
 ڪنهن جي جهڙيل هانو جهڙي، بينظير،
 ڪنهن پرينءَ جي نانو جهڙي، بينظير،
 سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

جنهن پهاڙن کي پگهاريو، بينظير،
 جنهن وفائن کي جيئاريو، بينظير،
 جنهن سچاين کي سنواريو، بينظير،
 جنهن آلوڪن کي روٽاريو، بينظير،
 سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

رُڪَ وانگر سخت هئي جا، بينظير،
 پونءَ جو ڪو بخت هئي جا، بينظير،
 تاج هئي ڪو تخت هئي جا، بينظير،
 ڪوئي ويندڙ وقت هئي جا، بينظير،
 سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

جنهن جي مرڪن مان ڦٽا ڳاڙها، گلاب،
 جنهن جي هلچل مان ڦٽاها، انقلاب،
 جنهن جي اوسيئيڙي ۾ ڪيئي، ماهتاب،
 جنهن جي مک مان اڀرنداها، آفتاب،
 سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

هوءَ وطن جي ويڙهه جو اتساهه هئي،
هوءَ اڀري لوڪ جو ويساهه، هئي،
هوءَ جيڪا درد جو درياهه، هئي،
هوءَ جا ساڻيهه واسين سااهه، هئي،
سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

هوءَ جيڪا پونءِ جو هڪ ڀرڻ هئي،
هوءَ جيڪا نيڪين جو ڪرڻ هئي،
هوءَ جيڪا ايشيا جو شرم هئي،
هوءَ جيڪا ڌرتيءَ جو ڌرم هئي،
سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

هوءَ جيڪا ماڪ راتوڪي، هئي،
هوءَ جيڪا چنڊ چانڊوڪي، هئي،
هوءَ جا ڏلفيءَ سنڌي پنڪي هئي،
هوءَ جيڪا اک آڏوڪي، هئي،
سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.

هوءَ جيڪا پيڻ هئي جا ماءُ، هئي،
هوءَ جيڪا جنتن جو واءُ، هئي،
هوءَ جيڪا لوڪ جو ڪهڪاءُ هئي،
آمرن جي اکين ۾ اٽڪاءُ هئي،
سنڌ راڻي بينظير - راج راڻي بينظير.



جنهن کان موت به هارائي ويو

روح روئاريندڙ اهڙي ريهه واري خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي!؟
هوءَ جيڪا وقت جي ڪائڻر اکين ۾ ڪنهن چيٽ جيان ڪپي وئي
هئي!؟

ان جي مرثي جي اهڙي خبر تي ڪئين اعتبار ڪجي!؟
مسڪين مارو مڻهن جي مستقبل، جواپرنڌڙ سج گرهڻ جي ور
چارهيو ويو.

پرسان گذرنڌڙ ماڻهو اوچنگارون ڏيندي گذرن ٿا.

ڪنهن رت جا ڳوڙها ڳاڙيندي پنهنجي ساٿي کي چيو ته،

پتو خاندان نوجواني ۾ ڇو ٿو ماريو وڃي؟

اها شهيدن جي روايت آهي ته پنهنجون زندگيون قربان ڪندا
رهن، روڻهار ڪي موت.

اهڙي روايت تي ملڪ ۽ سنڌ جو عوام سدائين سوڳوار رهيو آهي.

اهو فطرت جو فيصلو آهي ۽ شهيدن جي قبوليت جي تاريخ آهي.

تاريخ جو ڪاروباب لکندڙ اهڙي خبر تي ڪهڙو اعتبار ڪجي!؟

ڇا لطيف سائين، اهو بيت شهيد بينظير پٽولاءِ لکيو هيو ته:

”الا! ڏاهي مڙيان، ڏاهيون ڏک ڏسن“

پر هن ته لطيف جي انهن ستن کي معنيٰ ڏني ته:

”عاشق اجل سامهون، اوچي ڳات اچن.“

سنڌ جي جهريل وجود کي نئين سر اڏيندڙ جي لاڏاڻي جي،
اهڙي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟

شهيد بينظير ڀٽو جنهن جي وڏڙن جو تعلق
”تند، ڪٽارو ڪند - ٽيئي پرتا پاڻ ۾“
واري ڌرتي سان هجڻ ٿي ڪيس،
قربان ٿيڻ لاءِ اتساهيندو رهيو آهي.
المياتي پس منظر رکندڙ شهيد بينظير ڀٽو جي شهادت جي،
خبر تي ڪيئن ٿو اعتبار ڪري سگهجي؟

هوءَ جيڪا ڪروڙين عوام جي اکين ۾ پلجندڙ
خوشحالي واري خواب جي سون ورنِي ساڀيان هئي.
هوءَ جيڪا سانوڻ ۾ ڏکڻ جي هير ۽ سياري ۾ سج جي
تڙڪي جيان هڪ آتڻ ۽ هڪ اميد هئي.
ان جي موت جي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟

هوءَ جيڪا علم ۽ ڏاهپ، جدوجهد ۽ حاصلات،
اتساهه ۽ ويساهه جو مک ڪردار هئي،
ان جي قتل جي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟
غريبن ۽ مسڪينن جي اميدن جو اپريل سج اوچتو الوپ ٿي
ويندو.
اهڙي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟

هوءَ جيڪا پيڻ جي دعا ۽ ماءُ جي مامتا سان ٿمڻان
سنڌو درياھ جو ڏيک ڏيندي هئي.
هوءَ جيڪا مهين جي ڌڙي واري مادرانه سماج جي،

علامت ۽ ڏاهپ جي سڃاڻپ هئي.
 هوءَ جيڪا درد جا درياھ پار ڪري به منزلون آسان ڪندڙا ڳواڻ
 هئي.

ان جي وڇوڙي جي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟
 هوءَ جنهن جي ڊگهي ڄمار لاءِ لکين دليون ڌڙڪنديون هيون.
 ۽ ڪروڙين هٿ آسمانن ڏانهن دعائن لاءِ ڪڇندا هئا،
 هوءَ جيڪا وقت جي ڪنهن به آمر کان ڪڏهن به ڪا نه ڊني،
 پنهنجي سموري سگهه سان لوڪ راڄ لاءِ جهيڙيندي رهي.
 ان جي وڇوڙي وڃڻ واري خبر تي ڪيئن اعتبار ڪجي؟

جنهن جي هڪ جهلڪ ڏسڻ لاءِ ڪروڙين اکيون
 انتظار ۽ اوسنيٿڙو ڪندي
 ڪڏهن به نه ٽڪيون هيون.

جنهن جي مرڪ سان لوڪ جي چهرن تي،
 اميدن جا گلاب ڦٽي پوندا هيا.

جنهن جي ڳالهائڻ تي وچ وراڪن جو پسمنظر چٽو ٿي پوندو هيو
 جنهن جي هلڻ سان شينهن جي هلڻ جو ڏيک نظر ايندو هيو.
 جنهن جي لباس مان ڪوهه ڪاف جي پرين جو گمان ٿيندو هيو.
 جنهن سموري زندگي علمي ۽ عملي سفر ۾ گذاري
 ان جي وڇوڙي جي خبر تي ڪيئن اعتبار ڪري سگهجي ٿو؟

ڪروڙين اکين مان وهندڙ سمنڊ جون چوليون محسوس ٿيون
 ڪرائين ته،

شهيد بينظير ڀٽو اڳيان موت به هار کائي ويو آهي.



اک اک مان لڙڪ پئي لڙيا

اک اک مان لڙڪ پئي لڙيا، دل دل هتي رڙي هئي،
سا بينظير جي قتل جي، ماتي گهڙي هئي.
سڌڪا پريا ها سڄ پئي، هو چنڊ درد ۾ چريو
ڏاڍو هو ڏينهن ڏک ۾ ۽ رات جا لڙي هئي.
نقصان صرف هي نه هو جو قيمتي شيون سڙيون،
هڪ سڄ، سونهن جي سڄي، ڪا آس پي سڙي هئي.
ڏاڍي جي ڏاڍي ڏسي، هئا مرد ماڻ ۾ جتي،
عورت مگر اها اتي، مضبوط خوش ڪڙي هئي.



ڌرتيءَ جي عظيم ڌيءَ کي پيئا

بادلن جو روپ ڌاري هوءَ وڃي ٿي.
سانوئين جا سانگ ساري هوءَ وڃي ٿي.

وقت کي ۽ سرحدن کي مات ڏئي،
جوت جنمن جي جيا ري، هوءَ وڃي ٿي.

دزاڪڙين ۾ سڄائي ڏيس جي،
آرسيون ساريون اجاري، هوءَ وڃي ٿي.

لفظ معنيٰ ٿا وٺن ڪنهن جهول ۾،
سيند سنڌڙيءَ جي سنواري، هوءَ وڃي ٿي.

چنڊ تارا ٿا نوائن نيٺ پنهنجا،
ڪهڪشائن جي ڪناري، هوءَ وڃي ٿي.

هاڻ تڙندا ڪيترا ڳاڙها گلاب،
سج لهندڙڙي نهاري، هوءَ وڃي ٿي.



توروشني آندي هئي

موت جي منهن ۾ وڃي تو زندگي چاهي هئي،
هن انڌيري ديس لئه تو روشني آندي هئي.

سنڌ ساري رقص ۾ هئي، جند ساري پتي کلي،
۽ وري پواوچتوهر، اک ٿي آلي هئي.

ديس جي ڀرندڙ بدن لئه، جوپها آيوڪڙي،
منتظر تنهن لاءِ گولي، يا وري ڦاهي هئي.

خواب ساپيا ٿي ويو، پر نه سي اڪيون رهيون،
جن اڪين ان ساپيا جي، آبروچاتي هئي.



نذر بينظير شهيد

احترام! اي سنڌ - ڄاڻي، تنهنجي عظمت تي سلام!
ثبت ٿي وئي دائما، دنيا ۾ رفعت تي سلام!

زندگي هر ساهه واري کي سراسر آعزيز
تو نه ڪئي پرواهه ڪاڻي، تنهنجي همت تي سلام!

موت ڪو مهڻو نه آهي، هلڻو هڪ ڏينهن آ اوس،
مستقل ماڻه حياتي، تنهنجي جرئت تي سلام!

”شان واري زندگي“ اهل وطن لئه ٿي سبق،
توتي الڳ ۽ پڻ ججهاء، تنهنجي ته عزت تي سلام!

انسان جي حقن جو تحفظ، تو نشانبر خوب ڪيو
معترف عالم سڄو آ، تنهنجي خدمت تي سلام!

خلق جي خدمت جي دوران، ڪيئي ٿيا مدو جزو
تنهنجي بخشيل حوصلن، واري ته دولت تي سلام!

آدرش تنهنجا اجهل ۽ پڻ اصولن تي آتل،
اخلاق ۽ ڪردار سان، تنهنجي سياست تي سلام!

تنهنجو ڪوٺائي نه ٿيندو، تون سراپا بينظير،
چنڊ چڻ تارن ۾ چهڪي، تنهنجي حرمت تي سلام!

پنڊيءَ جي سرءُ

هائِ مٽي، محبوبه وانگر،
 تنهنجون ٻانهون ڦهليل آهن.
 پر هي تنهنجا نيٺ ته ساڳيا،
 ڪالهه جيان ئي آلا آهن،
 سڏڪن جي پٽلاءَ ڊگهي ۾،
 ڪنهنجو هيءُ جنازو آهي؟
 جنهن ۾ هيٺ فرشتا ويهي،
 انسانن سان ڏک وندن ٿا.
 هيڏي ڪاري رات ڊگهيءَ ۾،
 وحشت وات پٽيو آ ويئي،
 هر پاسي کان آهه اٿي ٿي،
 جيڪا دل ۾ گهءُ ڇڏي ٿي.
 هاڻ نئين ڏيري جي ڌرتي،
 تنهنجا چيٽ اجاڙيل آهن!
 تنهنجي خوشبوءِ جي راڻيءَ کي،
 آهي پنڊيءَ جي سرءُ جهڙي وئي.
 سنڌ سڄيءَ جا خواب نماڻا،
 پيڙي ويا ڇڻ ڏک جا گهاٽا،
 ڇا هوءُ ٻيهر موٽي ايندي؟
 جيئن سياري جي مند کان اڳ،
 واءُ اتر جو ايندو آهي.
 پاڪر منجهه ڀريندو آهي!!

بينظير

گهڻو گستاخ چوندو هو
اسان کي لوڪ، پر پيئرا!
اسان هر ٻار هي چيوسين،
ته ٿورو خيال ڪر پيئرا!
سنده خيالن جي خيمن مان،
اها زيتون جي خوشبوءِ،
اهي القاب پاڻر جا،
انهن بي ايمان ماڻهن لاءِ،
اهو سڀڪجهه اجايو آ،
سدا توکي ٻڌايوسين،
انهن دستور هي منڙي!
گهڙي هيڏانهن اماڻيو آ،
اسان جا گهر اجاڙيندڙ،
تنبو آچن ته ٿورا چئون!
اسان جي جوان ٻچڙن کي!
هٿن سان موت ڏيندڙ جي!
ڪفن آچن ته ٿورا چئون:

سدا توکي ٻڌايوسين،
هتي زنجير جي معنيٰ
هٿن جي هٿڪڙي آهي،
اها زنجير توڙڻ لاءِ.

هتي هر دل ڪڙي آهي.
 مگر توڳالھڙيون پنهنجون،
 نڪوڳايون نه ورجايون،
 نڪوئي پيٽ او مٺڙي،
 اهي جن جي زبانن تي،
 حسيني فلسفو آهي،
 انهن جي روح تي چانيل،
 يزيديءَ کي اوهان سمجهيو!
 رڳو بس شوق هو توکي،
 ڊگهي زنجير بڻجڻ جو.
 انڌي هن ڊيس جي خاطر،
 نئين تقدير بنجڻ جو.
 بگهڙ سان واڙ ڀر بکري،
 سلهاڙڻ تي گهريئي ليڪن،
 انهيءَ جي ڇا پڄاڻي آ،
 سموري ڊيس جي دل ۾،
 عاشورن جي سمهاڻي آ.
 پنڊيءَ تي ڏنڌ سانجهيءَ جو
 جڏهن نوحه خوان آهي،
 تڏهن اڄ تنهنجي يادن جا،
 اُٻهرا ڌڻ واريندي،
 سڀن رت چاڻ روحن جي،
 اڪيلي هيءَ صدا آهي.
 ته رستن تي لهو تنهنجو
 صبح جي آجيان آهي!
 صبح جي آجيان آهي!



ماتم ٿي ڪري ڌرتي!

هي ڪير هتان ويو آ؟
منهن مير هتان ويو آ؟
آ سوڳ ڀرهر سر تي.
ماتم ٿي ڪري ڌرتي!

ڪنهن گام تي گڏجڻ ٿي،
ڪنهن شام تي گڏجڻ ٿي،
هن هجر جو چيڙو ٿي،
ڪنهن ڏينهن ڪو ميڙو ٿي،
شايد ئي ڪٿي هلمجي،
تو وائ اها ورتي.
ماتم ٿي ڪير ڌرتي!

تو جيڪي ڇڏيا پئنتي،
سي اڄ به جيئن جڻ تي،
سي اڄ به ستا بڪيا،
بي گهر هوننگا ڏکيا.
تنهنجي هجڻ جو حاصل هو
ڇڏي وقت وٺي جهڙي.
ماتم ٿي ڪري ڌرتي!

تنهنجا ٽي وڻيس ماڻهو
هن ڪونه ڪيو ماڻو
تونيند ڏني هوندي،
هن سيند ڏني هوندي
هوءَ تنهنجي محبت هئي،
توڪي ٽي مٽي ڀرتي،
ماتر ٽي ڪري ڌرتي!

آخون ڪتوري ٿيو
قاتل لئه نموري ٿيو
توچرڪ ڀري ظالم،
توچار مري ظالم
مقتل ڏي قطارون هن،
آ”يون، ڪئي ڀرتي“
ماتر ٽي ڪري ڌرتي!



قيامت جي گهڙي

بيان ڪيئن ڪريان،
سچو داستان.
شهيدن جي رت سان،
گاڙهو آسمان.
لهي سج آيو،
نيزي پانڌ تي،
قيامت جي آئي،
گهڙي سنڌ تي.
تپي تاموڻي وئي،
زمين اوچتو.
بيان ڪيئن ڪريان،
سچو داستان.
انهيءَ کان اڳ به
”ٺي لاش“ آيا هئا.....



جيئن اچي تومرن اچي تو

جھڪي نه سگهندڙ ڪسي وڃن ٿا.
اسين ڪٿي هون؟
اسين جي تاريخ - چينخ آهيون،
ڏسي رهيا هون،
انيڪ ڪومل، ڪويءَ جي خوابن مثل،
هي لاشا....
الا! ڪٿي هون؟
هي ڪير توڙي تودل جي تسبيح،
هي ڪير هيئنٽرا جراتي ٿوپيو
اسين ڪٿي هون؟
خدا جي بستيءَ مٿان هي گهوڙا!
الاءِ ڪيسين؟
هي آدميءَ جي مهاندي سانڍا،
ايجان به رهندا
اڪين پر ڳوڙها، نڙيءَ ۾ سڙڪا،
ايجان به رهندا
چنائِي سگهندا، هي سور سنگهرون،
چنئيءَ جا چورا؟
هتي اسان وٽ اچي به سگهندا،
جمالامورا؟
هيءَ رات ڪيسين گلن جا لاشا ڏئي سگهي ٿي،
وٺي سگهون ٿا؟ ايجان به پنهنجن جا پرن.

لاشا!!

اڃا به رهندا اکين تي چانيل سراب ڪارا؟
اڃان به رهندا هي سوڳ، سنڌڙيءَ جي سيند سارا؟
الاءِ ڪيسين؟

ڪٿي صبح جو رهيو بسيرو
هي ڏنڌ، اوندهم، انڌول ڪيسين؟
هي سڌڪا، سسڪيون، ابول ڪيسين؟
اسين ڪٿي هون؟

اگر هتي هون ته ڪيئن آهيون؟
سپان به ساڳي هي نوحا گيري ته ڪونه رهندي؟
اگر جي رهندي ته سنڌ رهندي،
اولاڙڪاڻا!

سلام الفت،

نڪون وچايل، دليون وچايل،
اڪيون پسيون ٿي، دليون تتيون ٿي،
نچون نچاورا اولاڙڪاڻا!

سلام_الفت...

اوسنڌ ڄاڻي،
اسين لڇي پي لڙهيا نه آهيون
ڦڙيءَ ڦڙيءَ جو حساب چڪتو
ڪرڻ اچي ٿو
اوسنڌ ڄاڻي!
جيئن اچي ٿو، مرڻ اچي ٿو.



سنڌ جي اي سورمي!

سنڌ جي اي سورمي! سورهيه سگهاري باضمير!
اي سياڻي! راج راڻي! بي مثل اي بي نظير!

سنڌ جي سيني منجهان، گذري ويو ڪڙڪا ڪري
جنهن به ظالم اچليو تنهنجي سيني ڏانهن تير.

چانوگهاتي بڙجڻان ڪنهن جي اڏي ڪنهن جي امان
تيز اس ۾ سائبان، ساه ٿڌڙي لاءِ سڌير.

سنڌ توکي عالمي ليڊر ڏنا، پر اي وفاق!
خون ڀرت پت ڪري تو، موڪليا تن جا سرير.

تو ڏني اڳتي وڌي، جيڪا شهادت کي چمي،
تنهن جهنجهوڙي آچڙيو اقوامِ عالم جو ضمير.

موت جنهن تان زندگيون، سو دفعا صدقي ٿين،
زهر سواهڙو منو مفتون! جهڙو ڪنڊ ڪير.



بينظير جي ياد ۾ ...

هڪ شهادت مقتل جي تصوير ٿي ويندي
 آجائي پوءِ سنڌ جي تقدير ٿي ويندي
 وطن جو پاءُ پاءُ پو بلاول ٿي اٿندو
 ۽ ديس جي پيٽ پيٽ بينظير ٿي ويندي

اسان گل اماڻيا سي جن ڏي تن ڪنڊا موڪليا
 هر دور ۾ حقارتن جا تحفا موڪليا
 اوبابا ٻلهاءُ، وارث شاهه، اوفريدا ڏس،
 راولپنڊيءَ وارن سنڌ ڏانهن لاشا موڪليا!

ها۔ سنڌ آجي ٿيندي، هيءَ آس پوري ٿيندي
 اويٽ بينظير! تنهنجي رت ڪٿوري ٿيندي



ادي او بينظير توتي الله جون رحمتون

ادي او بينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون،
ڪيو جن خون اوهان جو آ، انهن تي لعنتون هونديون.

ستا ويهه شام ڊسمبر جي، چنو ويو ڀر جهلو آهي،
يزيدن کان وري لٽيو حسيني قافلو آهي،
شهادت جو اهو ساڳيو هليو هيءُ سلسلو آهي،
ڏسي هيءُ ڪار ڪمينن جي، زمين ڀر زللو آهي.

انهن پنڊيءَ جي پاپين تي، سدائين شامتون هونديون،
ادي او بينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون،

پليت پاپين هٿان آهي، ڪني شهزور شهزادي،
وري ويران ڪئي ويرين، سموري سنڌ جي وادي،
مٺي هوءَ پيٽ ماري ڪئي، بدڪارن آبربادي،
ريهون راڄ ڀرپونڊن، ڪندورب پاڪ هو هادي،
انهن نانگ نياڳن لا، رڳوئي نفرتون هونديون،
ادي او بينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

سڄي سنڌ ڪربلا تي ويئي، ماڻهن مرڪڙ آڇڏيو
لڳو آگاهاءَ گلشن ڪي، گلن مهڪڙ آڇڏيو
ڪئي جا هوءَ ڪوئل آهي، ڪونجن ڪرڪڙ آڇڏيو
بنياهي لاش ماڻهو سڀ، دلين ڌڙڪڙ آڇڏيو.

دنيا دوزخ بڻي ساري، رڻيون سڀ راحتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون،

مڻي هن قوم پنهنجيءَ تان، اوهان هي سر ڏنو آهي،
اوهان جي الوداعيءَ تي، هر ماڻهونو آهي،
چيو روئي ته پئي ماڻهن، چاهي گل چنو آهي،
سڄو هي ملڪ مڻي پنهنجو لڙڪن ساڻ پنو آهي.
اوهان کي رب عطا ڪيون، سموريون جنتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

جمهوريت جي امر ديوي، سياست جو ستارو تون،
ڏکويل ڏيهه واسين جي، سائڻ هڪين سهارو تون،
قدم ڪنهن انقلابيءَ جو گجندڙ ڪو ته نعرو تون،
عدل انصاف آزاديءَ جو هڪين بلڪل نغارو تون،

جيئندو جڳ پيو جيسين، اوهان جون عزتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

نه سگهيو موت ماري تو توتي موت کي ماريو
مسڪين مجبور ماڻهن سان، ڪيل آ قول توپاريو
ڪڏهن ڪنهن ڏاڍي جي آڏو شينهڙ هانءُ نه توهاريو
توهر آمر ۽ جابر کي، وڏي ئي واک لڪاريو
اپ عالم آ جيسين، اوهان جون عظمتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

سنڌي ماڻهن سمورن جي، وڏي واکي هڪين وارث،
ڪري جو لوهه کي سونو پياري تون اهو پارس،
امن انصاف آزاديءَ جا، ڏاهي توڏنا هاڏس،
صدين تائين زنده هوندينءَ، ڏيان جوڏي تو توکي جس،

ٽينديون بارگاه رب ۾ اوهان جون نصرتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

هنيون گوليون گڏيءَ کي تو ڏکيا تنهنجان هت ظالم
کري هيءَ سنڌ راڻي شهيد، مچائي توچڏيو ماتم
ناحق خون جنهن جي تي، اداس آهي سڄو عالم
حشر کان اڳ حشر ويو ٿي، سڄي خلق خدا آگم.
انهن واڍوڙو حشين تي، سدائين ذلتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

کنيو جنهن هت نيائيءَ تي، سڏبو سوت پيو درندو
ذليل ۽ خوار ٿيندو سو کتي جو موت اهو مردو
اجاڙي سنڌ آهي جنهن، سک سان سونه سمهي سگهندو
فضاءَ ۾ ئي فنا ٿيندو، نه ڌرتيءَ ۾ دفن ٿيندو.
ڌرتيءَ ماءُ جي سيني تي، نه تن جون تربتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

اوهان جي رت ۾ ريجي، چڙهي پروان پي پي آ،
شهيدن جي شهادت جو چٽو نيشان پي پي آ،
سپن مسڪين ماڻهن جو وڏو ڪوشان پي پي آ،
هاري مزدور پورهيتن ۽ جهانگين جان پي پي آ.
ترنگي هن جهندي سان گڏ، عوامي طاقتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

قاتل ليگ لوٽن جي، نه ڪٽندي ووت چونڊن ۾
همت غيرت حيا وارا، نه ڏيندن موت چونڊن ۾
هي فاتح تير ٿيڻو آ، وجهندن قوت چونڊن ۾
وهايل رت ادي تنهنجو وجهندن توت چونڊن ۾

سمورن سائيڪل وارن جون، ته ضبط ضمانتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

ٿيو اسلامي ڪل عالم صفا، اڄ بي سهارو آ،
جتي ڪٿ روج راڙو ۽، سڄوئي ڏيهه ڏڪارو آ،
زمين ۾ رزلو آيو رنو آسمان سارو آ،
پنڊيءَ جي ڪل پاپين تي، ڦٽڪارن جو وارو آ.

رنيون راڻي اوهان جي لاءِ، سموريون امتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

آ اجڙي گود نصرت جي، لڄي آهي وري ممتا،
صنم ۽ فاطمه تي ڏس، وري طاري ٿيا سقطا،
جونئير ۽ بلاول جي، نچيون نيٽن منجهان رت آ،
بختاور آصف سان گڏ، ڏکويل آ سڄي جنتا.

ڪيو هي ظلم جنين آهي، انهن تي زحمتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

چوي پئي قوم ڪاوڙمان، مٺي آ پيٽ جنين ماري،
سڄي هن سنڌ ڌرتيءَ تي، ڪئي آ قيام جنين ڪاري،
انهن بي رحم بگهڙن کي، ڏجئين معافي نه زرداري،
انهن جالاش قاهين تي، تنگڻ جي بس ڪيو تياري،
مرن جو ماس پٽڻ لاءِ، مانديون خلقتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

اوهان جو وير ويرين کان، وڏي ئي واڪ وٺنداسين،
سزا انهن ته سورن کي، عبرتناڪ ڏينداسين،
وڏي چيري ۽ چچري تن، وڏا ڪي ڇهڪڙ ڏينداسين،
وجود انهن ته وحشين جو ڪري بس خاڪ وٺنداسين.

پوپا پيسم ڪرڻ لاءِ، پڙڪيل بغاوتون هونديون،
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

اوهان جي ٽي قبر پير سان، متل هوندا سدا ميڙا،
اوهان جي قاتلن جا هٿ، سدا ويران هوندا ويڙها،
ملندن ڪونه ڪو لاشو، ڌريون ٿيندا اهي ڌڙا،
مرو مردود مرندا سي ۽ پوند جيءُ پر ڪيڙا.
انهن جي ڪل عيالن تي، سدائين آفتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

مليو ٽي شرف شهادت جو، جنت پر جر ڪندي هوندينءُ
گڏ خاتون جنت سان، جي جي جهومندي هوندينءُ
بيبي زينب جي پر ڀرتون ته، ڏاڍو ٺهڪندي هوندينءُ
سڳورين ڪل سونهارين سان، سائڻ سونهندي هوندينءُ

ڪنديون حورون هزارين ات، اوهان جون خدمتون هونديون
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون

بهادر شينهن بابي سان، ملي هوندينءُ جڏهن مٿڙي،
چرين وانگي چمي توکي، پيو هوندو صفا چنڀڙي،
شاهنواز ۽ مرتضيٰ پڻ، مليا هوندا اچي ادڙي،
ٿيا سرويج سانگي خوش، ڏسي گيتن سندي گڏڙي.
انهن سڀني ڏنيون توکي، ڏاڍيون محبتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

سا مارئي ماڳ پنهنجي تي، وري واپس ته وڙهي آ،
سراپا جهڙي جيڪا، اها سوڍي نه سمهڻي آ،
ڪرڻ بس خاڪ خنزيرن، آتش ٿي سا اچڻي آ،
انڌاري رات ويندي ۽، صبح روشن ته ٿيڻي آ،

جنم نئين سان وري ان جون، هتي ئي آوتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.

جيئڙ هاڻي جڏن جهڙو ”سورج“ ساهه پيون ڪري،
بنان توييڙ جي هاڻي، نه ٿو ڪوپل هڪڙو گذري،
روڪي هي لڙڪ نه ٿا رکجن، صفا راڻي نه ٿي وسري،
دلين جي سا ته ڌرتيءَ تي، وڏا ڪي نقش وئي اڪري.

ملڻ جون توتہ منڙيءَ سان، هيٺين ۾ حسرتون هونديون.
ادي اوبينظير توتي، الله جون رحمتون هونديون.



اي سج! اڄ تون نه ايرجان!

اڪيون ڪليون ٿڌو ساهه پريم،
رات جو پويون پهر،
هڪو ڦلڪو پڪين جو آلاپ،
خاموشيءَ ۾ ڪنهن ويل هڪو ڌماڪو!
وڃي بينس دريءَ وٽ،
هٿ مٿي ڪٿي عرش ڏي ڏنڙ!
اندر مان سنڌڪن پيريل آواز نڪتم،
اي اناويهين ڊسمبر جا سج!
اڄ تون نه ايرجان!
ڪجهه خيال ڪجان، ڪجهه حيا ڪجان!
چو ته اڄ سنڌ جي ماروي، سهڻي،
پاڳهل ٻائي، نوري،
سنڌ جي راڻي، سونهن جي شهزادي،
اڄ توکي نه ڏسندي، اڄ هوءَ ساهه نه ڪندي!
اي اناويهين ڊسمبر جا سج!
اڄ تون نه ايرجان!
چو ته جي تون اڀري پوندين!

تم پوءِ تنهنجي الهڙ جي وقت تائين،
سنڌ جي راڻي جيڪا چنڊ وانگر
سنڌ ڌرتيءَ تي چمڪي پئي،
هلي ويندي، گم ٿي ويندي،
مٿن مٿين جي هيٺان لٽجي ويندي،
اي انا ويهين ڊسمبر جا سج!
مان هٿ ٿي ٻڌان ۽ پيرين ٿي پوان!
اڄ نه اڀرجان! اڄ نه اڀرجان!



سج خود بینظیر آهي

وري تي چئي دل ڪو خواب ڏسجي،
قبر تي هن جي گلاب رکجي،
اکين جو ساروئي آب رکجي.

آئي ته للڪار بڻجي آئي،
پاڻين نه ڇاڻي ٿي زهر ڪائي،
ماڻهن لئه آئي ماڻهن مان ويئي،
وئي ڊگهي هڪ ”تاريخ“ ڏيئي.

هوا ۾ لڏندڙ هٿ ڪرياهه،
ڳچيءَ مان قطرا سرخ ڪرياهه،
لکن پرياهه چرڪ ڪرياهه،
هاري هاري لڙڪ ڪرياهه.

رڳ رڳ منجهه لهي پيا ٿانڀا،
ماڻهن چاهي رت جا راڳا،
لڙڪ لڙڪ ۾ لهو پيريل هو،
سڌڪو سڌڪو سڌ بڻيو هو.

گولي ته هن کي ڪهي هلي وئي،
خود به منجهي قاتل پيو هو،
عشق انتها ڇهي هلي وئي.

اڪيون به بي شڪ ڀريل اسان جون،
مگر وڃن هيءَ ورجائڻو آ،
پنڌ جو رهجي ويو آ اڌ ۾،
عوام توکي کٽائڻو آ.

سچ چئي ڇا خطا ڪئي هُن،
سچ جي قيمت ادا ڪئي هُن،
لهوءَ لڙهندي وفا ڪئي هُن،
اسان اوهان جو وارو آهاڻي،
اڳيان امتحان سارو آهاڻي.

راهه تي رت جا ڦرا چئي ويئي،
سچ چوڻ آ مگر ڏسي ويئي،
ڳري آ قيمت گهڻي ڳري آ،
مگر اهائي ته دلبري آ،
مٽيءَ سان محبت ماڻهن سان محبت،
وئي هيءَ بڻجي سنڌيءَ عبادت.

ڪري قدر هن جي هم تن جو
ڪٿون قسم هن جي حوصلن جو.

سڪائي ڳوڙها اکين ۾ سارا،
ڪروڙ سارو بڻائي شڪتي،
علم عشق جو ڪيون ڪواوچو
حق جو هر وات ڀڄجي هوڪو

ڪنهن ڪنڊ ڪانٽر سنڌونہ چرچو
تاريخ ثابت ڪري چڪي آ،
تاريخ ثابت ڪندي هي پڪ آ.

سچ جو قاتل حقير آهي.
سچ ته خود بينظير آهي.
شهيد پي بينظير آهي.
۽ سچ پي بينظير آهي.



شهيد بينظير ڀٽو کي نظم جي ڀيٽا

دڪي هن ديس جي زخمن تي، مرهم جان،
 هيو تنهنجو وجود،
 تنهنجي هستي پاڻ ۾ ٽي پاڻ هئي،
 ڇڻ ته ڪوئي معجزو ڇڻ ته ڪوئي انقلاب.
 اي پورب ڄاڻي! هن ديس لاءِ تون ڇڻ هئينءُ
 اميدن جو مڪمل آفتاب!
 جو اوچتو ئي اوچتو
 ڌرتيءَ جي سيني ۾ لهي ويو!
 ۽ اسان جي بيوسيءَ کي آسمان،
 چپ چاپ ڏسندو ئي رهيو!
 تنهنجي ناحق خون تي هن ديس جي،
 رت رڳو نيٽن منجهان ناهي ٿميو.
 درد جا ٿوهر دلين کي گهائي ويا،
 الفاظ ويا مضلوب ٿي،
 درد کي اظهار پورو ڪين پيو.
 ديس واسين جون دليون، ٿيون درد ۾ ائين چور چور
 ڇڻ ته ڪي ڏونگر ڌري پيا،
 اُپ تان تارا سجا سارا ڪڙي پيا!
 دردن جي ماريل ديس لاءِ،
 تون ئي اڪيلي آس هئينءُ.
 بات اوندا هين ۾ پي،
 هر طرف جر ڪيو پئي تنهنجو ئي نور
 توڙي منزل هئي اسان کان اڳ به ڏاڍي ڏور ڏور

تو مگر بخشيو وري هن ديس کي حق جو شعورا
 تو آ پنهنجورت ڏيئي توڙي ڇڏيو
 ازل کان چائيل انڌيرن جو غرو
 تون روشني هئينءَ، روشني....
 هڪ ڏينهن ورڻي آن ضرورا
 هڪ ڏينهن ورڻي آن ضرورا
 جڏهن به هن ديس ۾
 ڪنهن بي ڏوهيءَ کي
 ڦاهي چاڙهيو ويندو.
 تون پڪ ساڻ اتي هوندينءَ!
 جڏهن به ڪنهن ڪونڌر کي،
 شهر جي چوڪ تي ماريو ويندو
 تون پڪ ساڻ اتي هوندينءَ!
 جڏهن به ڪنهن وڙ کي،
 ونيءَ کان وڇوڙي
 جيلن ۾ واڙيو ويندو
 تون پڪ ساڻ اتي هوندينءَ!
 جڏهن به ڪنهن بالڪ کي ماري
 ڪنهن جي جيجل جي هنج کي اجاڙيو ويندو
 تون پڪ ساڻ اتي هوندينءَ!
 جڏهن به هن ديس جي ماڻهن تي،
 ڪنهن جابر کي مڙهي،
 ڪين ظلم جي گهاٽي ڀرپيڙايو ويندو
 تون پڪ ساڻ اتي هوندينءَ!
 ڪيئن مڃون تون هاڻي ناهين سانئڙ!
 تون ته وسين ٿي ديس سموري جي دلين ۾!



ارپنا

اسان جي
وس ۾
ڪجهه به ڪونهي
سواءِ ان جي ته
اسان توکي دل سان
دعائون ڏيون
وفاتن جي بدلي
وفاتون ڏيون
محبت ۾
انتھائون ڏيون
پيار پريون
ادائون ڏيون
تنهنجي سڌ کي
صدائون ڏيون
آڌيءَ مانجهي هڪ ڪري
معنائون ڏيون
جن به توتي ساھ ڏنو
تن کي ڪجهه ته
جزائون ڏيون
پنهنجي ڪل حاصلات جون
توڪي ٿي
ارپنائون ڏيون!

تون زندهه آن

تاريخ جي
پنٿن ۾
ماڻهن جي ڌڪ ڌڪ ڪندڙ
دلڙين ۾
لڙڪن هاڻين
ڳاڙهين ڳاڙهين اڪڙين ۾
لڏندڙ ڌڪندڙ
ميرانجهڙن هٿن ۾
سڪل ٺوڻ
خاموش چيڙن ۾
ايڪي ۽ ٻڌي کان انڪاري
باغي ذهنن ۾
پنهنجي ارڙي پيءُ وانگر،
تون،
زندهه آن!
زندهه آن!
اوپتي جي پنڪي،
تون زندهه آن!

قلم جو ماتم

آدرش تنهنجي زندگيءَ،
تاريخ هئي قومي بڪي،
ست جُڳ ڪئي تورو شني،
سڪ آچي جي راهه جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!

قائد عوامي ڏيهه ۾
تون بي مثل پرڏيهه ۾
سُرھان هن سائيه ۾
سچ سونهن ۽ ساراهه جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!

ارڏن ارادن جو وعزم
بي باڪ، باغي ڪو نظم
تون پر جهلويون ۽ جو پيرم
هر ذات تنهنجي واهه جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!

سنڌو سڀيتا جو حسن،
تون انقلابن جو ذهن،
تحسين لڪ سوچون چون،
مجتا مڃن ويساهه جي!
اي سنڌ جي راڻي شهيد!
تون سورمي آن شاهه جي!

توڪان وچوڙيل گهر رڻن،
مسجد رڻي، مندر رڻن،
انسان جا اندر رڻن،
پيڻا ڏين ساڃاهه جي!
اي سنڌ جي راڻي شهيد!
تون سورمي آن شاهه جي!

لڙڪن تون نوحا لکيا،
سڀ گيت ڪيڏا ڏاڻا ڏيا،
ڳاڻي خوشي تي مرتيا،
تي شام غريبان ساهه جي!
اي سنڌ جي راڻي شهيد!
تون سورمي آن شاهه جي.

ڳولا ڀرڻهن جي سج اڃان،
اڀري پيو آڪاس مان،
موهن ڌڙي مڪلي مٿان،
ڪنهن آس ڀر اتساهه جي!
اي سنڌ جي راڻي شهيد!
تون سورمي آن شاهه جي!

ماڻهو گلاب ۽ موسمون،
تنهنجي وفا جون منزلون،
شل! ماڳ ماڻين محبتون،
نتهڻ کٽي اونداھ جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!

منهن مت ويا تي سڀ وچن،
قاتل هنبوشي پيا هڻن،
سڌڪا ضميرن جا سڄن،
دل تي چيبي آڙاهه جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!

ماتم قلم جو چالڪون،
اڪرن نٿا پورا پٽون
دمدم دلا سوڌا ڏيون،
هيءَ بندگان آڇاهه جي!

اي! سنڌ جي راڻي شهيدا!
تون سورمي آن شاهه جي!



دیس جی انین سورمی

پنهنجی نالی جی تصویر،
مت نہ هن جو کوید نظیر،
مظلومن جی آس اکیر،
جیئی جیئی بیینظیر،

هن جا سڌ پڙاڏا ٿيا.
دشمن جی دل هڃائي ويا،
هر کوپول عوامي پولی،
انقلابی هر تقریر،
جیئی جیئی بی نظیر!

رات جا رهنزن، قهري قاتل،
ڏيهه جی ڏينهن کي جن کيو گھائل،
رت جی خوشبوءَ ساڻ لکي وئي،
عشق جی ڌرتي جی تقدیر،
جیئی جیئی بی نظیر!

ڪونج قطاران وچڙي وئي،
تاري وانگر چاڻ ڪڙي وئي،
سڌڪن جا سمند اٿلي پيا،
زخمي خوابن تائياتیر،
جیئی جیئی بیینظیر!

مات ڏڻي آمردن ڪي،
سسئي جيان سورن، دردن ڪي،
جمهوريت جي جان بڻي جا،
ٿوڙي آمريت جا زنجير
جيئي جيئي بينظير!

ڪر بل جي هن ريت نياڻي،
پتو ازم جي ساڪ مڃاڻي،
سورهيه پيءُ جي دلير ڌيءُ،
آزاديءَ جي ارڙي هيئر
جيئي جيئي بينظير.

ديس جي ائين سورمي آهين.
قوم سڄيءَ جي پيڻ سڏائين،
هر هڪ من آماڻامي اڄ،
تاريخ رچي، ريتي تحرير.
جيئي جيئي بي نظير!

پاڻان اڀري امر تي آ،
سچ ڪي ڌيءُ عزت وڻي آ،
تدبيرن ڪي ماڳ ڏسيو هن،
جڳ جا جاڳائي ضمير
جيئي جيئي بينظير!



جيئي جيئي بينظير

اک اک آهي، آلي اڃ به
گهر گهر ۾ آ، جيئي پتو!
من من ۾ آ، هيءَ تصوير

جيئي جيئي بينظير!

جند پتتي سان سنڌ پتتي سان،
ملڪ سڄو ۽ سنڌي پتتي سان،
سڄا آهن، سڄا رهندا،
سڄو آهي جن جو ضمير

جيئي جيئي بينظير!

هوءَ جا سنڌوءَ ڄاڻي هئي،
۽ ديس پنهنجي ۾ آڻي هئي،
پٽائيءَ جي چڙ وائي هئي،
ڌرتيءَ جو هئي سڄو خمير.

جيئي جيئي بينظير:

لال گلابي گيتن جهڙي،
سهڻين رسمن ريتن جهڙي،
گيتن جهڙي، ڳيچن جهڙي،
وڻي جي ٿڌڙي ٿڌڙي هير!

جيئي جيئي بينظير!



مارئي سسئي، ليلا مومل،
نوري، سهڻي، سورن، جيئل
بهادر نياڻي بختاور باگهل،
پر تنهنجو ڪوئي ناهي نظير!

جيئي جيئي بينظير!

قوم لاءِ پنهنجو پاڻ ڪاٽيندي
ديس جي لاءِ جا سرڙو ڏيندي
اهڙي ڪا قرباني ٿيندي
لکڻين لهوءَ سان تقدير.

جيئي جيئي بينظير!

زنده آهن زنده رهندا،
شهيد سدا ٿين جيئندا رهندا،
ڪريلا جي قافلي جي،
هتي جا هڪڙي هوءَ امير.

جيئي جيئي بينظير!



بينظير جي وچوڙي جي پيڙا

اي تاريخدان لکي ڇڏيان ۽!
منهنجي غمن جا داستان...!
لفظن جا سمند ڪٽي اڇجان.
احساسن جا ورق آڻجان ۽!
اي تاريخدان!
سچ جي قلم سان قلم ڪر.
ڪوڙ جي اوچي ڳات ڪي،
اي تاريخدان!
توڏنا منهنجي اکين ۾
ڪيترا منظر سڙي رهيا آهن،
توڄا تو منهنجي چهري جي گهنجن ۾
ڪيتريون صديون سڙڪي رهيون آهن،
منهنجي ڇاتي تي،
سنگينن جا نشان،
منهنجي بدن تي وقت جي مضراب،
ضرب لڳائي،
مون کي رتورت ڪري ڇڏيو آ...!
منهنجا چپ خشڪ ٿي چڪا آهن،
منهنجي ڪيٽن ۾ درد ڦٽي رهيو آهي،
منهنجا گيت نوحا بڻجي چڪا آهن،



مون اُچين، بڪين روئيندڙ ٻارن کي
 پرچائي وندرائي سمهاري ڇڏيو آ،
 اي ظالم وقت بيهي ره!!
 پنهنجا قدم روڪي ڇڏ...!!
 منهنجي لوليءَ ۽ ٻوليءَ تي ڏاڙو لڳو آ.
 منهنجي تڃ جي گوھن کي،
 ظلم و ستم جا قذاق ڦري ويا آهن.
 هاڻي انهن ٺوٺ ٺانگر نيٽن ۾
 آب نہ ناهي رهيو!!
 مان ڪير آهيان، مان ڪير آهيان؟؟...!!
 مون کي تون ڇاڻين ٿو
 سڃاڻين ٿو!

پر پوءِ به اڻڄاڻ بڻجي، اڻڄاڻن جيان،
 منهنجو ڏس پتو پڇي رهيو آهيان؟
 ۽ چئي رهيو آهيان...!!
 ڪٿي آموهن جي ڌڙي جي ڌرتي؟
 ڪٿي آ؟ ڪٿي آ؟
 جنهن کي وقت جا جلا دهر دور ۾
 ڦاهيءَ تنگيندا رهيا آهن،
 جنهن کي هر دور ۾
 بيڏو هي ماريو ويو آ!!
 اي تاريخدان لکي ڇڏجان!
 منهنجي گهر جي دروازي تي لڳل
 نالي واري تختيءَ تي اڪريل لکت ڪي...!!
 مان مهراڻ جي ماءُ آهيان!
 ۽ سنڌوءَ جي ڌيءُ!
 ۽ سنڌوءَ جي ڌيءُ!

منهنجي ويرانين جو داستان،
 اڃا پورو ناهي ٿيو.
 پر مان ڄاڻان ٿي.
 منهنجي رڳن ۾ جيڪا رت جي لالڻ آ،
 ها مان ڄاڻان ٿي سا رنگيندي زندگيءَ کي،
 زندهه ڪري ڇڏيندي، زندگيءَ کي.
 زندگيءَ جيڪا وڪري وگهري،
 مري چڪي آهي!!
 اي تاريخدان!!
 تنهنجي ساڃاهه جي اک،
 ڏسي رهي آ،
 ته منهنجي وجود جي هر هڪ زخم مان،
 هڪ نئون سج اُڀري رهيو آ،
 ۽ تون ڄاڻين ٿو ته،
 ڇا ڇا چئي رهيو آ؟
 اي تاريخدان!
 لکي ڇڏجانءِ.



شهيد جي ڌيءَ شهيد

ڪنهي رت سان رڳيل، تڙيل ڪوئي گلاب آ،
شهيد جي هيءَ ڌيءَ آ، شهيد انقلاب آ.

سند توکي آ چڻيو تون سند جو املهه مڻيو
تو جو چيو سو سچ هو ويرين کي سونو وڻيو
تنهنجيءَ رڳ رڳ ۾ سندون ڏيئيءَ جو آب آ.

ڪونج ڪا وڳر ڪنان، چني هاءِ سڳر ڪنان،
ڌيئر، ڀٽ، وڙ ڪنان، جمهوريت جي سفر ڪنان،
وقت ويريءَ وار ڪيو قاتل بـ بي نقاب آ.

جهلڪ جهلڪ پڪار آ، ۽ لفظ لفظ ولولو
قوم لاءِ پر جهلو آ پيڻ تنهنجو حوصلو
اٿو اٿو ورو ورو وڙهڻ تـ اڄ ثواب آ.

ڪنهي رت سان رڳيل، تڙيل ڪوئي گلاب آ،
شهيد جي هيءَ ڌيءَ آ، شهيد انقلاب آ.



مهران جي راڻيءَ جي ڪهاڻي

مهران جي راڻيءَ جي ڪُنبي جي هيءَ ڪهاڻي،
 اهڙي سچي ڪهاڻي، جنهن جي نه ڪا پڄاڻي،
 هر دور ۾ نئين سا، هر دور ۾ پراڻي،
 ذولفيءَ جي ڌيءَ پنڪي، سورن ۾ جا ساماڻي،
 ٽي ڪڏهن قيدياڻي، ۽ ڪڏهن پرديسياتي،
 هئي ڌيءَ ايشيا جي، هڪ بينظير نياڻي
 جنهن جي آتم ڪهاڻي، ساروئي سور آهي،
 تيوهن جي گهراڻي سان ڏاڍو ڪلور آهي،
 راڻيءَ جي ڪٽر جو بس اڄ حال هيءُ ٿيو آ،
 هڪ ذوالفقار جونئير پٽرو وڃي بچيو آ،
 سسئي، صنم پٽو ۽ ڌيءَ فاطمه نياڻي،
 پيالال سڀ لڏي ويا، مهران جي راڻيءَ جا،
 ۽ پاڻ اڄ ڪري وئي، پنهنجن کان موڪلاڻي،
 هڪ پيءُ جي ڪٽا ۽ هڪ ڌيءَ جي ڪهاڻي،
 مهران جي راڻيءَ جي پڙهجو ڪٽا اباڻي،
 سنڌ ماءُ جي پاڪر ۾ سنڌوءَ جي ساڄي ڪپت تي،
 موئن ڌڙي جو وارث، اتر طرف ۾ ارڏو،
 هڪ ڳوٺ ڳڙهي آهي، ڳڙهيءَ ۾ ڳڙي آهي،
 اڄ پي ڳڙهيءَ پٽو ۾ زندهه شهيد پٽو،
 قائد عوام آهي، جنهن کي دوام آهي،
 هر لب تي نام آهي، جنهن سان عوام آهي،

هن ڳوٺ جو حوالو فهم نڪر اڃالو،
هن ڳوٺ جو مفڪر، داناءُ ۽ مدبر،
ڪردار مسيحتي، نانءُ ذوالفقار جنهن جو
بي جرم بي خطا سو ڪلهه دار تي چاڙهيو ويو
بي ذوه فلسفيءَ جي، گلشن کي اجاڙيو ويو
موهن دڙي کي بيهر، بس جڙ کان اڪاڙيو ويو.
ذولقيءَ جو پت پيارو، هوشاهنواز ڳيرو.
ملڪ فرانس مان جنهن، پئي انقلاب آندو.
تنهن کي به قاتلن ڪلهه، ڏئي زهر ڪيو ماندو.
بيو گهوت گهائجي ويو سناتو چانئجي ويو.
فرزند تيون ڳڙهيءَ جو پت ذوالفقار علي جو.
هڪ شخص انقلابي، مڪ جنهن جو ماهتابي،
سويي شهيد ٿي ويو پهري وڳو گلابي،
شرم و حيا جو پتڪر، سومر تضي ٿو سڏجي.
هي ڳوٺ ڳڙهي آهي، ڳڙهيءَ ۾ ڳڙي آهي،
ارڙي ڳڙي ڳڙهيءَ جي، ڏيءَ بينظير نياڻي.
سورن ۾ جاسامائي، ايشيا جي ڏيءَ سياڻي،
دردن سندي ڪهاڻي، هئي نار هڪ نماڻي،
بنت عليءَ وليءَ جي، سنت سان پيار جنهن جو
ٿي ڪڏهن قيدياڻي، ۽ ڪڏهن پرديسياتي
موئن دڙي جي مٽي، سنڌوءَ جو پاڪ پاڻي،
ڪلهه ساشهيد ٿي آ، راولپنڊيءَ ۾ راڻي،
پهري وڳو گلابي، بيهر ڪنوار بڻجي،
آئي، آ، اڄ ڳڙهيءَ ۾، ڳڙهيءَ جي مالڪياڻي،
وڏو وڙو ڏڳهراڻي، ڌرتيءَ سندي ڏياڻي،
اڄ عرش پسي رنو آ، آڻي اکين ۾ پاڻي،

چئي الوداع نياڻي، چئي الوداع نياڻي،
 جيسين جهان رهندو تيسين دنيا ۾ رهندي،
 تنهنجي ڪڙم جي ڪهاڻي، تنهنجي ڳالهه سڀ اباڻي،
 الوداع نياڻي، مهراڻ جي تون راڻي،
 تنهنجي ڪڙم کي او جيجل، اهڙي ملي ڪا لولي،
 تيا لال سڀ لهوءَ ۾ ڦاهي، زهر ۽ گولي،
 ڳاڙهوءَ ڪارو سائو ٿئي رنگ انقلابي،
 تنهنجي ڳوٺ ڳڙهيءَ جا سڀ دردنگ انقلابي،
 سڀ ڪيت، پنيون پارا، جهر جهنگ انقلابي،
 تنهنجي ڳوٺ جي جرئت جو وڏو داستان رهندو
 تنهنجو ڳوٺ ماءُ سنڌ جو ڏاڍو مهان رهندو
 تحقيق جي حرفن ۾ تاريخ جي ورقن ۾
 اعليٰ جناب رهندو ۽ لاجواب رهندو
 هن ڳوٺ جي بدن مان، هر هر لهو ڳڙيو آ،
 هن ڳوٺ جي عظمت جو شاعر کي قسم آهي،
 هن ڳوٺ جي ڳيڙن سان، ٿيو ڏاڍو ظلم آهي،
 هن ڳوٺ جي ڳيڙن ڪئي، تاريخ رقم آهي،
 دور جديد ۾ هن ڳوٺ جي ڪهاڻي،
 ايڏي عظيم رهندي، جيڏا عظيم آهن،
 موئن دڙو سنڌو ۽ مڪلي، ٿيو مياڻي،
 منهنجي ڳوٺ جي او ملڪا، منهنجي ڳوٺ جي اوراڻي!
 او الوداع نياڻي، او الوداع نياڻي.



نوحو بينظير جو!

اڃ جمهوريت جو قتل ٿي ويو
ماتم ڪيو...
آ ضرورت جو قتل ٿي ويو
ماتم ڪيو...

آرزو خون ٿيون، ختم ٿيون اميدون.
تي خوشيون خاڪ وڃن رسي ويون چڻ عيدون،
رونقون راک ٿيون، انڌيون ٿيون سڀ ڏيڏون،
سهڻي صورت جو قتل ٿي ويو.
ماتم ڪيو...

هوءَ جا هتي قوم جي تقدير، سا بينظير به وئي،
هوءَ جا هتي ملڪ جي زنجير، سا بينظير به وئي،
هوءَ جا هتي ڀٽي جي تصوير، سا بينظير به وئي،
اعليٰ عورت جو قتل ٿي ويو
ماتم ڪيو...

زندگي سج جي گرھڻ جيان آهي اونڌاهي،
رهبري ڪير ڪندو ڀلجي ويو همراهي،
شاعري ”آه“ سڪندر ان بن بي واهي،
چڻ مهورت جو قتل ٿي ويو
ماتم ڪيو...

توصدين تائين جيءُ ورتو

تنهنجو خون ڪٿوريءَ جهڙا،
گيت وطن جا ڳائي پيو ٿو،
اپ تي سورج، چنڊن پارو
قاتل تي ڪرتيون ڪائي پيو ٿو.

پنهنجو حال يتيمن جهڙو،
پنهنجو اوهي واھي ڪونهي،
ڪنهن کي ڪرڙي اک ڏيڪاري،
اهڙو ڪوبه سپاهي ڪونهي.

سات لتيل جا پويان پيرا،
پاڻ اهڙاڻ چاهيون ٿا،
اهڙيءَ ڪڪ مان جنميا آهيون،
حق ڪين لتاڙڻ چاهيون ٿا.

سڀ تنهنجي پويان ڊوڙن ٿا،
تون سڀني کان آڳي آهين،
تاريخ جو وات کليو آهي،
تون پونءَ ڏي اٿي پاڳهي آهين.

توپنه نجا فرض نپاياهن،
توپنه نجا قرض چكاياهن،
توتاريخ نئين رقم ڪئي آ،
پيا باقي پنڌ اجاياهن.

توبي ترس دنيا وارن لاءِ،
آجامر شهادت پي ورتو
گولين آڏو سينو ٽاڻي،
آصدين تائين جي ورتو.



اچ ته ڪو ماتم ڪجي

سنڌ جي نياڻي قتل،
قوم ساري آستل،
اچ ته ڪو ماتم ڪجي.

امن ايڪي جي زنجير،
سنڌ ڄاڻي بي نظير،
ڪوونج هڻي ڇڻ ڪا ڪنل،
اچ ته ڪو ماتم ڪجي.

سنڌ جي ويساهه تي،
ساهه ۽ ساڃاهه تي،
ڇڻ ته آيو ڪو اجل،
اچ ته ڪو ماتم ڪجي.

راج راڻن جي مٿان،
ڀون ۽ پاڻن جي مٿان،
موت جو ميڙو مٿل،
اچ ته ڪو ماتم ڪجي.

هن عباس سور تي،
دور جي دستور تي،
دنگ دنيا جو عقل،
اچ ته ڪو ماتم ڪجي.

تي امر تاريخ وئي

شام جي پوئين پهر،
خون ٿيو ڪيڏو قهر،
هت وري پورو ٿيو
دؤري پئي جو ڪو سفر.

شام جو پويون پهر،
سنڌ تي ڪارو قهر،
روڊ رستا خون سپ،
سوڳ ۾ جهر جهنگ شهر.

سنڌ ۾ بيسوس لاش آيو
سنڌ ڄاڻي ٿي شهيد،
قوم جي نياڻي مٿان،
برق ڪيرائي پليد.

آدمي وڻ ٽڙ ٽڙ ٺٺا،
ڏوٽجي سپ ٽڙ ٺٺا،
سانحي هن سورتِي،
ويڙها ۽ واھڙ ٺٺا.

سنڌ مڪلي ۽ مياڻي،
سنڌ ڪيڏارو ڪهاڻي،
قوم تان قربان ٿي وئي،
سنڌ جي نيگر نياڻي،

قوم جي ويساهه کي گولي لڳي،
روڊ رستي راهه کي گولي لڳي،
بي قصور بي ڏوهه نياڻي،
سنڌ جي چڻ ساهه کي گولي لڳي.

سچ تي گولي هلي وئي،
خون جي هولي هلي وئي،
پاتڙن ٻارن وٽان چڻ،
پاتڙي ٻولي هلي وئي.

موت کي ماري هلي وئي،
اپ کي ڏاري هلي وئي،
پيچرن پنڌن مٿان ڪا،
باهه چڻ ٻاري هلي وئي.

موت کي هوءَ مات ڏئي،
ٿي امرتاريخ وئي،
وارتاهي ٿي وڏي،
پير ڪنهن ڏاهي ڪئي.



موتِي ايندي بينظير

هر ڀيل تنهنجي ماڙن ۾ ڏنارن ۾ پنهورن ۾
ٿورڪي رکي روج پوي سانگين ۾ سنگهارن ۾
آ سنڌ سڄي اوچنگارن ۾ توکي سارو بينظير.

هيءَ خون نه خون جهڙو هن خونيءَ سان ڪيئن نهجي؟
هي قاتل ڪيئن پيءُ ٿيو؟ هن پيءُ سان گڏ ڪيئن رهجي؟
هڪ درد هجي ته پيو سهجي، هي دانهن ته ڪروڙ دردن جي

هونڊانن ۾ بند قيدي، گيت آزادي ناهين ٿا،
۽ زنجيرن جي چڻ چڻ تي، سُڙ ۾ گڏجي ڳائڻ ٿا،
ڪي نوان وچن ورجائن ٿا، ساري پنهنجي شهيدن ڪي،

هن ويل به توسان او جيوجل! مخدوم بلاول گڏ هوندو
دودو دلبر گڏ هوندو، ڏاهر، رٿمل گڏ هوندو
هر شهيد توسان گڏ هوندو، آ ونٿو وير وڃين کان.

تدبير سان ٿي تقدير جڙي، هي ڳالهه ماڻهو سمجهي ويا،
وڪ سورڻ سان ٿو پڻڌ ڪٿي، هي ڳالهه ماڻهو پڙجهي ويا،
هي ماڻهو ڄاڻي سڃاڻي ويا، ته سنڌ راڻيءَ جا قاتل ڪير؟

جيسين دهشت درياءَ ۾ سهڻي واهڙ پئي ترندي
وهه تڪ - سير منجهاران، وارو وير پئي ورندي،
ساعت هڪ نه سرندي، موتي ايندي بينظير!

هوءَ سُهائين جي شهزادي ايندي وري!!

هوءَ آئي ۽ ويڙهي ڪي واسي وئي،
راج ڳولي پيو ڪهڙي پاسي وئي،
ڳنڻ ۽ ڳالهين ڪري خاص خاصي وئي،
هوءَ نانيءَ جي آڪاڻيءَ جي سونهن پري،
هوءَ سُهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

هوءَ موهن - مٽيءَ مان جڙي هئي سڄي،
وڪاڻي وڌائين، نه هڪي هجي،
قاتلن کي ڪري ويئي ڪيڏو لڄي،
هن جي جهوري ۾ چت تي وئي آچري،
هوءَ سُهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

گهر ۾ ويهي پلي ڪو صدي پيو جيئي،
گهيڙ گهڙندي مگر جو گهڙي ڪن جيئي،
سير - سنڌوءَ تري سوسڌائين جيئي،
هوءَ سنڌوءَ جي لهرن جي هئي جل پري،
هوءَ سُهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

هن جي آمد سان چرڪيا دنيا جا خدا،
 پوٽ ڀر هُو ڪريا سڀ منات ۽ عزتي
 سڀ ئي فرعون ڏڪيا ۽ فرمان روا،
 ڳالهه هن تي ڪئي هر سچي ۽ ڪري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي!
 هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

تو ڪٺي سنڌ، سرواڙ اُن جو ڪٺو
 موج ڀريو هي مهراڻ اُن جو ڪٺو
 سورماڻيءَ جو اهڃاڻ اُن جو ڪٺو
 اڄ دانگيءَ مٿان آ پيورت وري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
 هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

ڪالهه بنگال تنهنجا ستم هئا سٺا،
 تو بلوچن جا ڪونڌر سدائين ڪٺا،
 سنڌ راڻي ڪٺي، تومان سنڌي مٺا
 سمجهه هلڪي نه هي، ڳالهه آهي ڳري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
 هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

ڪلهه پٽي جا به هي، ساڳيا قاتل هئا،
 ساڳي وردي هئي، ساڳيا جنرل هئا،
 ساڳيا پنڊت، ملا، ساڳيا ڪرنل هئا،
 ڳالهه پٽري سچي، ناهه ڪوڙي ڌري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي!
 هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

ڏک ڏيندڙ ڪو سهنجو نه ٿيندو ڪڏهن،
 ٺاه قاتل سان ڪنهن جو نه ٿيندو ڪڏهن،
 پيءُ ڪو خوني، پنهنجو نه ٿيندو ڪڏهن،
 پلئ ته تاريخ خونيءَ کان وٺندي وري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري يا
 هوءَ ايندي وري يا هوءَ ايندي وري يا

مقتلن جي توهر ڪو ڪهاڻي پڙهي،
 ڪيئن مصلوب ٿي راڄ راڻي پڙهي،
 رات تارن جي تم تم وهائي پڙهي،
 منڌ مهراڻ ۾ ٿي پڙهي ۽ تري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري يا
 هوءَ ايندي وري يا هوءَ ايندي وري يا



ڏيهه سارو هور وٺي ۽ سُڌڪي اٿيو
 آيو ڌرتيءَ کي ڌوڏو ۽ ڌڌڪي اٿيو
 ڪوٽ توڙڻ لئه هر ڪوئي ڪڏڪي اٿيو
 نيٺ لاهي ٿي وجهندا ڏڪن جي پري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري يا
 هوءَ ايندي وري يا هوءَ ايندي وري يا

ٽنهنجي مارن، ڌنارن، پنهورن ۾ تات،
 روج راڙو ۽ سانگين، سنگهارن ۾ تات،
 اوچنگارون ٻلين ۾ ۽ ٻارن ۾ تات،
 توکي سارين ٿا، جن وٽ نه آڏڙ ڌري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري يا
 هوءَ ايندي وري يا هوءَ ايندي وري يا

ڪيڏي ڏاهي ۽ ڪيڏي سياڻي هئي،
 هوءَ راڄن سندي، راڄ راڻي هئي،
 هوءَ مارن جي لوڻي اباڻي هئي،
 ڪا نه ساعت سنگهارن ريءَ هن جي سري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي!
 هوءَ ايندي روي! هوءَ ايندي روي!

ساز توڙي سرن کي ڪو پوري نه سگهندو
 هيءَ اعلان آزادي ڪو پوري نه سگهندو
 انقلابي اکين کي ڪو گهروري نه سگهندو
 هيءَ آواز هيءَ دانهن هر هنڌ پري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي!
 هوءَ ايندي روي! هوءَ ايندي روي!

گيت آزاديءَ جا هي بند قيدي چون،
 هي زنجيرن جي چن چن جا سر ٿا وڃن،
 عزم انوکا ڪري، ٿا وڃن ڪي ڪجن،
 سڻن سر جي هنئي آهره بيجل وري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي
 هوءَ ايندي روي! هوءَ ايندي روي!

توسان گڏ هوندو مخدوم بلاول به هت،
 دود و دلبر ۽ ڏاهر ۽ رڻمل به هت،
 توسان گڏ بختون پاگهي، ڪوئل به هت،
 توسان آهي وڃن، وير و نيو وري:
 هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي روي!
 هوءَ ايندي روي! هوءَ ايندي روي!

جاڳ جا ڀاڳ تدبير سان ٿا جڙن،
وڪ وڌائڻ سان ئي منزلون ٿيون ملن،
ديرن ناهي گهڻي، ٿا سڀاڻا چون،
سا وسامي به ڪيئن باهه جيڪا پري:
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

رت ڀروهنجي سوين راج اتندا وري،
تي سگها سڀرا محتاج اتندا وري
جهنڊا، نعرا ۽ سوراج اتندا وري،
هيءَ گهر گهر ڀرجا باهه آهي پري:
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

اي زمانا! اسان کان تون ڇا ٿو پڇين؟
زخم سيني جا هرهر تون ڇا ٿو ڏسين؟
هيءَ ڪر بل ڪهاڻي تون ڇا ٿو ٻڌين؟
جي ڪرين ٿو اسان جي ته ڪر رهبري:
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

چنڊ چانڊاڻ ڪي، اڄ ته ڳولي پيو
قول سرهاڻ ڪي، اڄ ته ڳولي پيو
من هي مهراڻ ڪي، اڄ ته ڳولي پيو
سنڌ ساگر ٿيولهرن لهرن وري:
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري!
هوءَ ايندي وري! هوءَ ايندي وري!

چا به آمر! ڪرين، رات رهڻي نه آ،
لوڪ ساري تي سڪرات رهڻي نه آ،
وستي واهڻ ۾ هيهاٽ رهڻي نه آ،
سون ورندي پرهم، هير آهي وري،
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري، هوءَ ايندي وري،

هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ قومن جي آزادي ايندي وري،
ملڪ تان لاهي هر تعدي ايندي وري،
هوءَ جيئري سدا ڪين سگهندي مري،
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري، هوءَ ايندي وري،

تند پٽائيءَ جي حق جي تنواري وٺي،
تند ٽٽڻي نه آ سنڌ سنواري وٺي،
ڳالهه آ سنڌ جي، جيءَ جيار وٺي،
ڳالهه ڳوڙهيءَ کي سمجهين متان سرسري
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري، هوءَ ايندي وري،

راج - راڻي هئي، موٽي ايندي وري،
سنڌ - سياڻي هئي، موٽي ايندي وري،
ڌڄ - ڌڄاڻي هئي، موٽي ايندي وري،
جوڳياڻي هئي، موٽي ايندي وري،
هوءَ سهائين جي شهزادي ايندي وري،
هوءَ ايندي وري، هوءَ ايندي وري!

وري رت سان اپ هي ڳاڙهو ٿيو

مارئي مليرجي!
شام جي سُرخيءَ جيان،
اُپ ۾ اُلهي وئي!

ٻوڙ ٻمن جي، ڇوڏر باهيون!
لڙڪَ سُڪي ويا، اڪيون ساڻيون!
رت ۾ وهنتل شامَ جا لمحاً،
آءُ ته گم ٿيل مُرڪون ڳوليون!

رنگُ - ريتو پُونءِ تي هاريو ويو
سنڌ جي خوشبو هئي، تڪڙو اڏي!
ڇا ته اذيت جو چٽيو نقشو لطيف:
”رڻُ گجيو راتو ٿيو ڌرتي ڏڏي!“

دلين ۾ دردُ بيحد ۽ اڪين ۾ لڙڪَ هن ڪيڏا!
ستارن جي ڳٽپَ مشڪل، مسعلا پي وڌيا ايڏا!
عذابن جي جهانن ۾ جيا پوجانِ جوائو کو
مرحلا هي ڏکيا ڏاڍو ڳرا جهڙو جبل جيڏا!

سوڳ، روڳ، سوڙهي،
رنج۔ ماتم: سنڌڙي!
مجبور ۽ محڪوم، بس
موت، گهاءَ، زندگي!

اڳري ميديا۔ مهم هلي ٿي!
رت جا ڳوڙها، دل سڙي ٿي!
من ۾ مٽڙ، يا ويڙ اڃا ڪو
سڏڪن۔ ساڻي سنڌ رڙي ٿي!

وري قضيو اسان جي لاءِ،
وري مقتل سڃايو ويو!
گلابي گل، چهرو چپ،
رڳو رت رنگ هاريو ويو!

✽

ڀٽائيءَ ڇيوا منهنجي وائي مري وئي!!

صدا: بينظير آئي، آئي اچي وئي،
 ته ظلمن جي محلن ۾ قيامت مچي وئي،
 ۽ ڌرتي دلي ڌڙڪن تي نچي وئي.
 بچي وئي جمهوريت بچي وئي بچي وئي،
 وري سنڌ راڻي اچي وئي اچي وئي،
 عوامي امنگن جو سيلاب اٿليو
 اتي سنڌ سرحد ۽ پنجاب اٿليو
 بلوچي روايت جو نئون باب اٿليو
 غمن جي خزان جو صفا منهن لهي ويو.
 خوشين جي بهارن جو ميلو مچي ويو.
 مگر خوار خدشا خوشين تي ٿئي پيا،
 امنگن جي جلسن ۾ خطرا لهي پيا،
 وئي لاڙڪاڻي کان انگلينڊ تائين،
 تڪي تيز تاريخ کان دانهن نڪتي،
 ”گلي ۾ جمهوريت کي گولي لڳي وئي“
 عوامي حقيقت کي گولي لڳي وئي،
 پڙاڏو ٿيو: پورهيت کي گولي لڳي وئي،
 حقيقت ۾ سنڌيت کي گولي لڳي وئي.
 مگر ڇا جمهوريت ختم ٿي سگهي ٿي؟
 عوامي حقيقت ختم ٿي سگهي ٿي؟
 پلار شني سج جي ڪم ٿي سگهي ٿي؟
 حقيقت ته دلين جي محتاج ناهي.

انڌي رات باڪن جي سرتاج ناهي.
 مڃي يا مڃي انڌا ٽنڌهه نه هائي،
 حقيقت کي تاريخ جي اک سڃاڻي،
 رڳو تون مان ڇا پوري دنيا ٿي ڄاڻي،
 خبر پئجي وئي نئين کي ڄاتو پراڻي،
 ڏنو ڪالهه کي اڄ ۽ اڄ کي سڀاڻي
 اڳي هڪ بلاول وڌو ويو هو گهاڻي،
 ته بئي کي ڏني واڳ وئي نيٺ آڻي،
 زمانو ٿو ڄاڻي!

اهو ولولو سلسلو ڪو نه ٿيندو.

جو جاري هيو جاري آ جاري رهندو
 رڳو لاڙڪاڻو نه پنڊي رني آ؟

اسان کي لڳي ٿو ته هراڪ پني آ،

مڃون ٿا ته تون پي ڏڪاري آن پنڊي!
 وري ساڳيو تنهنجي ئي پڌرن پتن ۾

پڇاڙي ڊسمبر جي ڏينهن ٿڌن ۾

خبر ٿئي ته ڪيئن سنڌ راڻي مري وئي؟

متان سمجهين هڪڙي سنڌياڻي مري وئي،

سنڌياڻي نه پراڄ راڻي مري وئي،

اسان جي ته جڙ مالڪياڻي مري وئي.

سچل سنڌ ڪيو: سنڌ ڄاڻي مري وئي

پنٿائيءَ ڇيو: منهنجي وائي مري وئي.

اهو ڪيس تاريخ ۾ ٿيندو داخل،

۽ ظاهر جمهوريت جو پوندو ٿي قاتل!

۽ ظاهر جمهوريت جو پوندو ٿي قاتل!



تنهنجي مان ۽ شان تي سوين سرخ سلام

سنڌ راڻي!
شهيد جي،
شهيد نياڻي،
سنڌ جو توتي سلام!
سنڌوءَ جي پاڪ پوتر،
مٽيءَ سان تو ملهائيو،
اوڌرتيءَ ڏياڻي،
او سنڌوءَ جي راڻي،
تنهنجي هٿ، همت، حوصلي،
تنهنجي عظمت ۽
امرتا کي سلام—
وڌ وقت جا تو سٺا،
جبر تاريخ جا تو ڏٺا،
ڪٽي قاتل، جلاد، منڪر، منافق،
تو آڏو ديوار بڻيا—
ڪيرائي ڪوٽ ڪُفر جا،
ڊاهي زور ظلم جا،
مڃايو تو پنهنجو مان،
تنهنجي مان ۽ شان تي،
سوين سرخ سلام!



سنڌ جي راڻي شهيد بينظير ڀٽو

سنڌ نگر جي سونهن سراپا، سنڌ جي راڻي بياري پيڙ،
 ريتي رت جو ريڇ ڏٺي، تو سنڌ جي سيند سنواري پيڙ.
 پير وطن ۾ پائيندي تو پيڙ خوشي محسوس ڪئي،
 آس تمنا ويرين تنهنجي، هر ڪا سوچ اڏاري پيڙ.
 ڏور وطن کان بيوس رهندي، ڪين وساريئي قوم وطن،
 قوم وطن جي الڪي اوني، منجهه گهڙي تو گهاري پيڙ.
 عزم ارادا پختا تنهنجا، جان جي پرواهه مور نه رکيئي،
 ڏاڍ جبر جي ڏهڪاءُ آڏو همت توبه نه هاري پيڙ.
 بم ڌماڪا گوليون روڪي، رستا تنهنجا ڪين سگهيون،
 ساهه جي آخري گهڙي تائين، جنگ جبر سان جاري پيڙ.
 سڪ جو سورج سانگين ڪارڻ، توتو اڀارڻ چاهيو ٿي ڪو
 رات هٽائڻ توڻي چاهي، قوم مٿان هيءَ ڪاري پيڙ
 خون پگهر هي پورهيو تنهنجو، رنگ ته آخر لائيندو،
 ڪين وسامي سگهندي مشعل، رت سان توجا ٻاري پيڙ.

دائر دلين قوم مٿان هي، نانءُ ته تنهنجو نقش تي رهندو
قوم نه ڀلبي ڪڏهن تنهنجو هيڏو ٿورو ڀاري پيڻ.

موت وڃوڙي ماري تنهنجي، جهوريءَ جهوري جهوريا جهانگي،
روئن رڙن ٿا رڙڪن ٿولءَ ڏيهه جا هاري ناري پيڻ.

گهيڙ گهٽيون ۽ ويڙها سيڙها، آهن اداسي ڳوٺ ڳليون،
سوڳ ۾ ورتل سانگي وانگي، سنڌ سڀاجهي ساري پيڻ.

لاڙا ٿر ۽ ڪاڇي ٿر ۾، ماتر جهڙو منظر برپا،
سڏڪن ساريو سانگي توکي، هر لب آه وڙاري پيڻ.

اک نه اهڙي ڏسجي جيڪا، غم ۾ تنهنجي ناهه رُني،
سور ڪاپاري صدمي ورتل، هر دل آهي ڏڪاري پيڻ.

سنڌ ته توڻن چني چوري، بڻجي هاڻي پيڻ وٺي،
ويڙهيچن جي واهر هاڻي، ڪير ڪندو پوئواري پيڻ.

نگ سنڌين جو سنڌ جي ڄاڻي، ڪيئن ڀلائن مارو توکي؟
ساهه سمايل سيني سانڍيل، هوندئين ياد ڏلاري پيڻ.

ٿڃ ملهائي جيڄل جي، تو، مان مٽيءَ جو ڪيڏو رکيو
جس مبارڪ سنڌ جي ڄاڻي، سورهي صاف سچاري پيڻ.

پيءُ بهادر وانگر تون پيءُ، شينهنڻ بهادر شهزادي
ڀاڳهيءَ ماريءَ لڄ محافظ، غيرت مند لوڻياري پيڻ!

سمجھ سياسي ڏاهپ رکندي ملڪن ۾ تو مڃتا ماڻي،
ديس، ته ڇا پر دنيا تنهنجي، آهي مڃي هوشيار ڀيڻ.

رنگ شهادت رتبوا اعليٰ، توتہ برابر سوڊي ماڻي
امر هميشه لاءِ بڻينءَ تون، مومل پاڳ پلاري ڀيڻ.

سرخ سلامن جا هي تحفا، ڏيهه پرانهان ڏيندا رهندا،
ننگ نڀايءَ ناتورشتو ڏيءَ امڙ سان پياري ڀيڻ.

شاهه گداگر ڪوڙ سلامي، هوندا تنهنجي مرقد ميڙا،
گل نچا وڻ ڦل ۽ ختما، رهندا پيا هيءَ جاري ڀيڻ.



تنهنجي عظمت کي سلام

قدر تنهنجو قوم کي تنهنجي فراست کي سلام!
اي مسافر! راهه جي! تنهنجي مسافت کي سلام!

هر بشر جي دل جي راڻي، تون نياڻي بينظير،
ناهه ثاني ڪو بشر تنهنجي نزاڪت کي سلام!

سندڙ ڄاڻي، تون سياڻي، گڻ لکين توبي حساب،
هر ادا تنهنجي وفا، تنهنجي صداقت کي سلام!

تون ته هڪ مدبر، سياستن، ساڃهه جو سرير،
موه مڃتا، روح تون، تنهنجي سياست کي سلام!

ڇا خبر ڪنهن کي لياقت باغ ۾ ٿيندينءَ شهيد!
سڏڻ ڇا جو آڻيو تنهنجي شهادت کي سلام!

اڃا رڻاري تون وڻينءَ دنيا سڄي آسوڳواڻ
هڪ سهارو سنڌ جو تنهنجي رفاقت کي سلام!

تون ته زندهه، جاودان آهين، برابر اي شهيد!
سُرڏنو توڻو قوم لاءِ، تنهنجي حمايت کي سلام!

راج راڻي، تون نمائڻي، هر بشر جو تون سرور
مان تون مهراڻ جو تنهنجي وجاهت کي سلام!

ديس ۾ پرديس ۾ هر ملڪ تنهنجو آمداح،
آس پوري ناهه ٿي، تنهنجي ذهانت کي سلام!

تون ته ليڊر ملڪ جي ۽ ملڪ جو توسان پيان
درد دل ۾ قوم کي، تنهنجي قيادت کي سلام!

لفظ هڪ هڪ ٿي ويو آ پيش گوئي جو شعور
قوم تان قربان تون، تنهنجي سعادت کي سلام!

هر قدم شمس و قمر تي، مشتري تابع طريق،
گرد گڏ توسان هيا، تنهن جي ثقابت کي سلام!

خلق جي خدمت ٿيو دارين جو افضل ثواب،
شان تنهنجو مان تون، تنهنجي شرافت کي سلام!

سوچ ڪنهن جي ڪم نه آڻي پرده تقدير دام،
پار سا تون قوم لئه، تنهن جي لياقت کي سلام!

هر جڳهه تنهن جي ڏنم، تصوير هت ڀريادگان
گل سندن تصوير تي، تنهنجي شباها کي سلام!

ڪنهن عدو جي آه سازش، جو برابر هڪ پلان،
اي شهيد - وطن اڄ، تنهنجي شباها کي سلام!

نفس آهي ظالمن جو قيد قدرت وٽ قصاص،
سر بلندي آه تون تنهنجي وثاقت کي سلام!

زندگي توکي ته ٿي، پنهي جهانن جي نصيب،
تون مع القرآن آن، تنهنجي تلاوت کي سلام!

”راز“ غرمون کي عمر جو آڏو اڇ بينظير،
اي شهيد۔ قوم اڇ، تنهنجي شهادت کي سلام!



امان

امان او جيچل امان!
 هيءَ ڪهڙي ڪربلا پئي مان ڏسان،
 جيءَ جهوري وجهان، توتان گهوري وجهان،
 تو پر جرئت هئي سنڌوءَ ڇولين جيان،
 تون اڏول هئين ڪير تر، هاڙهي، هالار جيان،
 تڏهن ئي ته توبابا جي شهادت کانپوءِ،
 سندس مقصد ۽ منشور جي پاسداري ڪئي.
 تو اديءَ کي سان ڪري وڌي بيداري ڪئي.
 تو نئين سر ماڻهن ۾ اتساهه جيارِي وڌو
 تو اڃايلن کي اميدن جو پاڻي پياري وڌو
 تو ظالم جي ڏاڍ ۽ جبر کي للڪاري وڌو
 موت ۾ سفاڪ قاتل وري تو کان،
 پيارو ڳيرو پتڙو زهر ڏياري ڪسي ورتو.
 پوءِ به تو ۽ اديءَ همت نه هاري،
 جمهوريت لاءِ، جدوجهد رکي جاري،
 نيٺ هڪ ڏينهن مظلوم ماڻهن کي،
 توهان عوامي حڪومت ڏياري
 تڏهن تنهنجي مڪڙي جون خوش بخت ادا ٿيون،
 تڙي پيون هيون، اصفهاني گلابن جيان.
 اوجاڳيل اڪڙيون چمڪي پيون هيون،
 سنڌوءَ ماڻهيءَ جي ماڻرن جيان.

پر ظالمن وري هڪڙو وار ڪيو
 عوامي راڄ کي عوام کان ڌار ڪيو.
 توبه سختيون سٺيون ڏاڍيون امان،
 اديءَ ڏي به سڪ چين ڪونه پئي ڏسان.
 مان ورن ته ڪيئن ورن او امان او امان،
 بابي جو وڏو پت به ته هو جلاوطن.
 اديءَ جي ور ۽ ڀارن کي به گهيري وڌو هو تڪليفن،
 پر امان! تو پررت هو ايران جو.
 ۽ سهارو هو توکي حفظ قرآن جو
 او ته مينه رستم ۽ سهراب جي ڌرتيءَ جي شڪتي
 توکي لئن ۾ ملي هئي،
 موهن جي ڌرتي جي امر مٽيءَ جي هستي.
 تڏهن ئي ته تو عوامي راڄ لاءِ همت نه هاري،
 اديءَ سان روشنين لاءِ نڪين سر لات ڀاري
 هئي جدوجهد ۾ عوام سان ادي اڳيرو
 نيٺ عوامي راڄ ماڻيو ٻيهر توهان.
 آيو ملڪ موٽي راڄ راڻو ٻاهران،
 پر تنهن کي به جلد ظالمن ماري وڌو.
 بس تڏهن کان تڏهن کان امان
 مويي پت جي شهادت کان پوءِ امان!
 تون غمن ۾ ايدو ته گم سم آهين،
 ويجهو هوندي به چڻ ڏاڍو دور آهين.
 پر هو ڏس ته امان ات ڏس ته امان!
 پنهنجو ڳاڙهو امرت رت ڏئي،
 ڳاڙهن گلابن سان ڳتيل،
 سنڌونديءَ جي پوتر پاڻي سان وهنتل.

فائد عوام شهيد بابا جي پيرن ۾ رستل،
تنهنجي ڏيءَ پياري پنڪي بينظير.
عوامي راڄ راڻي، بي مثل بينظير،
جمهوريت ۽ عوام لاءِ شهيد ٿي.
ڪروڙين دلين ۽ دماغن تي تيون پيرو ۽ هميشه لاءِ
سنڌ راڻي راڄ ڪري رهي آهي.



مهران جي راڻي

عالمي دنيا جي مڃيل اڳواڻ راڻي،
جمهوري سياست جي ته سرواڻ راڻي،

پورب ۾ ڄائي، يورپ مان پڙهي آئي،
مشرقي نيائيءَ جي ڇا ته واکاڻ راڻي،

گلشن ۾ سوين آهن، گل خوشبوءَ پريا،
پر سڀني کي وڻندڙ هيءَ سرهاڻ راڻي.

نديون نياريون ته اڃون اجهائين،
مگر هيءَ ته موجن پريو مهران راڻي،

ريشمي اطلسمي بخملي وڳن هوندي به،
پاتوشهادت جو ته پهران راڻي.



سنڌ راڻي

سمند جي ڇولين پري سنڌ راڻي،
عوام جي چاهه تي چري سنڌ راڻي.

چانورن ۽ زيتونن جي ديس جي،
سياست جي سفر ۾ ڪري سنڌ راڻي.

وڻي ڪري امر گفتار ۽ ڪردار کي،
مظلوم ماڻهن جي پري سنڌ راڻي.

ڪوبه ڏاهي نه سگهيو همت ۽ عزم کي،
روشنيءَ جو سج ٿي پري سنڌ راڻي.

تقريرون تدبير ۾ بي مثل بينظير،
شهيد ٿي زندهه رهي وري سنڌ راڻي.



مادر جمھوريت

27 ڊسمبر 2007ع،

لياقت باغ،

راولپنڊي،

چھري تي نور،

مسڪراھت،

خوشين جا لمحہ،

ھر طرف جيئي ڀتو،

جيئي بينظير،

ماڻھن جو سمونڊ،

چھرن تي خوشين جا آثار،

اميدون، خواب،

انھن جي چھري تي عيان،

جلسي جي پڄاڻي،

پروانن جي ميڙ،

خوشيءَ مان ھٿ لوڏيندي

محترمہ جو قافلو اڳتي وڌيو

۽ اڇانڪ پستول مان

شعلو نڪتو

۽ محترمہ!!!

خوشيون، آسون، اميدون ۽ خواب،

سدائين لاءِ ختم ٿي ويا.

شام غريبان،
اچ لياقت باغ ۾ ڀر پاتي،
اي مادر جمهوريت!
توڪي اسان يتيمن جو،
سرخ سلام!
سرخ سلام!
سرخ سلام اي مادر جمهوريت!



شهيد بينظير کي سلام

سنڌ جي سرويچ راڻي، تنهنجي رخصت کي سلام
تنهنجي همت تنهنجي جرئت ۽ جسارت کي سلام.
قوم تان قربان پنهنجو سات سارو توکيو
تنهنجي قربت تنهنجي قوت، ۽ قيادت کي سلام.
جستجو سان توجبر جي، جوش کي جهوري وڌو
تنهنجي محبت تنهنجي محنت، ۽ مهارت کي سلام.
ساه ۾ سانڍي رکيو تو سنڌ جي تهذيب کي،
تنهنجي صورت تنهنجي سيرت، ۽ صداقت کي سلام.
درد وندن جي دلين جي، ترجماني توکئي،
تنهنجي الفت تنهنجي عادت، ۽ عبادت کي سلام.
ملڪ ساري ۾ ڏنومون، ڪونه مت تنهنجو مليو
تنهنجي نسبت تنهنجي نوڙت، ۽ نزاڪت کي سلام.
گهر خدا تنهنجو بڻايو جنت الفردوس ۾
تنهنجي عزت تنهنجي عظمت ۽ عبادت کي سلام.
خون خوشبودار تنهنجو رنگ لائيندو ڪڏهن،
تنهنجي شهرت تنهنجي شفقت ۽ شهادت کي سلام.
ها غفور به هاڻ تنهنجي، شان تي لکندو پيو
تنهنجي حسرت تنهنجي حجت ۽ هدايت کي سلام.

سنڌيائي سنڌ جي ڄاڻي آ

هٿ ٺاهڻ لاءِ الوداع چوندي وئي.
هوءَ ڪڏهن روتندي ڪڏهن ڪلندي وئي.

ڏيءَ پٽي جي هٿي بهادر بي بهيا.
دشمنن سان دويسو وڙهندي وئي.

واڌيءَ مهراڻ جي راڻي هتان،
وڪ واڌائيندي، اڳيان وڌندي وئي.

ظلم جي زندان جا تالا پيچي،
نينهن جانعرا وڌا هڻندي وئي.

پت ڏئيءَ جي سورمي هٿڙا ڪٽي،
ديس واسين لاءِ دعا گهرندي وئي.

سنڌ جي سرواڻ پنهنجو پارڻ کان،
ماڳ پنهنجي جا پتا پڇندي وئي.

ڪونج ڪرموڙي اڏائي اوچتو
اڏندي آڪاش تي چڙهندي وئي.

ها غفور شاهه مون ڏني هر موڙ تي،
زندگيءَ جا داستان لکندي وئي.



سنڌ روئي ٿي

جمعي رات جي جمل کي ماريو ويو
سڄيءَ سنڌ کي آروڙاريو ويو.

سڀين سنڌ واسين جا سينا وڌي،
وري لوڙ زخمن تي هاريو ويو.

چٽانن جا مضبوط چيري هنيان،
پهاڙن کي پل ۾ ڀڳهاريو ويو.

اجهاڻيل بٺين کي اماڙيون ڏئي،
ستل سوڙ ٻيهر اٿاريو ويو.

وري ڏس ته وارن تي وارون ڪري،
ڀرائن ڦٽن کي جياريو ويو.

اسان کي اسان جي ئي سنسار ۾
بنائي آباغي بيهاريو ويو.

غفور شاھ گلڙن کان خوشبو ڪسي،
گلابن جي پوتن کي ٻاريو ويو.



سنڌ وطن جي شهزادي

سنڌ وطن جي شهزادي، ويئي جام شهادت نوش ڪري،
جابر اڳيان جا نه جهڪي، ويئي ويرين کي مدهوش ڪري
قهر ڪلفتن ڪر بل کان، پوءِ هڪڙو ويو نئون باب ٺهي،
پاونگ پڙ تي پير جو پاتو، دشمن جي دل دوش ڪري
حق جا نعرا هڻندي هڻندي، جي جمل جڳ ۾ جوت جلائي،
هن رات تي رت جو ريج ڏنو، ساڻه ويئي معي جوش ڪري
وات وات تي ويڙي وينا، گهيڙ گهڙيون گس گهات هڻي،
درس بغاوت جو ڏيئي، جا سوليءَ جو سر موش ڪري
رهزن راهون نه روڪ اسان جون، ظلم نه تنهنجو ظالم سهيو
بدلي جي هيءَ باهه جا پڙ ڪي، پيچي پڙ پڙ پوش ڪري
سرگم تي هي رقص آجاري، گونج فضا ۾ گولين جي،
ساقی تون سنسار ساڻي، آزادي ڏس توش ڪري



نوحو

توڪي ياد ڪري او سنڌ راڻي، انسان سدائين پيا رُٿندا.
تنهنجي قبر تي ايندڙ ويندڙ ڪئين، مهمان سدائين پيا رُٿندا.

هيون ڏاڍيون اميدون اي سائين، تنهنجي ته هئڻ سان سک ٿيندا،
افسوس جو پورا ڪين ٿيا، ارمان سدائين پيا رُٿندا.

اڄ تنهنجي اٿڻ ۽ ويهڻ جي، جاين ڀراداسي چانيل آ،
هي تنهنجي اڱڻ جا گل ٻوٽا، گلدان سدائين پيا رُٿندا.

هن تنهنجي وڇوڙي جهوري چڏيو هن تنهنجي جدائيءَ پوري چڏيو
هن دردن جا هن زخمن جا، درمان سدائين پيا رُٿندا.

تنهنجي ياد ڀروئن لاهياريون، ڪڍيو پار پتن ٿيون ويچاريون.
اي سائين تنهنجي سورن جا، سامان سدائين پيار رُٿندا.

توسان پيار ڪرڻ وارا ماڻهو هي هيڏي جدائي ڪيئن سهندا،
تنهنجي گهر جا در ۽ دروازا، دريان سدائين پيار رُٿندا.

جن ڪوئن ڀر توقيد ڪيا، پر مارو پنهنجا ڪونه مٽيا.
اڄ تنهنجي شهادت جو ته ٻڌي زندان سدائين پيا رُٿندا.

اي يار شهيد هن سانحي جو افسوس صدين تائين رهندو
دانهن سدائين پيا رُٿندا، ديوان سدائين پيار رُٿندا.



شهيد تي نياڻي

اڪين مان اسان جي، وهي رت ۽ پاڻي،
ويوملڪ اجڙي، شهيد تي نياڻي.

اسان خواب جيڪي ڏٺا هئا سُهانا،
پانيوسين بدلجي، ويندا هي زمانا،
انهي کان ته اڳ هيءَ، ختم ٿي ڪهاڻي،
ويوملڪ اجڙي، شهيد تي نياڻي.

ڪندي پيار ڪيڏو غريبن سان هڻي جا،
لهندي سار هر دم يتيمن جي هڻي سا،
اهاج اسان کان، چني آ سنڌياڻي،
ويوملڪ اجڙي، شهيد تي نياڻي.

اميدون اسان جون، سڙي خاڪ ٿي ويون،
دليون درد هائون، چڪي چاڪ ٿي ويون،
ڪندو ڪير واهر، وطن جي ته هاڻي
ويوملڪ اجڙي، شهيد تي نياڻي.

ننڍڻڪا تياسون، اسين يار يوسف،
رهيو ڪونه اسان جو هتي ڪوبه منصف،
لغاري دنيا آ، سڄي ٿي ويڳاڻي،
ويوملڪ اجڙي، شهيد تي نياڻي.

بينظير!

آه اي بي مهر گردون، آه بي پر بينظير.
خون پر پنهنجي ڏٺي، ڪنهن طرح سان تر بينظير.
عالم اسلام جي، بي مثل رهبر بينظير.
تي نشانو ظلم جو مظلوم مظطر بينظير.
جنهن ڪنهن. جنهن جاءِ ٻڌي. ان جي شهادت جي خبر.
سر پٽي هڻ هڻ ڪري، سينو ڪٽيئين با چشم تر.

جنهن جو پيءُ هڪ، عالم اسلام جو همدردهو
جنهن جو چهرو اهل دل آڏو مثال ورد هو
قيد خاني ۾ ڏٺو ڏي، پيءُ جو چهرو زرد هو
۽ تصور ۾ ڏٺائين، جسم پيءُ جو سرد هو
ڪير هو جنهن جو بيان مون. هن طرح ڪيو آشڪار
روح سوانسائيت جو بي شبه هو ذوالفقار.

جنهن وڌايو ملڪ پاڪستان جو عزو وقار
ايتمي قوت بڻايو ملڪ کي جنهن آشڪار
قوم جو بڻجي ويو هر فرد، ان جو جان نثار
ظالمن بي گهر ڪري، ان کي نيوي سُوئي دان
تو ستارن جي اکين سان، هي ڏٺو منظر سڄو
ڪيئن ٿيو مجروح زندان ۾ اهو بي پر سڄو.

آخري ديدار جنهن. پيءُ جونہ ڪيو سا بينظير،
 ياد ۾ پيءُ جي پريندي، هئي جا سڌڪا بينظير،
 هائي بابا چئي، وهائيندي هئي ڳوڙها بينظير،
 آخرش پيءُ سان ملي، فردوس ۾ جا بينظير،
 ڇاڏسي پيءُ آهي، ساڳئي طرح گهايل بينظير.
 هونپايو جنهن کي، نصرت جهڙي آيل بينظير.

پر نه ڪئي تواڪتفا، ڪا بر قضا ئي ذوالفقار
 پاءُ جولا شو ڪيو تو، پيٽ جي لئي ڪيئن تيان
 زهر سان جنهن جي حياتي، ختر ٿي وئي آشڪار
 بينظير ان لئي رُني، ڳوڙها وهايو زار زار
 نوجوان پاءُ جو ڪٿي، آئي وطن ۾ بي وطن.
 تا ڪري مدفون پيءُ جي، پر ڀڙڪي ان کي ڪفن.

پيءُ سان جو وعدو ڪيو سونيٽ پارو بينظير،
 پاڻ کي پنهنجي وطن ڏي پاڻ واريو بينظير،
 ڪيو بيان پنهنجي بيان ۾، سڀ ڪي ساريو بينظير،
 جي ٿيا قربان تن لئ. نير هاريو بينظير،
 جان نثارن تائين پهچائين سلام ذوالفقار.
 ۽ رسائين قوم ساريءَ کي پيام ذوالفقار.



تون ڪڏهن به مرڻي ناهين!

اي ڀٽائي جي بيتن جهڙي سهڻي!
اي سنڌو جي لهرن جهڙي سنڌو!
اي سنڌ سنڌو جل جهڙي پوتر!
خبر ناهي ڪهڙي ويل،
توسان هن ڌرتي جي ٻارن ٻچن،
ننڍڙن، وڏڙن، پوڙهن،
۽ عورت جنهن کي،
تو ويساه ڏنو
نئون روح ڏنو
جيئڙ جو ڏانءُ ڏنو
جذبو ڏنو
حوصلو ڏنو
سڀ کان وڌيڪ کيس پاڻ سڃاڻن جو سبق ڏنو
اي سنڌ ڄاڻي، او سنڌ راڻي!
تو جنهن پل موڪلايو
ظالم، قاتل، ايڏو قهر ڪيو
تنهنجي ٻهڪندڙ سُهڻي مک کي،
تنهنجي للڪاريندڙ آواز کي،
اسان کان اوجھل ڪيو.
ان کان اڳ اسان ڪربلا پڙهي هئي،
ڪربلا ڪيئن هئي؟

ان جو منظر ستا ويهين ڊسمبر جي لهندڙ سج
 کان شروع ٿيو.
 ان مهل تون نه موڪلايو هو
 ان پل اسان جي اميدن، اسان جي خوابن،
 اسان جي اندر ۾ رچيل بسيل تنهنجي هجڻ جي،
 احساس موڪلايو
 تنهنجي وچوڙي.

سج جي روشني جهيڙي ڪري ڇڏي،
 گلاب مان خوشبو جهيڙي ڪري ڇڏي،
 گلاب مان خوشبو به محسوس نٿي ٿئي.
 اندر جي دنيا اجاڙ ٻڙيل،

سمنڊ ستل،

سنڌو سڪل،

هو جي تنهنجا قاتل آهن،

سي ته ڪڏهن به بچڻا ناهن.

تون نه آهين،

اسان سان پوءِ به،

ڪائڻر ڊنل آهن،

جيئن اڳ به توکان ڊڄندا رهيا،

اها به کين پڪ آهي،

جنهن ڌرتيءَ جي ڄاڻي آهين،

تون ته ڪڏهن به مرڻي ناهين،

ويس مٽائي ورڻي آهين.

تو سان منهنجو ازل جو رشتو

تنهنجو منهنجو مٽيءَ جو رشتو

اوسندڙ ڄاڻي!

اوسنڌ جي راڻي ڏي!
 توجو ڪجهه هن ڌرتيءَ کي ڏنو.
 هيءَ ڌرتي به توسان پيار ڪري ٿي،
 توتان پنهنجو سر گهور ڪري ٿي،
 هن ڌرتيءَ جون مائون ته ڏس،
 توسان اندر اورين ٿيون،
 توتان ٻچا گهورين ٿيون،
 انهن کي توڻي مان ڏنو،
 سڀ سڪ چڙي
 پنهنجو ور چڙي،
 پنهنجو گهر،
 پنهنجا ننڍڙا ٻچڙا چڙي،
 تون جو آئينءَ هن اُجاڙ وستي کي آباد ڪرڻ،
 جتي تنهنجا ماروٿڙا رقص ڪندا،
 تنهنجي آجيان لاءِ آيا،
 لکين ڪروڙين قطارون سندن،
 اهي سلسلا محبتن جا، جو قاتل ڏنا،
 سندس اندر ويٺل جابر جاڳي پيو،
 سندس بد صورتيءَ شيطان جو روپ ورتو،
 ۽ هو تنهنجي ذهانت،
 تنهنجي علم،
 تنهنجي عقل،
 سياسي وسعت، ڊگهي نظر،
 عالمي شهرت،
 سڄي دنيا ۾ تنهنجي عزت،
 عوام سان تنهنجو اڻ ٿٽُ ناتو

اهو سڀ ھو سھي نہ سگھيو
 توتي ڪيڏا وار ڪيائين،
 ھو ڪاٿر تنھنجي پٺيان وار ڪري ويو
 ھن ڌرتيءَ جو ھنياءُ ڌري ويو
 ڪريلا جا منظر عام ڪري ويو
 اي سنڌ ڄاڻي ھڪ پيرو وري آ!
 او سنڌ راڻي ھڪ پيرو وري آ!
 اسان کي ڪنھن ڏک ۾ ڏسي ڪين سگھين،
 تون!

تون تہ ڪڏھن بہ مرڻين ناھين!
 ويس متائي ورڻي آھين!
 او سنڌ ڄاڻي!
 او سنڌ راڻي!
 اي پٺاڻي جي بيتن جھڙي سھڻي،
 او سنڌ راڻي!



آ هيل به تنهنجي گونج اڃا

هي خالي هٿ ڪٿي پنهنجا،
آ شام ڊسمبر جي آئي.
۽ سنڌ سڄي ۽ جي نيٺن ۾
آ لال لهوءَ جي لائڻي.
آ موسم چوڙي وارڙني،
۽ دل ۾ تنهنجي سارڙني.
تون ڌار نه آهين ڌرتيءَ کان،
هر ٻار ٻڌي ۽ سر تي ۽ کان.
پر پوءِ به جدائي تنهنجي ۽ جو
ڏک ڪونه لٿو آ ڌرتيءَ تان.
او سنڌ راڻي - او سنڌ راڻي

آ پڪ اسان کي ايندين ۽ تون،
ڪو سانگ نئون ۽ نينهن ڪٿي.
هن اوندهه ورتل ڏيهه مٿان،
ڪو روشن روشن ڏينهن ڪٿي.
ڪا لهر اُٿي آ سمندر کان،
۽ ڪوڪ ڪا ڪيتي بندر کان.
هيءَ ڳالهه هلي پئي ڪاچي ۾
۽ سنڌ سڄي جي پاڇي ۾
ڪا ڪرڪي پيئي ڪونج اڃان،

آھيل به تنهنجي گونج ايجان!

ٽي جاڳ جلي هت مياڻي ۽ جي.
۽ ويڙهه هلي ٿي رهڙن سان،
هالار به سندرا ساهيا هن.
مڪلي به وڙهي پئي رهڙن سان،
هن سنڌ جا ٻيڙا ٻار وري،
پيا وار مٿان ڪن وار وري،
هي مرندا نيٺ ته سڀ ماري
۽ ڌرتي ٿيندي سوڀاري
او سنڌ راڻي۔ او سنڌ راڻي
هي ڌرتي ٿيندي سوڀاري



جڏهن موت اسان جي واديءَ ۾ داخل ٿيو

هيءَ اونداهي سڙڪ،
ڪيڏانهن وڃي رهي آ،
ڪيستائين وڃي رهي آ؟
اها منهنجي پيرن کان دل طرف وڌي رهي آهي.
منهنجي نسل جي سيني ڪي،
هڪ گولي چيري نڪري وئي آهي.
هڪڙي پل ۾
سڀ ڪجهه بدلجي ويو آهي:
سٽيل ٽائرن جي بوءِ،
مني مارٽ جتان تو آخري پيرو ڪنهن جي لاءِ،
ڪرسمس ڪارڊ ورتو هيو
اهو باهه جي لپيٽ ۾ آهي.
(پر مستقبل باهه جي لپيٽ ۾ آهي هتي تن).
سڀ ڪجهه سڙي رهيو آهي.
۽ منهنجو ديس smoke ۾ تبديل ٿي ويو آهي.
هڪڙي پل ۾
تون تون نه رهي آهين!
۽ مان مان نه رهيو آهيان!
اسان ڇا جو شڪار ٿياسين؟
بنياد پرستي؟
بين الاقوامي سازش؟

ريجنل تبديلي-

ڪرڙي، توهن جي آخري مرڪ ۾ ڇا پسيو هو؟

جنرلن ۽ ڪرنلن جي راڄ ۾

تون اڪيلي ڪري ماري وئين؟!

ڇڻ باقي سڀ تنهنجي قتل جا،

اميجز ڪارڊ ڪرڻ لاءِ بيٺل هيا.

تون ڇڻ هالي ووڊ جي ڪنهن ڊائريڪٽر کي،

شوت پئي ڏني،

۽ ان لاءِ تو آخري پيرو هوا ڀر هٿ لهرايا پئي؟!

يا الله يا رسول!

هاڻ هي ملڪ تو ”بيقصور“ جي قتل جو ڪيتو ڏيندو...

تنهنجي ڀانهن ڀرپڙل امام ضامن،

ڀٽائي ۽ قلندر جي درگاهه تي گهريل دعائون،

شهيد نظام سمي جي امڙا!

(جنهن کي توڻا ڪر ڀرپري رکيو آهي،

ڇڻ تون ديس کي آخر جنگ کان بچائي رهي هجين)

لاڙڪاڻي جي چونڪ تي هو پڪوڙائي،

هولياريءَ واريون ماڻرون پيڻرون،

۽ تنهنجا لال ڀائر،

جيڪي تنهنجي وطن آمد تي ائين نچيا،

جيئن تنهنجي شاديءَ تي نچيا هئا.

ستر ڪلفٽن ۽ المرتضيٰ کان گذرندي،

تو کي ڇا محسوس ٿيو؟

۽ تو پنهنجي ڀائٽيءَ جي،

سنگدليءَ تي ايترو چورنو هيو؟

پنهنجي پوڙهن هٿن تي،

جوان پٽ جو لاش
 ۽ اندر ۾ هڪ پٽ جي گرفتاريءَ جو درد کڻي هلندڙ
 پوڙهي شخص سان تون،
 بنا ڪنهن اطلاع،
 ۽ بنا ڪنهن پروتوڪول جي،
 ملڻ چيو وڃي ٿو؟

تو پنهنجي آخري سفر جي تياري ائين ڪئي.
 جيئن ڪوئي پليٽ فارم ٽڪيٽ کڻي
 مهمان جو آڌر پاءُ ڪرڻ لاءِ بيٺل هجي...
 جڙ ڪا فيري ٽيل (Fairy tale)
 گريڪ ٽريڊي
 ڪريلا ڪريلا...

جيڪي اڪيون ڪي ايام
 رڻ بڻجي ويون هيون،
 اهي تولا ۽ سنڌو درياھ بڻجي
 ويون آهن.

تحفظ جو پاڪر،
 سياسي اتساه،

۽ تبديليءَ جي خواهش،
 اسان جي ڊائريءَ مان هان،
 ڊٽل لفظ بڻجي ويا آهن.
 ۽ تنهنجو موت!

سياسي موت بدران،
 اميد جي موت جيان بڻجي ويو آهي.
 ۽ سياري جي سحر،
 ۽ سرد شام جي پهر،

چڙي ويل اداس پاڇولن وانگر
ديس تي چانئجي ويا آهن.

.....

مڪمل بلئڪ آئوٽ،
ستارن ۽ چنڊ بنا رات،
ساه بنا زندگي.

شهر جي ڪچي آباديءَ وارين جهوپڙين مٿان،
تنهنجي پارٽيءَ جو جهنڊو جهولي رهيو آهي،
ويلڪر واري بورڊ تي تنهنجي تصوير کي ڏسي،
مون سوچيو: ”هاڻ آرام جي ننڊ ڪر،

رات گهڻي ٿي وئي آهي،
ڊگهي سفر، اجاتل اوجاڳي،
۽ گهڻي برداشت کان پوءِ
آرام جي ننڊ ڪر....
ها، بس گهڻو ٿيو...“

۽ رات، اُف، هيءَ ڪاري ڊگهي رات،
نان سويلين رات،

دهشتگرديءَ خلاف جنگ واري رات،
”روشن خياليءَ“ واري رات....

ڪابل ۽ قنڌار جي تاريخ جهڙي رات،
(ظلم قائم آهي ظلم سهڻ تائين...)

اسان سڀ ڪجهه ساڙي رک ڪري ڇڏينداسين....

اخبارن ۾ قاتلن جا تعزيتي اشتهار

(هيءَ ملڪ هاڻ هڪ اشتهار بڻجڻو آهي)

نيلام عام

قتل عام

تاريخ غلام
 هو چون تا: ”نئين قيادت“ اڃا مٽي ناهي،
 پوئتي اسان قيادت سنڀالينداسين۔

.....

جارج ڊبليو بش
 مصري رقاصائن جي رقص ۾ محو آ،

۽ عرب سڳورا،
 هنن کي شڪرو آچي رهيا آهن.

۽ ٻيون مصري رقاصائون؛
 اسلامي جوش جذبو....

ڪوئي جا حڪمران،
 ”لينڊ آف پيوئر“:

سارڪوزي هني مون تي آ.

۽ جارج بش عرب ورلڊ جي دوري تي آهي.
 ۽ صدر مٺس (Mush)

زندگيءَ جا فرحت بخش تهڪ ڏئي رهيو آهي،
 سنڌ عمر جي نئين تاريخ لکي رهي آهي.

اسين هن دنيا جي گولي تي موجود آهيون:
 ۽ جنهن کي ”سنڌ جو ٻيرين“ چيو ويندو هو

اهو رٿا ڊ جنرل سان ويٺل آهي،
 کليل بٽن سان چاتيءَ جا پون

دهليءَ جي هاءِ فاءِ ”سوسائٽيءَ“ مٽگزين لاءِ ڏيندڙ
 هي ڪالھوڪو پيلي بواءِ اڳواڻ،

نئين دهليءَ ۾ پريس ڪانفرنس ڪري ٿو
 ۽ اسلام آباد ۾ ڪنهن جي به پيشانيءَ ۾ گھنج جا،

آثار نمايان نه آهن....



انهن سڀني ۾ رڳو تون هئينءَ،
جنهن جي انتظار ۾ هڪ گولي هئي،
(۽ ڪيئي قاتل پيچي ۾ هيا).
پڪريءَ چور جا پيرا به ٻن ڏينهن،
تائين نه متائبآ آهن.

اسٽريٽ وزڊم چوي ٿي.
پر هنن تنهنجي مقدس رت کي اڌ ڪلاڪ اندر
ڏوٽي ڇڏيو.

”هوءَ پنهنجي موت جي پاڻ ڏميوار آهي“
جنرل رٽائرڊ چوي ٿو.

انهيءَ سازش ۾ ڪير ڪير شامل آهن-
(هوائن جا پيرا پنهنجا آهن).

جڏهن قاتل جي هٿن تي دستانا پهريل هوندا آهن،
تڏهن خون هن جي اکين مان وهندي نظر ايندو آهي.

.....

مون کان پويون سفر وسري ويو آ،
اڳتي ڪهڙي ڏس کان ويڻو آ،
اف، هن اونداهه انبوهه ۾ مون کي،
ڪو گس معلوم ناهي....

تنهنجو هٿ مون کان ڇڏائجي ويو آهي،
چو ته تون غم ۾ منهنجو ساٿ
وساري چڪي آهين.

اوه، هيءَ گن تائيل پهريدار!
پونڪندڙ ڪتا،

رڪي رڪي سنڌيءَ جي سڀنيءَ جو آواز
منهنجي سڀني ۾ سنگين وانگر لهندو ٿو وڃي.



اهي اصطلاح جيڪي،
 خوف ۽ هاريل دل کي ڏيڻ ڏيندا هئا،
 مون کان وسري چڪا آهن.
 شديد ڏک ۽ غصي منهنجي اظهار تي پويون،
 پتر ڪاپاري ڏک هنيو آهي،
 ٻولي جيڪا منهنجي تلوار هئي،
 اها هٿن مان ڪري پئي آ،
 ۽ منهنجي قوم پٿر تي ويٺل آهي....
 (ظلم قائم رهندو آ ظلم سهڻ تائين)
 تنهنجا تهڪا!

اماوس ۾ ڪنهن جلت رنگ وانگر اڀرندا هئا.
 اڄ ڪٿي گم ٿي ويا آهن؟
 اهو هڪ لمحو هو:

فقط شام هئي ۽ هڪ خبر
 جيڪا اسان جي اندر ۾ خنجر جيان لٿي:
 اسان سڀ ڪجهه وڃايو:

ويساهڻ،

دوستي،

محبت - ۽

اُتساه جا گيت.

مان دوکي کاڌل سپاهي ۽ جي واپسي ۽ وانگر،
 سڀ رستا وڃائي رهيو آهيان -

جيڪي خواب تو ۽ مون سان ڀي رکيا هئا،
 اهي هڪ گولي -

اڪين جي روشني ۽ وانگر،
 ڪٿي هلي وئي آهي - ڏور گهڻو ڏور....

هاڻ سنڀالجن ڀرڪي ايام گهرجن.
 ۽ تيستائين مان اهو سچ ڏسي نه سگهندس،
 جيڪو هن ڊگهي شام جي درد کي،
 ختم ڪري ڇڏي

.....

يسوع! اهو تنهنجي جنم ڏينهن کان،
 ٻه ڏينهن پوءِ جو لمحو آهي
 جڏهن موت منهنجي واديءَ ۾ داخل ٿيو
 هنن ملي اسان جي مرڪ کي ماري ڇڏيو...
 هاڻ هيءَ رات،
 ڊگهي ڪاري رات آ،
 جڏهن قاتل چوڪيدار بڻيا آهن،
 ۽ پلانس منصف۔

255

جلاوطنيءَ پڄاڻان،
 توڊيس پورو به نه ڏٺو،
 ۽ هنن توکي ماري ڇڏيو...
 ها، تنهنجو موت،
 هن ملڪ کي صوفيءَ جي بد دعا جيان لڳو آ۔
 (جيتوڻيڪ تو اهو ڪڏهن نه چاهيو هو)
 منهنجي ديس مان،
 ڪا به ”جرنيلي سٽڪ“ نه ٿي نڪري:
 هتي تازو ڌوٽل گلابن جي خوشبوءِ آهي،
 جنهن ۾ مستقبل نٺڀيل آهي.
 ۽ ان کي قاتل گوليءَ سان اڏائي نه ٿو سگهي.
 هو اسان ڏانهن سدائين تابوت موڪليندا،
 ۽ اسان جي ديس جي ماڻهن جا

ڏکويل، پر ٻاجههرا هت ان ئي مٽيءَ جو پوسو ڏين،
۽ سدائين هتي لڙڪن جي سنڌو رهندي رهندي،
موت کان پوءِ ڇانئجي ويل،
سناتو۔

پر سناتي ۾ هي شور محشر آهي،
اسان جي دلين ۾ هي يور محشر آهي.
ڇا قاتل هي شور ٻڌي رهيو آهي؟



شهيدن جي علمدار

۽ اوچتو... صليب تي لتڪيل عيسيٰ عه جو مجسمو...
غائب ٿي وڃي ٿو...
هڪ روح ڌاريندڙ دانهن فضا ۾ بلند ٿئي ٿي...
”مسيحا! مسيحا!“
اڄ اسان جي مسيحا به قتل ٿي وئي.“

پٽ شاهه... شام جا ڇهه لڳي ويهه منت...
يڪتاري جي تار چڙهي ٿي...
۽ فضا ڪاري چادر پائي... سر ڪيڏاري ۾ گم ٿي وڃي
ٿي.
مخدوم نوح جي درگاهه ڏانهن ماڻهن جو انبوهه.....
سسڪيون، سڌڪا،.... رڙيون.... ماتم...
مخدوم بلاول جي روضي تي ڳاڙهي روشني،
.... شهيد کي هڪ ٻي شهادت جي،
دانهن.... سنڌ جي دانهن....

جهوڪ شريف....
او سنڌ جا شهيد صوفي!
اڄ سنڌ کي هڪ نئين شهادت جو تحفو...
ٻڏي سگهندين ڪنهن کي شهيد ڪيو ويو...؟

سند جي نياڻيءَ کي... نياڻي ست قرآن....
هي ڪميٽن ڪنهن کي قتل ڪري ڇڏيو!!!

هڪ روح جو آواز..
سند ۾ هيل محرم ايڏو جلدي اچي ويو؟ ۽ هي ڇا؟... يور
عاشور به ٿي ويو.....
۽ شهادت به ٿي چڪي.....!!!

هڪ ٻي شهادت.... هڪ ٻي شام غريبان!!

اندر مان رڙن ڪري وئي....
اڙي سنڌو! اڄ تون به فرات تي وئينءَ!!!

اڄ وري هن ڌرتيءَ تي هي يور عاشور
اڄ وري خيمن ۾ شام غريبان، اڄ وري ڪربلا،
يا خدا.... اڄ وري ڪربلا!

وري ڳڙهي خدا بخش....! ابا ڙي.. اڙي بابا....!!
تو تي به ڇا گذرندي...
تو کان پوءِ ٻن ڳيرو پتن جا لاش....
۽ اڄ هي.... تنهنجي پنڪي به.... شهيد ٿي وئي....!!

منهنجا حوصلا خطا تي ويڃن ٿا.... مان اوچتو
پنهنجي ريڊنگ ٽيبل ڏانهن ڊوڙان ٿو... ۽ اتي
رڪيل ڏلفي پئي جي تصوير کي پاڪر پائي....
اوچنگارون ڏئي روئي پوان ٿو....

خوشيون ساڻ کڻي وٺي

ساري سنڌ جون پيڻ،

خوشيون ساڻ کڻي وٺي.

هر ڪو جيءُ جهري پيو،

سڌ ڪيا سڀئي سيڻ،

خوشيون ساڻ کڻي وٺي.

مائرن ماتر ڪيو

پورا هر ڪا پيڻ.

خوشيون ساڻ کڻي وٺي.

شهر بڻيا شمشانءَ،

رت رڻا پي نيڻ،

خوشيون ساڻ کڻي وٺي.

ساري سنڌ جون پيڻ

خوشيون ساڻ کڻي وٺي.



قاتل پڪڙي ڦاهي چاڙهيو

جنهن پيءُ اسان جو ماريو آ، جنهن پيٽ اسان جي ماري آ.
سو قاتل آ، سو ماري آ، سو ڌرتيءَ جو ڏوهاري آ.

(1)

هوءَ ڇا به هئي پر نياڻي هئي، هو ڪنهن جي من جي راڻي هئي،
ڪنهن جي گوليءَ گهاءَ ڏنو، تي سنڌ سڄي جڙ ساڻي هئي،
هن جو والد، پيءُ ڪنو هوءَ بيشڪ درد ڪهاڻي هئي،
جيءُ جهري پيو جهانگين جو ۽ سوڳ اندر سنڌ ساري آ.

(2)

پاپ پنڊيءَ ۾ ڪيو هو پاپين، ڪار ڪراچي سان ٿي ساڳي،
شهر سڄو هو لاشا لاشا، گلي گلي هئي رت ۾ راڳي،
مائن منڙين جي لاءِ منڙا، سا هئي ڪيڏي رات نياڳي،
دهشت گردن کي ڪيئن ڇڏيون، ڏيڻي نيٺ بهاري آ.

(3)

ڪراچيءَ ۽ پنڊيءَ وارا، قاتل پڪڙي ڦاهيءَ چاڙهيو
گن گتا ۽ مشرف پارا، قاتل پڪڙي ڦاهيءَ چاڙهيو
سنڌ سڄيءَ ۾ گونجن نعرا، قاتل پڪڙي ڦاهيءَ چاڙهيو
چئو واٽن تي تنگيوتن کي، جن به ڪئي هي غداري آ.

بينظير الوداع!

سند جي سلامتيءَ جي، تصوير الوداع!
بيواهي ٿي ٿي، تقدير الوداع!

توسان ته جڙيل جذبن جون جنتون هيون،
هر دل جي دعائوڪي، بينظير الوداع!



مظلوم سنڌ

مظلوم سنڌ تنهنجي،
 نيٽن جا خواب سارا.
 ٿي ويا يتيم آهن،
 شامِ غريبان جهڙا.
 دل جا اداس رستا،
 ڪا سوڳواري دل تي.
 ويڙهي سمهي پيا هن،
 هر هڪ صدا جو سڌڪو.
 ڪو درد چيخ بڻجي،
 گونجي پيو گنگن ۾.
 هيءَ وارو حشتن جو
 ڪنهن آڪيو امن ۾.
 جوهرِ خوشيءَ جو سينو
 صدمن سان چور آهي،
 ساهن ۾ پيو آسهڪي.
 ڪيڏون سور آهي،
 سڀ راحتن جا رشتا.
 معذور ٿي پيا هن،
 مايوسين جي مند ۾.
 ڏس رت ٿي رها هن،
 چڙ ڪر بلا متل آ،

تصوير سنڌ جي ٿي.
ڪانئر هٿان قتل آ.
احساس جو هي عالم،
سارو بڻيل آ ماتم.

مرڪن جالاش لچندي
گلڙن تان پيا ڳڙي هن.
جذبا به ڄرڻن جا،
تاندن جان پيا ڀري هن.
گڏجي اچو اتاريون،
آواز انقلاب جي،
گهرجي نه سامراجي،
بيباڪ هم تن سان،
ٿي حوصلو کڻي تو
دور يزدان بس،
ڪو آچو کڻي تو
ها آچو کڻي تو



خواب ناهن مرندا

چون ٿا رائي شهيد ٿي وئي،
 بهارُت بس يتيم ٿي وئي.
 وري نه سچ جو سڪار ٿيندو!
 چون ٿا، پوپت وري نه ايندا!
 چمن، چون ٿا اجاڙ هوندو!

مگر اسان جي به سوچ آڪا!
 ڪي ونه پايي! پٿر تي ليڪا،
 شهيد رائي امر آڻي وئي،
 صدين تي هاڻي محيط ٿي وئي.

هوءَ ته هاڻي چڻ سانوڻي آ،
 چمر جي هاڻي هوءَ چات آهي،
 گلن تي پوندڙ ڪا ماڪ آهي،

شهيد رائي ڪا گونج آهي،
 گجي پئي هوءَ گگن سان گڏجي،
 اڏامي اپ تي پئي بادلن سان،
 ڪٿي ٿڙي ٿي گلاب بڻجي
 ڪڏهن اچي ٿي ڪو خواب بڻجي،

پلا خواب ڪيئن شهيد ٿيندا؟
 چون ٿا، رائي شهيد ٿي وئي.



مالڪ! هن جي چهري کي روشن رک

مرڻ وارو ماڻهو ڪير آهي؟
جنهن جي سوڳ ۾ به جوش آهي.
جنهن جي ڏک کي،
عبادت جان ورتايو پيو وڃي.

مالڪ! هن جو چهرو
ڌرتيءَ جي ڪئنواس تي
چٽي ڇڏيو آهي،
جنهن کي اسان پنهنجين اکين تي
رکي ڇڏيو آهي،

مالڪ! هن جي چهري جو سج
اسان جي جيون ۾ سدائين روشن رک،
ته جيئن اسان اوندھ سان ويڙھ ۾ سُرخرو ٿيون.



تو وڃي ديس ڪهڙو وسايو امان!

تو وڃي ديس ڪهڙو وسايو امان!
مون سڄو گهر آروئي پسايو امان!

هي نه تنهنجي وڃڻ جا هيا ڏينهن ٿا،
ياد تنهنجيءَ پڄڻن کي ستايو امان!

تو شهادت کي منزل چيو مڙ ڪندي،
تو ڪڏهن ڪين سڙ هو جهڪايو امان!

تنهنجو ٻاريل ڏيئو آءُ ٻاربان پيو
خون ٻارڻ ڪري ٿم جلايو امان!

تو پڄاڻان سڪن آڪئي الوداع،
ديس ۾ درد ديرو ڄمايو امان!

اڄ به گوليءَ جو آواز گونجي پيو
آستا ويهه ڊسمبر جو آيو امان!

خون خالد اڪين مان وهي ٿو اڃان،
وقت اهڙو ته خنجر ڪپايو امان!

محترم بينظير ڀٽو جي نالي

ٻڌايو ته هوءَ سنڌ راڻي ڪٿي آ؟
 جمهوريت لاءِ وڙهندڙ سياڻي ڪٿي آ؟

اها پنڪي جافخر ايشيا جي ٻچڙي،
 تنهنجي پيٽ منڙي، منهنجي پيٽ منڙي،
 بلاول جي امڙ نماڻي ڪٿي آ؟

وڏي مڙت ڪي تو آماريو امان!
 سڄي قوم ڪي توڙتاريو امان!
 ٻچي گهر پيو گهر ڏيائي ڪٿي آ؟

شهيدن جي وارث غريبن جي پياري،
 ڏکڻ ۾ توپنهنجي حياتي گذاري،
 سڄي قوم جو ڏيهاڻي ڪٿي آ؟

گنوجنهن به توکي سوخنڙير هوندو
 لڳي تو حرامي سوبي پير هوندو
 پلاسچ جي ٽي ڀڄائي ڪٿي آ؟

ٿيا گل آلا، زَنوراچ سارو
 سڄي ملڪ آهي ڪيو ويس ڪارو
 پڇن تات ”بادل“ نياڻي ڪٿي آ.



پيڻ هئي، پيڻ هئي

ڳالهه سڀ ڪنهن سٺي.
وات ويندي مٽي.
ڪير هئي، ڪير هئي؟

دل رُني، دل چيو
ديس تي انڊلٺ،
روشني جڻ هئي.
نينهن هئي، مينهن هئي.
پئي گجِي، پئي وسي،
آمن هئي، آس هئي.
سند جي ڏيڻ هئي،
صبح جي ويل هئي.
اُس ۾ چانو چٽي.
بيوسن جو پل هئي.
بانهن هئي.
ديس جي دانهن هئي.
ساهه هئي، راهه هئي.
آچيو راضيو
ديس جو پاڳ هئي.
روح جو راڳ هئي!
هر ڏسا تي پري

جا بجائي ڪٿي،
 چنڊ هئي،
 ڪو وڏو منڊ هئي،
 ڪونج هئي، گونج هئي،
 دشمنن جي مٿان،
 وار هئي،
 عشق جو آر هئي،
 سنڌ جي سينڌ هئي،
 هيٺين جو هاڙ هئي،
 پيار ٿي پيار هئي،
 سنڌ جي ساڪ هئي،
 پر هه هئي، باڪ هئي،
 سرخ هئي، لاک هئي،
 ڇا چوان، ڇا هئي!
 تابُ تجلو هئي،
 معجزو ڪو هئي،
 ڪپهه هئي، ميڙ هئي:
 پيڙ هئي، پيڙ هئي!
 پيڙ هئي، پيڙ هئي!
 پيڙ هئي، پيڙ هئي!



شهيد بينظير ڀٽو کي پيٽا

سنڌ راڻي تو پڄاڻان ڇا ٿيو ۽ ڇا نه ٿيو مان ڇا چوان؟
ديس وارن درد وارن جي مٿان ڇا گذريو مان ڇا چوان؟

سنڌ ڄڻ چوري چني ٿي، سنڌ ڄڻ وڏو اٻڻي وٺي ڪريو!
هر طرف ماتم مچي ويو سنڌ ڄڻ ساري سڙي وئي ڪريو!

ڪا به اهڙي اک نه هئي جانم نه ٿي، جنهن رت جا ڳوڙها نه ڳاڙيا،
ڪا به اهڙي دل نه هئي غم ۾ نه هئي، جنهن درد جا دوها نه ڳايا.

ڄڻ ته ڪنهن آتش فشان ۾ ڪير ٿر جا، ۽ هماليا جا جبل ڦاٽي پيا،
ڄڻ ته ڪو طوفان هوجو سنڌ جا، ۽ هند جا ساگر سڀئي اٽلي پيا

ڄڻ ستارا سڀ ٽٽي پيا، ٽڪرا ٽڪرا ڇنڊ ٿي ويو.
سڄ کي گرهڻ لڳي ويو ڇو طرف بس انڌ ٿي ويو.

آسمان پي سوڳ ۽ ماتم ڪيو، ڏاڍو رنو ۽ رت جا ڳوڙها ڳڙيا،
ڏک جا ڪارا ڪر ڪڙڪي پيا، ۽ رت جا ڳاڙها ڪر برسي پيا!

بلاول بينظير آهي!

انهيءَ ۾ ڪو به شڪ ناهي، بلاول بينظير آهي، قبول آهي، قبول آهي، بلاول بينظير آهي.

ڪيو آصف ڪي مقرر هو اسان جي (لاڏلي) مڊرن مگر آصف ڪيو مقرر بلاول ڪي آهي رهين، وصيقت ۾ لکيل آهي، بلاول بينظير آهي.

امڙ امر، ڀٽونالو ابو آصف علي آهي، انهي غلمان سهڻي جو وڏو ڪو مرتبو آهي، جڏهن انگلش توڳالهائي، بلاول بينظير آهي.

چيائين ماريو دشمن، مگر مرنڊو جمهوريت سان، مڃايو پاڻ ڪي ليڊر، مگر مڃيو بصيرت سان، چڏيئين دشمن ڪي ٻولائي، بلاول بينظير آهي.

اها صورت اها سيرت، اهي وصفون منجهس آهن، اها تربيت اهي ڳالهيون، اڃان ماڻهن ٻڌيون ناهن، امڙ وانگر توڳالهائي بلاول بينظير آهي.

اهوئي فلسفوان جي، اڪابر جو دليل آهي، ڏسي هي حوصلو افضل، ٿيو دشمن علي آهي، ڀلي پوءِ تاج سر ٻائي، بلاول بينظير آهي.

مان زندهه آهيان

متان سمجهو مئي آهيان، مئي ناهيان مئي ناهيان،
بلاول جي مان صورت ۾ زندهه آهيان زندهه آهيان.

وڏا جلسا ڏسي منهنجا، گهڻن جا هانوَ ڦاتي پيا،
مون کي گوليون هڻڻ وارا، ڏٺڻ ۾ پيا ڦاسي پيا،
لڪائي ڇا لڪيان مان، زندهه آهيان زندهه آهيان.

ڪجوا ڳواڻ آصف کي، وصيحت نامون آ منهنجو
بلاول ۽ امين محمد، مشن پورو ڪندا منهنجو
ٻڌو دشمن ٻڌايان مان، زندهه آهيان زندهه آهيان.

رهن خوشحال ماروٽڙا، هجن شل شاد جهانگيٽڙا،
غريبن جا وسن گهرڙا، سڪيا تين شال سانگيٽڙا،
ڏسڻ اڪڙين سان تي چاهيان، زندهه آهيان زندهه آهيان.

زندهه آهي زندهه رهندو پتي جونان؛ زندهه رهندو
جدا شل چئن صوبن کي، ڪري دشمن نه ڪو سگهندو.
قبر ۾ مان ستل ناهيان، زندهه آهيان زندهه آهيان.

ويجي اعلان ڪر افضل، خدا وت فيصلو ٿيندو
قلندر ۽ ڀٽائي پڻ، اوهان کي حوصلو ڏيندو
شهيدن ساڻ گڏ آهيان، زندهه آهيان زندهه آهيان.



سنڌ راڻي

سنڌ جي راڻي پياري بينظير،
قوم تان توجان واري بينظير.

وقت جي يزند ڪيو توکي شهيد،
جنهن ڪئي قيامت پنهنجي ڪاري بينظير.

تو شهادت جو وڏو رتبو وتو
بيبي زينب جي پياري بينظير.

تنهنجي جرئت، تنهنجي عظمت کي سلام،
واهه توهمت ڏيڪاري بينظير.

پيءُ، ڀائرن، پاڻ کي قربان ڪئي،
تو نه ڪئي ڪا چيز پياري بينظير.

سوڳ تنهنجي ۾ ٻڌي ويو ملڪ آ،
۽ روئي ٿي سنڌ ساري بينظير.

ڏيهه ڇا پرڏيهه پيءي تولد رنو
ساري دنيا جي دلاري بينظير.

روز تولد پئي قرآن خواني ٿئي.
آهين بيشڪ پاڳ واري بينظير.

هي وچوڙو تنهنجو ڪيئن برداشت ٿئي؟
خلق آتوڪڙي ڏڪاري بينظير.

جيءُ ”ساجد“ جو جهري تولد پيو
۽ لجن تي آه زاري بينظير.



محترم بينظير ڀٽو جي ياد ۾

ڪيئن! ڀيٽ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي!
هن ڀيٽ ٿي چو نه فخر ڪريون،
ڪيئن ڀيٽ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي.

جنهن جو ٿي جنگ هئي جابر سان،
ڪنهن ڏاڍا اڳيان جا ڪانه جهڪي.
جنهن مظلومن جو ساءَ ڏنو،
جنهن خوب عوامي خدمت ڪئي.
جنهن مسڪينن کي مان ڏنو،
جنهن آندي ملڪ ۾ خوشحالي.
ڪيئن ڀيٽ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي!

جنهن مزدورن کي سگهه ڏني،
جنهن علم عقل کي عام ڪيو،
جنهن حق ۽ سچ جي ڳالهه ڪئي،
جنهن باطل کي آڏو ڌڪيو،
جنهن مات ڏني آڙمت کي،
مون هن کي آهه سلام ڪيو.
ڪيئن ڀيٽ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي!

جنهن ماڻهن کي اميد ڏني،
۽ جيئن جو ويساھ ڏنو.
هيءَ ڌرتي شال! رهي دائر.
هن ڌرتيءَ خاطر ساھ ڏنو.
توهر ڪو هن سان پيار ڪري،
هن هر ڪنهن کي هو چاهه ڏنو.
ڪيئن پيڻ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي.

جنهن خوف نه ڪاڌو آئتر کان،
سا ڪيڏي پيڻ بهادر هئي.
جنهن خوب مهاڏو اٽڪايو
هوءَ چڙ ته هماليه وانگر هئي.
جنهن کي نه ڀلائي تو سگهجي،
هوءَ ائمت ڪوئي منظر هئي.
ڪيئن پيڻ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي!

جنهن سياسي سوچ شعور ڏنو
جنهن سنڌ جونانءَ ڪيوروشن.
هئي سنڌ جي مارئي بختاور
جنهن گهوريو ڌرتيءَ تان تن من.
هوءَ اڳتي وڌندي رهندي هئي،
پل راهه هجي ڪيڏي به ڪن.
ڪيئن پيڻ ٿي ڌرتيءَ تان صدقي.

جنهن دهشتگردن سان جهيڙي
هيءَ دنيا ڪي پيغام ڏنو.
سڀ پيار امن ڪي ڦهلايو
هن ڏيهه سڄي ڪي جرڪايو.
سڀ ظالم ڳولي ماريو
۽ گيت خوشيءَ جا پوءِ ڳايو.
ڪيئن پيڻ تي ٿرتيءَ تان صدقي!



سنڌ راڻي بينظير

سنڌ تي توکي پڪاري، سنڌ راڻي بينظير!
ڪونه ٿيندي باب تنهنجي، جي پڄاڻي بينظير!

ذڪر تنهنجو رهنمائي، توکري هن ملڪ جي،
توڪئي جا روشني، ناهي وساڻي بينظير!

تنهنجي سياست، تنهنجون سوچون، امرتا ماڻي ويون،
عامر اڀيغام تنهنجون تنهنجي واڻي بينظير!

پيڻ تنهنجي ياد ذهنن، کي جنجهوڙي تي ڇڏي،
اڃ به هر هڪ اک آهي، پاڻي پاڻي بينظير!

توڪئي بي لوڻ خدمت، هئي ڏکويل خلق جي،
تنهنجي آ عظمت پري، جيون ڪهاڻي بينظير!

تنهنجي صدقي شل حڪومت، سنڌ جي سيوا ڪري،
ديس جي بدحالي ساڳي، آ پراڻي بينظير!

توپڄاڻان درد ڌرتيءَ، جان گهٽجي هن سگهيا،
سور سهندي هاڻي تي پئي، سنڌ ساڻي بينظير!

ڪير اهڙو مرتبو ”ملهار“ توماڻي سگهي؟
ساري دنيا منجهه تو عظمت جا ماڻي بينظير!



شهادت بینظیر جي

شام ڊسمبر جي پوئين،
پيو اهلي سج پهاڙن ۾
سڌڪا سڌڪا ڊيس سڄو
رات لٽي آ راتن ۾

هن ڏيهه ڏکائيل ڌرتيءَ تي،
مون عمر گنوائِي گيڙوءَ سان.
هُو ساڳيا رهزن روڳي ٿيا،
جن ٽهڪ ڏنا هن تيڙوءَ سان.

اکڙيون ٻوٽي ڪيئن سَمهان،
هن سرد سمي جي پانهن ۾.
لال لهوءَ ۾ لت پت چنڊ،
۽ ڊيس سڄو آ دانهن ۾

تو بادل بڻجي رات رُٿان،
گهايل من جي ڌرتيءَ تي.
زخمي پنهنجو روح ڪٿي،
سوچان تو پر ڪرتيءَ تي.

ٿي لهس اچي لُونءَ لُونءَ ڪي،

چا گل چنو گرنار منجهان.
هوء روشن روشن ڪرڻا هئي،
جا چمڪي پئي چوڌار مٿان

هوء باڪ پليريءَ آڻي هئي،
ڪلهه مڪڙي مڪڙي موتي تي.
۽ پنيپر ڪي جي ويلا ۾
هوء جاڳ جڳن جا جوتي تي.

هوء تاريخن جو سڏ هئي،
يا ڪوئي سڏ پڙاڏو هئي؟
جنهن ڪانه قبولي هار ڪڏهن،
هر وقت اجل جي آڏو هئي.

جيئن ماڪ پوي هر موتيءَ ۾
هوء لوتيءَ لَڄ بچائي ويئي.
جا آڳ ٻري آڏوتيءَ ۾
هوء ڪيئي سج سَمائي ويئي.

هوء خواب اکين ۾ پوئيل هئي،
جا هر ڪنهن کي جاڳائي وئي،
هوء سنڌڙي جي ڪا جندڙي هئي،
جا جنمن کي جرڪائي وئي.

هوء برڪا برڪا سوچ هئي،
هوء ڪائي ديس ڪهائي هئي.

جا ماري وئي جلاد هٿان،
هوءَ جهانسيءَ جي جيئن راڻي هئي.

هوءَ نيٺ ته ورندي ڌرتيءَ تي،
جا دور ستارن اڳتي وئي.
تا ڪرڻا ڪرڻا لڙڪ ڪرن،
اک سارو وقت نه جهپڪي پئي.

اڄ پنهنجا گيت ڏيئي پيٽا،
سُر سنڌڙيءَ جي ساريان تو.
ڪجهه دير رهي چانڊوڪيءَ ۾،
هن ياد ۾ ڏيئا ڀاريان تو.
هن ياد ۾ ڏيئا ڀاريان تو.



سنڌ جي نياڻي

اي سنڌ جي نياڻي!
ساهه سڀيائڻي.
وڙهندي، وڙهندي،
ويڙهه عوامي،
آهه شهادت توماڻي!
جيئن پير پڌاريءَ ڌرتيءَ تي،
ڏس ويرين ڪيڏا وار ڪيا؟
بارودن برسات وسائي،
ڪيئي ڪونڌر ڌار ڪيا،
پر ڪين ڊڄي ميدان ڇڏيئي،
هر شهر ۾ توڙي ڳوٺ وڃي،
ڳليءَ، ڳليءَ اعلان ڪيئي،
ويڙهه اڃان هڪ وڙهڻي آهي،
دهشت جي پوڄارين سان،
موڏين ۽ مڪارن سان،
غاصب ۽ غدارن سان،
جيئن مرڪن منهنجا ماروئڙا،
شل سڪيا هجن هي سانگيئڙا،
ڪي تهڪ ڏيئن هي وانگيئڙا،
ڪلاچيءَ کان ڪالام تائين،
مٺي، ميهڙ، ڪوٽ اسلام تائين،

اعلان ڪيئي خوشحاليءَ جو
 جمهوريت سنڌي بحاليءَ جو.
 تون خوشحاليءَ جا خواب ڪٿي،
 آئيندي لاءِ انقلاب ڪٿي،
 نئين نئين جوت جلائي وئينءِ!
 پيار پريت ۽ امن سنڌي،
 خوشبو چڻ ڦهلائي وئينءِ!
 دڙڪن کان تون ڪين ڏينءِ،
 ميدان ڇڏي تون ڪين پڳينءِ
 راڻي رينورت ڏيئي وئينءِ!
 ساهه ۽ سارو ست ڏئي وئينءِ
 اوندھ گهگهه انڌيري ۾
 وڪ وڪ دڪ جي ڍيري ۾
 هاءِ شهادت تنهنجي راڻي!
 سنڌ سموري آهي ساڻي،
 دونهان، دونهان ديس سڄو
 دانهون دانهان ديس سڄو
 گهر گهر آهي تڏو تنهنجو!
 هر ساهه ۾ آهي! اڏو تنهنجو!
 شام غريبان سارو ديس،
 مارن اوڍيل ڪارو ويس،
 سنڌ آڌرتي صوفين جي،
 لاهوتين، لاکوفين جي،
 ڪيڏا هتڙي ڪنڌ ڪرن ٿا؟
 چو سنڌ کي آخر لاش ملن ٿا؟
 اي ساهه سيباڻي!

او سنڌ جي راڻي!
 تنهنجي مُرڪن موت پڄاڻان!
 جاڳن شل هي سڀ اڀاڻا،
 ڪيئن اڃان خاموش رهون؟
 چوڪنهن کي پنهنجو پيءُ مڃون؟
 سنڌ کي هاڻي سوچڻو پوندو،
 هاڻ سڀار لئه گڏجي، سڏجي،
 ها.... سوچڻو پوندو، لوچڻو پوندو.
 اي سنڌ جي راڻي ساھه سڀاڻي!
 تنهنجي رت جو قسم کڻي،
 ساھه ۽ ست جو قسم کڻي،
 وڃن ڪريون ٿا توسان سانعڻ،
 تنهنجي ديس جا مارو ٿڙا،
 تنهنجي جهنگ جا جهانگي ٿڙا،
 هاڻي پيءُ نه چوندا، ويرين کي،
 ڪين ڪڏهن پي معاف ڪندا
 لوٽن ۽ لٽيرن کي.
 اي سنڌ جي نياڻي!
 ساھه سڀاڻي!
 وڙهندي وڙهندي،
 ويڙهه عوامي
 آھ شهادت تو ماڻي!



بينظير ڀٽو جي نالي؟

جذبڻ جي جاگير هئي بينظير،
صوبن جي زنجير هئي بينظير!

تاريخ جي سنهري لفظن ۾ لکيل،
خوبصورت تحرير هئي بينظير،

فيصلا هن جا پڪا ۽ پختا چڻ،
پٿر تي لکير هئي بينظير!

هن سموري قوم جي قسمت وانگي،
تتل کا تقدير هئي بينظير!

انڌي ۽ گونگي هن سماج ۾،
جذباتي تقرير هئي بينظير!

صدين کان کا ساھ ۾ سانڍيل،
پٽي جي تصوير هئي بينظير!



شهيد راڻي کي لفظن جي پيڻا

اي سنڌ جي راڻي!
ڳائيندي سڄي دنيا،
تنهنجي ئي ڪهاڻي.

اوني ڪهاڻي نمڪاڻي!
تنهنجي ويٺي کان پوءِ
هر اک ۾ آ ڪهاڻي.

ساري قوم اڏاس،
ها مگر تون وئينءَ لکي،
هڪ امير اتها س.

مون پيئي سڃاتا،
تنهنجي قاتل کي ڏنا،
پٽون پارا تڪا.

پٽي جي پنڪي،
مير ۽ شاهه جي پيڻ تون،
تو لاءِ سنڌ رڻي.



هر گهر ڀر سڏ ڪو
تو جو ڏک ڏٺا هئا،
شال نه ڏسي ڪو.

سنڌ ڌڙيءَ جو ضمير،
تنهن جو نالو زندهه آباد،
تون واقعي بينظير.

هر گهٽيءَ ۾ هر گام،
تنهن جي مٿي پڄاڻان،
اداس هر ڪا شام.

هوءَ ته بينظير،
موهن ڌڙي جي مٿيءَ جو
قاتل بي ضمير.

سنڌ جي ناري هئي،
رات جي رهزن هٿان،
هوءَ جا ماري وئي.

تو کي آهي سلام،
آمر جي لاءِ موت هو
تنهن جو هر پيغام.

سورج جا ڪرڻا،
اٺاويهن ڊسمبر تي،



سارا نيٺ رٺا.

ڳڙهيءَ جو رستو
تنهنجي سفر سان گڏ،
ڪيئي ڏينهن رٺو

ماڪ پٺل رستا؟
ماڪ تها ڪانهئي،
ڳوڙها ڳوڙهاها!

يٿيم ديس ٿي ويوا

هوءَ خواب هئي،
گلاب هئي،
اڪين ۾ جنهن جو
گهر هينوا!
اڪيون آهي غريب جون،
سچ ته بدنصيب جون،
درياءَ جيان وهن پيون،
چڻ ته ائين چچون پيون،
يٿيم ديس ٿي ويوا
چنڊ محرم کان اڳي،
ڪارو ويس ٿي ويوا
پتي جي ديس جي فضا،
سموري سوڳوار آ،
ڪتي نه ڪو قرار آ،
هراڪ اشڪبار آ،
رڳوئي آه وزار آ،
چڻ ته قيامت جي گهڙي،
سنڌ مٿان اچي لٿي!
هر خوشي سڙي وئي،
چڻ روشني مري وئي
چو طرف بس هڪ صدا
ڪريلا، ڪريلا، ڪريلا...



شهيد ڀٽو جي بهادر نياڻي

مون پئي محسوس ڪيو
آسمان ۾ رهيو ٿر ٿلو
زمين ڏڏي رهي هئي،
سمند پئي ڪاوڙ ۾ چليو.
شور هو رڙيون هيون، واکا هيا،
هراڪ مان ٿي،
رت جا ڳوڙها ڳڙيا.
ساري ڪائنات ٿي اُچارين
ڪربلا، ڪربلا، ڪربلا.
هر جيءُ هيو جهريل،
سڀ جو هيو سينو ڪٽيل.
حشر هيو ماتم هيو
يزيدن جي هٿان وري اڃ.
لٽيون زينب جو قافلن
ٿيو شهيد وري جن شاهه عنايت،
تنو آزاديءَ جو سلسلو.
هارين جي همت ۽ حوصلن
مري ويو تلوار جي گهاءَ سان.
سنڌ جو وري ڪور وڍلو
بيروت ٻڙي آ سنڌ ساري،
عراق جهڙي روز بمباري

فلسطين جهڙي آه زاري،
 ويتنام جهڙو واءِ گهليو آ.
 هر موڙ تي آ سنڌ ڄائو گئو
 ڪتي بلاول آهي
 گهاٽي پيڙهيو
 ڪتي منصور آهي.
 سوليءَ چڙهيو
 ڪتي ٿيو آهي شهيد.
 ڪمال راهمون،
 ڪتي هوشو هيمن،
 شهادت جو هلاڻو.
 ڪتي نواز ڪنراڻي،
 گولين جو نشانو.
 ڪتي شاهنواز مرتضيٰ،
 ته ڪتي نذير آهي شهيد ٿيو.
 ڪتي علي رضا وڙهندي مٿو
 سنڌ راڻيءَ جو پاءُ سڳو.
 سورهي، سروپڇن جي هٿي،
 پيڙ پياري!
 سنڌ ڄاڻي، سنڌ جي راڻي،
 شهيد ڀٽو جي بهادر نياڻي.
 ڀاڳهل جي پانهن جو پل،
 بختاور جي دانهن جي اٿل.
 آهي، قاپيءَ جي ڦٽن جو مرهم
 ۽ جندو جي صدا تن جو پير،
 منوءَ جي ماتر جي پڄاڻي،

فضيلا جي، ماءَ جهڙي وارثيائي
مارئيءَ جو مارن سان،
ورجايل قسم.
سرمهه جي گيتن جو تسلسل،
شاهه جي بيتن جو ڪردار.
مڪمل،
سچل جي ڪافين جي هلچل.
استاد، اياز جي غزل جي وراثي،
تنوير جي واين جي سمجهاڻي،
هيءَ سنڌ رائي، هيءَ سنڌ رائي،
سنڌ جي آڇي جي،
هتي ڪا نئين ڪهاڻي.
زنده آهي، زنده رهندي،
شهيد ڀٽو جي بهادر نياڻي



پٽائيءَ جو ڪيت

پٽائي جي راڻي جي پهلوءَ ۾
 ملير جي مارئي.
 ڪٿيءَ جي ڪفن ۾ هاڻ هاڻ آرامي ٿي آهي،
 سنڌ جي لوڪ داستانن جا سمورا ڪردار.
 هڪ پيرو بيهر اڪيون مهٽي اٿيا آهن،
 ۽ حيرت مان ڏسي رهيا آهن.
 ته خود شناسيءَ کان خالي هن دور ۾،
 ڪو ائين به پنهنجو وچن پاڙي سگهي ٿو!!
 آئون ڏونهين ۽ درد ۾ گهيريل،
 اونداهيءَ ۾ ٻڌل ماتمي هوائن واري شهر جي هڪ ويران
 رستي تي،
 چار پيريل مٿي ۽ خالي جهوليءَ سان،
 پنهنجي ان ديس جي آئيندي بابت سوچي رهيو آهيان.
 جنهن جي ويرانن مٿان،
 جهڙ جي آخري موسم به،
 اجهو هاڻ بنا وسڻ جي گذري وئي آهي.
 ۽ جهور اڪين تي ڏڪندڙ هٿ رکي،
 ڳوٺن جا پوڙها ۽ پوڙهيون،
 هڪ وڏي ڊگهي ڏڪار جي اڳڪٿيءَ کان اڳ،
 ڪا آخري دعا گهرڻ لاءِ،
 ”سائينم سدائين ڪرين، مٿي سنڌ سڪار“

واري ست به جهونگاري رهيا آهن،
 ته پنهنجي جوان چوڪرن توڙي چوڪرين کي،
 امام ضامن بازو بند ڪري رهيا آهن.
 شايد هنن پوڙهن ۽ پوڙهين سمجهي ورتو آهي ته،
 ان دعا جي قبوليت واري گهڙيءَ کان اڳ.
 هڪ وڏو طويل پنڌ اوس اچڻو آهي،
 ۽ آئون حيران آهيان اهو ڏسي.
 ته نوجوان چوڪرن سان گڏ نوجوان چوڪرين کي به،
 مائرون امام ضامن بازو بند ڪري رهيون آهن.
 شايد ان ڪري جو هاڻ هن ديس جي،
 نه فقط ڀائرن پر پيئرن کي به
 پنهنجي ان پيڻ جو پلڻ ڪرڻو آهي،
 جيڪا هڪ ڏينهن ڏني جي ڌاڙي ۾،
 اسان جا جگر چيري اسان کان جدا ڪئي وئي آهي،
 ان لمحي کانپوءِ.
 آئون هڪ ٻيو اسرار ڏسان ٿو.
 منهنجي اکين مان به لڙڪ.
 منهنجي خالي جهوليءَ ۾ ڪرڻ ٿا،
 لڙڪ جيڪي سدائين جهوليون،
 آليون ٿي ڪندا رهيا آهن،
 پر هيءُ لڙڪ عجيب آهن.
 اکين مان ڪرڻ سان ئي،
 پٿرن جو روپ ڌاري وٺن ٿا.
 ۽ ائين مسلسل اکين مان ڪرندڙ پٿرن سان،
 منهنجي خالي جهولي ڀرجي وڃي ٿي.
 آئون جيڪو سالن کان،

ساز هت ۾ ڪٿي هلندو رهيو آهيان.
 لمحو ساز ڏانهن نهاريان ٿو
 لمحو پٿرن سان ڀرجي ويل جهوليءَ ڏانهن:
 ايتري ۾ ماتمي. هوا جو هڪ جهوتو
 سنڌ جي هڪ حلالِي فرزند جو.
 هي پيغام ڪٿي اچي ٿو:

Soil of sindh

Will create

Handreds of new bhuttos

And benazirs

As a great nation

We don't accept defeat

And we will fight back

Long live sindh

اجرڪ جي ڄاڙيءَ ورجهڙو پيغام.

منهنجي مري ويل دل کي،

جيئاري وڃي ٿو.

ڄڻ ڪوئي جامِ صحت پياري وڃي ٿو.

آئون پاڻ سنڀاليان ٿو

ايتري ۾ خبر ناهي ڪير آهي،

جيڪو اچي مون کان سازوئي ٿو.

۽ نئون هڪ گيت چوي ٿو.

”پتو زندهه باد پٽائي - پتو زندهه آباد“

ايتري ۾ جو آئون،

سندس گيت ۾ شريڪ ٿيڻ لاءِ،

هٿ ڪٽڻ جي ڪيان ٿو.

ته دودي سومري جي شبيهه وارو اهوراڳي،
پيار سان پرپور مهربان هدايت واري انداز ۾
مون کي چوي ٿو:
”پڇا! سنڀال... سنڀال اهي پتر سنڀال،
چو ته هاڻ سنڌ ۾
اڪيون خوابن،
۽ جهوليون پترن سان ڀريل گهرجن.“



سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي

خلق جو هوءَ جا چاهه هئي،
۽ ملڪ سڄي جو ساھه هئي،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.
ڇا ملڪ سڄو ئي سنواري ها،
۽ هيٺن کي هوشيارِي ها،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.

هوءَ ظالم جي اک پر ڪنڊو هئي،
هر جابر جي لاءِ ڏنڊو هئي،
پڙڪيل دشمنن لاءِ باهه هئي،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.

جا دل جو ڌڙڪو هئي،
هر امر لاءِ جا ڌڙڪو هئي،
جنهن جهمور جي ڏيکاري راهه هئي،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.

ويندي ويندي، ويندي رهي،
پر مور نه ظالم سان ٺهي،
جنهن حق جي ورتي راهه هئي،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.

وڇڙي وئي ليڊر سا عظيم،
ملڪ ڪري وئي آيتيم،
”دانش“ دل جو جا اتساهه هئي،
سا پيڻ اسان کان وڇڙي وئي.



جمهوريت جي امام جو قتل

27 ڊسمبر.....!!

سانجهه جي پوئين پهر ۾،

وحشت هئي،

ڇا دهشت هئي،

هر طرف روج رازو،

۽ سوڳوار سارو جهان هو

ڇڻ هيو حسيني قافلو

۽ پنڊي ڪربلا جو ميدان هو

تاريڪ راهن منجهان،

وري هڪ ٻيو ثاني يزید آيو!!

۽ قتل ٿيو جمهوريت جي امام جو

اڄ وير زينب جي لٽيل قافلي منجهان.

ڪڇيو آ لهوءَ سان لاش،

اوندا هي شام جو

اڄ وري...!

اجڙجي ويو آ،

عوامي اميدن جو چمن،

ڪيڏو نه ڪري ويا قاتل،

عظيم تر الميو!

۽ سڀ ڪجهه لتجي ويو.

سنسار سارو بڻجي ويو آهي،



بي جان بستا
چو طرف باه، بارود،
ء كارا ڪڪر چانيل!
پنهنجي ڌرتيءَ تي،
واٿرن وانگي،
هر ڪو چڻ حيران ۽ پريشان آ،
زخمي آ زمين جو ڌرو ڌرو!
اجڙيل ۽ اداس،
ڪارو آسمان آ،
هر ماڻهو ماتم ماتم آ،
هر گهر شام غريبان آ!
ساري سنڌ شام غريبان آ!!



چڱو الوداعي، ادي الوداعي

كيان كيئن توکان ادي الوداعي،
چڱو سنڌ ڄائي، چڱو سنڌ ڄائي!

هي مزدور هاري سنڀارين توکي،
۽ ڀائر وطن جا پڪارين توکي،
۽ سنڌي پنجابي به سارين توکي،
هتي تنهنجي تن من ۾ کيڏي سڄائي.

چڱو الوداعي، ادي الوداعي



وطن لاءِ ادي تو اڀو ڀاءُ گهوريو
اڀائي چمن لاءِ وري چاهه گهوريو
وري توبه مرڪي ادي ساهه گهوريو
نه برداشت ٿيندي ها تنهنجي جدائي،

چڱو الوداعي، ادي الوداعي

وري ماءُ نصرت نه نيائي چڱيندي،
وري اهڙي کائي نه راڻي چڱيندي،
وري سنڌ اهڙي نه سيائي چڱيندي،
ڏکن ۾ ڏسان تومن ساري خدائي.

چڱو الوداعي، ادي الوداعي

وري جيل ٿاڻي ڀرماتم ڏسان تو
ادا لاڙڪاڻي ڀرماتم ڏسان تو
وري گهر اباڻي ڀرماتم ڏسان تو
ڪري واه جو ويئي سنڌ سان سڃاڻي،
چڱو الوداعي، ادي الوداعي

روئاري وجهي ٿي، ڪهاڻي ڀڙتي جي،
ڪٺي رهزنن آ، نياڻي ڀڙتي جي،
ڪڏهن ڪين ٿيندي پڄاڻي ڀڙتي جي،
نه آجن قبولي ڪڏهن سر نمائي،
چڱو الوداعي، ادي الوداعي



ستاويهيڻ ڊسمبر

ستاويهيڻ ڊسمبر تي،
شهيد جي خون جي لالڻ،
جڏهن شفق تي اڀري.
ته سج آخري سڌڪو ڀريو.
ساري ڌرتي گهري تاريخي ۽ جي
چادر ڀرو ويڙهي ويئي.
ڪائنات پنهنجي نياڻي ۽ جي،
بي رحمائي قتل تي روئڻ لڳي.
چوڏهن سئو سالن کان پوءِ
هيءَ ڪهڙي ماتم واري رات،
آئي آهي،
جو سڀ نيٺ رت گاڏڙ
لڙڪ ڳاڙي رهيا آهن.
۽ هر روح زخمي زخمي آهي،
چنڊ به سوڳوار آهي.
ستارا پتل نيٺن سان،
دنيا کي تڪي رهيا آهن،
پڪي اوچتو چرڪ ڪائي،
آڪيرا ڇڏي
سرد هوا ۾
بد حواس اڏري رهيا آهن.

وري دلين جا خيما،
جلي رهيا آهن.
وري ڳڙهي خدا بخش ۾،
شام غريبان آهي.
وري العتش العتش جي صدا،
فضائن ۾ پري رهي آهي.
وري المدد المدد جي پڪار آهي.
وري زندگي، موت جي سامهون،
جُھڪي ڇڪي آهي،
وري ڪوڙ ۽ فريب جا ڪارا ڪانءُ
سڄي آسمان تي
اڏري رهيا آهن.



ڪائنات تي تڙپي

وفاق جي علامت سلامت نه رهي آ.
زنڄير، زنڄير، بينظير نه رهي آ.
مظلوم ملي حق، بدلي زندگي،
تقدير، تقدير، بينظير نه رهي آ.
آصف، بلاول، بختاور جي لٽي،
جاگير جاگير، بينظير نه رهي آ.
ماءُ پيٽ، دوست ساٿي سنگتي،
دلگير، دلگير، بينظير نه رهي آ.
سانت، سسڪيون، سڙڪا، آهون دانهون،
شمشير، شمشير، بينظير نه رهي آ.
سند ڌرتيءَ جي، هوءَ نياڻي سا،
توقير، توقير، بينظير نه رهي آ.
ڪائنات تي تڙپي، سند سڙڪي،
ملي، ملي، بينظير نه رهي آ.
جام شهادت ماڻيو تنهنجي قسمت،
امير، امير، بينظير نه رهي آ.
تولاءِ پيٽا، منهنجي محبت،
سفير، سفير، بينظير نه رهي آ.



سند سوگوار آ

اسان جي پاڳ ۾ خزان، رُسي وئي بهار آ،
اوپنظير! تنهنجي لاءِ هيءَ سند سوگوار آ.

عوام لاءِ حوصلو هوءَ آسرو اميد هئي،
نه ڄاڻ ڪنهن جي ديد هئي، نه چين ڪو قرار آ.

جڏهن کان آ خبر پئي، اسان کي آچڙي وئي،
تڏهن کان ساهه مٿ ۾ وڌي ويو انتشار آ.

شهيد پيٽ، پائرن ۽ پيءُ جو پلڪه ڪجي،
اچوا هو وڃن ڪجي. گهڻو تيو انتظار آ،



عجيب احترام آ

بمن سان آجيان هتي، بمن سان اختتام آ،
ڊڄي نه جا جهڪي نه جا، انهيءَ کي سلام آ.

جڏهن به ٿي خبر پوي، تصوير تي نظر پوي،
اکين مان لڙڪ ٿا ڪرن، عظيم احترام آ.

صبر جي آهي انتها، نه ڪائي جرم جي سزا،
شهيد ڪٿب جي ادا، عجيب ڪو مقام آ.

غريب خلق جي اڃا، نه ٿو ڪور هيري ڪري،
نه آسرونه پر جهلو نه ڪوئي انتظام آ.



چوتہ هو بينظير هئي

باوقار بيخوف، بهادر سراپا سچ سير هئي،
چوتہ هوءَ بينظير هئي،
هر قول پر هر فعل مر شهيد جي تصوير هئي،
چوتہ هوءَ بينظير هئي،
جرمني، جاپان چا يثرب ۽ يورپ ايشيا،
پوري پاڪستان سان گڏ سوڳ وار ڪشمير هئي،
چوتہ هوءَ بينظير هئي،
ڪئي حر ملن حملا ڪيا ۽ حق کان ڪريل جملا چيا،
بس دشمنن لاءِ تير هئي، سڄڻن لاءِ ڪنڊ ڪير هئي،
چوتہ هوءَ بينظير هئي،
پئي رنو پختون، پنجابي، بلوچ، سنڌ بيحال هئي،
سنڌ واسين واسطي، هيءَ ماروي ملير هئي،
چوتہ هو بينظير هئي،
لاڙڪاڻي جون فضائون، ويون لهو پر لال ٿي،
سينو پتي هر ڪنهن چيو، هيءَ قوم جي تقدير هئي،
چوتہ هوءَ بينظير هئي



قاتل

اي منهنجي پيڙ جا قاتل!
جنهن وقت تو منهنجي پيڙ تي گوليون هلايون،
تنهن وقت ڇا توکي پنهنجي پيڙ ياد نه آئي؟
تنهن وقت ڇا تنهنجي اندر جو انسان ڪنهن جو پيءُ نه هيو؟
تنهن وقت ڇا تنهنجي مت موڙهي هئي،
تنهن وقت ڇا توبه اوتري پيڙا پيوڳي،
جيتري پيڙا منهنجي پيڙ،

پيوڳي هئي؟

اي منهنجي پيڙ جا قاتل!
جنهن وقت تو منهنجي پيڙ تي وار ڪيو ٿي،
تنهن وقت ڇا توکي منهنجي پيڙ جي روپ ۾
پنهنجي پيڙ نظر نه آئي هئي.
تنهن وقت ڇا تنهنجا هٿ ڏکيا نه ها،
تنهن وقت ڇا تنهنجا احساس ڏکيا نه ها،
مان سمجهان ٿو.
تنهنجا هٿ ڏکن به ڇو ها،
تنهنجا احساس ڏکن به ڇو ها،
تو جا ماري سا تنهنجي پيڙ نه هئي،
تو جا ماري سا منهنجي پيڙ ته هئي ڙي ظالم!!



اوبهادر بينظير!

امر آهين امر تون
اوبهادر بينظير!

مارئي، پاگهي ۽ پيون
توکان گهت سپ سورميون،

اوبهادر بينظير!

تنهنجي عظمت کي سلام
نازتا توتي کيون،

اوبهادر بينظير!

افق شفق جون رونقون
ٿيون توکان پوءِ ٿيون

اوبهادر بينظير!

هلنديون تنهنجي واٽ تي،
ڪنڌ کڻي هاڻي گهڻيون،

اوبهادر بينظير!

تنهنجي هر قاتل مٿان،
لعنتون وسن پيون،

اوبهادر بينظير!

امر آهين امر تون.

اوبهادر بينظير!



شهيد محترم جي ياد ۾

سورڙسڻ لئه ڄڻ سامائي،
دردن ماري سنڌ جي ڄاڻي.

پيءُ عظيم کي ڦاهي آڻي،
دانهن نه هن جي ڪنهن ورنائي.

هن عورت کي آهي سلام
جنهن پيٽا ڏکڻن جا جام

پاڻ هن جا ارڏا ماريئون،
رت سان پئي تن کي سينگاريئون.

تن ارڏن کي ڪيئن وساريون،
تن لئه لڙڪا ڇا پيا هاريون.

ويچاريءَ جا درد الاهي،
ان جي ڪٽنب جي ٿي وئي تباهي.

هر ڪنهن جي دعا ڄڻ ٿي اگهائي،
رب جي ٿي وئي خاص پلائي.

هر پاسي کان ٿي سرهائي،
موٽي جيئن وطن هو آڻي.

جيئن لهندي هن جهاز منجهان،
هت لوڏيائين انداز منجهان.

مسڪينن جو چڙ ته سهارو
هر سنڌي چڙ هو سوڀارو.

گونجيو نعرن سان جڳ سارو
گلڙن جو پئي ٿيو وسڪارو.

جوشيلي تقرير ڪري پئي،
جذبو دل ۾ هو ۽ پري پئي.

پيڻ سنڌين جي عظمت ساري،
ملڪ ۾ باهه ۾ ڀريل چوڌاري،

ڪونج اڪيلي ڪنهن هيءَ ماري،
هر پاسي کان ماتم داري

تنهن جو آرمان گهڻو ٿيو
وڇڙي وئي نقصان گهڻو ٿيو.

هر ڪوشخص ڪري پيو ماتم
هر ڪنهن جي اڪي ٿي پئي نم.

هر ڪوهيءَ ملهائي پيو غم
پيڻ جو ساڻ ڪٿي هو پرچم.

سنڌ سڄي چڙ اجڙي وئي آ،
رهبر اهڙي وڇڙي وئي.

تنهنجي تڏي تي!

مان تنهنجي تڏي تي،
ڪيئن اڃان؟
اڃا منهنجو من ٿو ڪونه مڃي،
ته تون مري سگهين ٿي!
پُٽي جي ٻاريل شمع کي،
تون ڇڏي سگهين ٿي.
تون،
ڇا ٿيندو
پيپلز پارٽي جو
سنڌ جو
سنڌي ماڻهن جو
پاڪستان جو.
ايئن لڳي ٿو
خواب ڏسان ٿو
تنهنجي خاڪي جسم کي،
ڪٽندي ڏسان ٿو
تي وي ٿي ڏسان ٿو
تون اسان سان ڪونه آهين،
توڪي ڪنهن
شهيد ڪيو آ،
اسان کان هميشه لاءِ.

ڏور ڪيو آ،
گلاب جي گل کي ڪنهن،
ٿوڙي مروڙي ڇڏيو آ.

پر پوءِ به
منهنجو من ڪونه مڃي ٿو
مان تنهنجي تڏي تي
ڪيئن اڃان
ڪيئن اڃان



سنڌ ڄاڻيءَ شهيد کي پيٽا

تاريڪ دور جي درد ڪٿا،
هُن ٻڌي ورنائي جيئن.
خوف جي آڏو ٻڻي للڪار هوءَ،
آس جي اميد جي،
هوءَ نشاني هتي ٻڻي،
رات جي ڀات کي،
لفظن جي اماڙين سان،
هن ڪي روشن سدا.
هوءَ جتي پهتي اُتي،
ولولا نعرا ۽ جذبا.
هئا جاڳي پيا!!
ننڊ مان ڪيئي اڀاڳا،
چرڪ ڏئي، جاڳي پيا.
وقت جي نبض تي هن رکيو
پنهنجو ٿي هت،
رات جي رهڙن کي،
هن جڏهن للڪاريو
سج جيان روشن ضميرن،
تي سندس آجيان ڪئي.
هُن جي مٿي موهن ڌڙي،
جي مهڪ مان ڳوهيل هئي.

تنهن ڪري هوءَ غير تن
 ۽ جرئت جي بڻي مثال هئي!!
 بي سهارن جي اکين ۾
 خواب هن هئا پوکيا.
 زندگيءَ مان نراس ٿيندڙ
 نوجوانن جي اندر ۾
 پيار جا جذبا هئا هن اوتيا.
 هن ڪيو هو ڏوهه هيءَ،
 رات کي هن رات چيو
 ۽ بگهڙن جي آڏو
 اونچو پنهنجو ڳاٽ ڪيو
 تنهن ڪري هوءَ ماري وئي.
 پر سچ ته اهو آهي،
 هوءَ پاڻ آ جاري وئي،
 هوءَ پياري پنڪي بابا جي،
 توڙي جو شهيدن جي پر ۾
 اڄ گهري نند سمهاري وئي،
 هوءَ زندهه آهي، زندهه رهندي،
 خوابن، خيالن لفظن ۾
 سنڌ جي ڀرندڙ روڊن تي،
 نعرن جي گونجن ۾
 هوءَ زندهه آهي زندهه رهندي،
 معصومن جي مُرڪن ۾
 شاعرن جي شعرن ۾،
 گيتن جي آلاپن ۾
 ۽ نيٽن جي خوابن ۾

هوءَ زندهه آهي زندهه رهندي،
 تنهن ڪري اي رهزنو!
 هي متان سمجهي وٺو
 ماڻ هي ملڪ ٿيندو.
 رات هيءَ ملڪ ٿيندو.
 تهڪ هي سڀ اوهانجا.
 چاڙ ٿيا ڪوڪلا،
 سنڌ آ جاڳي پئي،
 خون ڪيئن ڳڙڪائيندي
 خوشبو
 هوائون پيئي سدا اڏائيندي
 رات کي مات ٿيندي،
 سنڌ جي نجات ٿيندي،
 سنڌ جي نجات ٿيندي



هر دور آ شهادتون.....!؟

مان ڪيئن مڃان؟

زوال آ،

پنهنجي سنڌ تي پرين!

تاريخ جي ڪردار ۾

هر دور آ ذلالتون،

هر دور آ شهادتون،

هر دور آ بغاوتون،

هر دور آ عداوتون،

هر دور آ شهادتون،

مان ڪيئن مڃان

زوال آ.

پنهنجي سنڌ تي پرين!

تاريخ جا ٻه رخ ٿيا،

هڪ: ڏونڊ تي ڪٽي مثل!

ٻيو: چپ وات مان ڪٽيل

مان ڪيئن مڃان.

زوال آ

پنهنجي سنڌ تي پرين!

ڇا گل تڙيو

پتي ويا؟

هو باغ ۾

هزار ڏس!
 هي سونهن سوڀيا سنڌا،
 ڪي خواب آفتاب جا،
 جي تياس ڪي
 چمي ويا!
 پرينءَ جي ڪنهن سڳيءَ جيان،
 ۽ نعرا هي لڳي ويا:
 مرون ته بس بهار لئه،
 خزان ته پنهنجي راه آ،
 جا قافلن جا قافلا
 پسم ڪري ٿي اوپرين!
 ته به راه گذاري ريت سان،
 هلي پئي ٿي
 پریت سان.
 مان ڪيئن مڃان
 زوال آ،
 پنهنجي سنڌ تي پرين!؟



ڪيڏاري سنديون هوائون

اڄ ڪيڏاري سنديون ڪي،
 هوائون گهليون هن.
 ۽ دڪي ۽ جي دڪن جون ڪي،
 ڳالهيون هليون هن.
 هو انسانيت جي اندر جا،
 وحشي ڪتا،
 پٺاڻي ۽ جي نگرِيءَ تي ٿيا هن چتا،
 هو نوريءَ سنڌو هاءِ،
 ڪينجهر پرين!
 ڪناري ڪنول جيان،
 مرجھائيو آ،
 غربت جي مٽيءَ مان،
 پيدا ٿيل،
 وڻجارن جي ويڙهي جون،
 لتجن پيون.
 جتي واتن جا سڌڪا به،
 سڌڪي پون،
 جتي غيرت جا جذبا چڻ،
 ڦٽڪي مرن.
 هن پنيور ڪي
 ڇا ته باهيون لڳيون،

سسٽيون سموريون به،
 ڦٽڪي پيون،
 پٺاڻيءَ جي تنبوري،
 هاءِ تزڪات ڪيا!
 اسان جا پرين چڻ ته،
 هڏڙا پڳا،
 لهندڙ سورج،
 اسان کي رڳو
 بيحسيءَ سندا،
 ڪيئي يونڊا ڏنا،
 ۽ پڇتاءَ جي پوئين،
 پهرن مٿان،
 اسان جون صدا تون به
 سنگسار ٿيون!
 اسان جون صدا تون به،
 سنگسار ٿيون!



ڀٽائي جون اڪيون ڀنل آهن

ڀٽو۔

ڀٽائيءَ جي ڪاڪ جو راڻو هو.
سنڌ جنهن جي مومل هئي...
۽ شهيد جي، شهيد اعظم نياڻي
منهنجي محبوب ديس...
موهن جي دڙي جي مهاراڻي هئي.
اڄ سنڌ سوڳوار آهي...
سنڌ وروڻي رهيو آهي...
ڀٽائي جون اڪيون ڀنل آهن
۽ شيخ اياز جو روح،
ماتم ڪري رهيو آهي.



شهيد پيڻ بينظير کي پيڻا

شهيد ٿي آ سنڌ جي عظيم نياڻي بينظير مولا.
تنهن لڪ سنڌ سموري ٿي آ شام جهڙي هاءِ ڪربلا.

پتي جيان دلير هئي دلبر سنڌ جي ليڊر بينظير،
جنهن جو انتخابي نشان هو پيارو دل وارو تير.

زنڊه هئي زنڊه آ زنڊه رهندي پيڻ بينظير
اهو نعرو سنڌ جي عوام هڻندي پيڻ بينظير

اڄڪله سنڌ سراپا تولڪ سنڌڪا سنڌڪا آهي بينظير!
سنڌ ٿي وري ٿيو ماتر برپا آهي بينظير!

جن چني آهي اسان جي پياري پيڻ بينظير.
تن جي مٿان قهر جو مينهن وسائي مولا مير.

جنهن قوم جي خاطر پنهنجي جان جو نذرانو ڏنو.
تنهن کي موت کان سواءِ ڇا زماني ڏنو؟

جنهن وت علم عقل ڏاهپ جي ڪل جوت جمع هئي.
سا سنڌ جي، سنڌين جي، روشن مستقبل جي شمع هئي.

حيف توتي آ حيف توتي آ حيف توتي آ قاتل،
ها تو توڙيو آ ها تو پوڙيو آ سنڌ جو گلاب.

هميشه معصوم دلين مان نعرو نڪرندو جيئي ڀٽو
پيڙ بينظير جي قاتلن کي سرعام ڏيو قاسي ڏيو گهٽو.



رائي راج رناري وئينء

تنهنجو منهنجو
ڪورشتو ته هوندو
ها يقينن آهي،
چو ته تون عوام جي روح جي رڙ آهين.
عوام لاءِ سوچيو تو
عوام لاءِ وڙهينء تون،
عوام لاءِ جدوجهد ڪئي تو
ان هڪ رشتي سبب،
تون ڪله به هئينء،
تون اڄ به آهين،
۽ سڀاڻي به رهندينء
چو ته تون ماءُ به آهين پيڻ به آهين.
چو ته تون عوام جي اڳواڻ به آهين.
تون هر عمل ۾
هر محاذ تي،
هر ميدان تي،
پلائيءَ بهتريءَ لاءِ،
پتو ٿيندڙ هڪ آواز آهين
هڪ جُهد جو انداز آهين،

جنهن ڪلھ بہ،
 ۽ اڄ بہ آمر سان،
 دویدو جھيڙيو آ،
 سياست جي بساط تي،
 سوچون متببون رهنديون آهن.
 پر او سنڌ ڄاڻي!
 توهر چال، هر حال تي سوچيو
 پنهنجن لاءِ جهڙو تووت پيار
 دشمن سان اهڙو ورتاءُ،
 اک ۾ اک ملائي جو
 فتح جو توڏنو ويساه.
 ها تون هر پل عوام لاءِ
 اتساه هئينءَ،
 ڪو پڙلاءُ هئينءَ،
 هڪ دور
 پيو دور
 ڪرسيءَ تي براجمان،
 وري به تون عوام ڏانهن آئينءَ.
 تون دورا ڪيا،
 هيڏا سارا لاش ڪڍڻ بعد به،
 هڪ قدم به پنتي نه هتي ثابت قدم هئينءَ
 جمهوريت جي فتح لاءِ
 سياسي ميدان ۾
 تو مٿان الزامن جا تير
 وسايا ويرين،
 تڏهن به تون هلندي رهينءَ

سڀنا سانڍي ڪري،
 عوام ۾ رلجي وئينءِ!
 عوام جو سمنڊ،
 وري هڪ دفعو ٻيهر،
 اٿلي پيو.
 حق ۽ باطل جي جنگ،
 جوتيندي،
 توپنهنجو ورثو،
 جيڪو هڪ امانت هو،
 جيڪو سچ آ،
 جيڪو دار آ،
 جيڪو موت آ،
 تنهن کي تو
 پنهنجو سمجهيو.
 تنهن سان
 پيچ اڙائي،
 ان رت جي راند کي،
 قبولي ورتو تو!
 تون موت سان مقابل هئينءِ!
 ها! تو موت سان اک ملائي،
 زندگي اريبي ڇڏي
 تو مشرق ۽ مغرب،
 سڀ جي سامهون،
 عوام جي ويساهه لاءِ،
 موت کي خوشيءَ مان
 قبوليو.

جيڪو اوهانجو جو ورثو آ،
سو آ شهادت،
جنهن سان ملي. وري هڪ تاريخ بڻجي وئين؟
تون امرتا جو ويس پھري،
وري هڪ نئين تاريخ،
جوڙي وئين؟
موت وڌي شئي ناهي
اهو ثابت ٿيو
سچ وڌي شئي آهي.



ذرتيءَ ڏجائي

ديس سمورو ٿي چونڊو
تم ڪتني پتو مارو ڳي،
گهر گهر سي پتو نڪلي ڳا،
هي شهيدن جو آديس وطن،
هت دودا آهن ڪيئي دفن،
هوءَ ديس جي نازڪ نياڻي هئي.
تهذيبن جي، تاريخن جي،
ديده ور ڏر ڏجائي هئي،
هوءَ مارئيءَ جو ڪوروپ هئي،
۽ سسئيءَ جا اهڃاڻ هئي.
هوءَ ڀاڳهل ڀائي سنڌوءَ جي،
۽ پيڻ بختاور پاڻ هئي.
هوءَ سياڻن کان وڌ سياڻي هئي،
جل ٿل موجون درياءَ جون،
۽ سنڌوءَ جو پاڻي هئي.
هوءَ هيٺن جو هٿيار هئي،
ماڻهن لاءِ ميگهه ملهار هئي.
تون آهين، يزيدي ٽولي مان،
۽ تووت ساڳيا آهن پرچم،
هوءَ بيبي زينب جي وات مٿي،
هن وٽ ڪر بل جو هو علم

هوء اڄ به چڻ ته حياتي آهي،
 ۽ غازي هن جو ساٿي آهي،
 تون قاتل قاتل بزدل آهين،
 هن دور جو ابن ملجم آهين،
 تون ڪهڙا روپ مٽائيندين،
 ۽ پاڻ کي ڇا به سڏائيندين،
 پوءِ به تون ڪو آجونا هين،
 تون معزز آخر ڇا جو آهين،
 تون قاتل هڪڙيءَ نياڻيءَ جو
 جا سنيهو هتي سوڀرن جو
 ۽ آمر تنهنجي انڌيرن جو
 هت گهيرو ٿيندو غيرن جو
 ۽ هڪڙو نعرو ٿي لڳندو
 هيءُ ديس سمورو ٿي چوندو
 تم ڪتني ڀٽو مارو ڳي،
 گهر گهر سي ڀٽو نڪلي گا.



اي بنت حوا! ... اي بنت حوا! ...

اي بنت حوا! تـوسـاط ظلم
ڪيڏو توڙي هن دنيا ۾
جيڏي ڌرتيءَ جي وسعت آ،
تيڏي هت وڪريل وحشت آ.

اي بنت حوا! چولا اڏريل،
قاتل ليڙون ڳالهائين ٿيون،
انصاف جي لاءِ واجهائيندي،
انساني ڪنڌ جهڪائين ٿيون.

اي بنت حوا! هي سماج سڄو
تنهنجي لٽيل ارمانن جو
سچ روزاڻو ڪان ڏوهي آ،
هت ظالم جي وڪ چوهي آ.

اي بنت حوا! تنهنجي ديس انڊن
وڪ وڪ تي نوان هن ڪيڏارا،
فرياد پٽڙ وارا ڦيرندي،
چوڌاري دانهون اوسارا.

اي بنت حوا! تنهنجي عظمت جو
قرآن سڄوهي ساڪي آ،

پوءِ دين جا مفتي ڇو منڪر؟
تنهنجا حق لڪائين پيا هر هر.

اي بنت حوا! تـورائيءَ ۾
هت آهن سچ ڇوڻ وارا،
سرمد، منصور جا ساتاري،
سڀ ڪونه ڪنا آهن سارا.

اي بنت حوا! مايوس نه ٿي،
هڪ جهڙو وقت نه رهڻو آ،
ذهنن تان زنگ لهي ويندا،
تنهنجا سڀنا ساڀيا ٿي ويندا.
تنهنجا سڀنا ساڀيا ٿي ويندا...



ٽيون نقصان آسنڌ جو.

چڀي ٿي چيلهه ڌرتيءَ جي،
قتل ٿي سنڌ جي راڻي.
جمهوريت جي امر ديوي،
چڀي موهن ڌڙي کان وٺي،
فضا ۾ چئو طرف سڌڪا،
ويا ٿي بندهن نغما،
چڀن ٿي مرثيا نوحا،
وڏو نقصان ٿيو آهي،
تلافِي تنهن جي ناممڪن،
وڏو سياسي خلا آهي،
انهيءَ کي پُر ڪرڻ جي لاءِ،
ڊگهو هت وقت گهريل آ،
قتل ٿي سنڌ جي راڻي،

جنهن جي ريتي رت جون ڦهنڱون،
لڳل وحشين جي چهرن تي،
مٽي هيءَ لاکڙڪاڻي جي،
شهيدن جون اهي قبرون،
توهان تي شاهديون ڏين ٿيون،
قيامت تائين جند تن کان،
چڏائي ڪونهت سگهندو.

قتل بيڏوھ ٿيو جنھن جو
اھا وارث شھيدن جي،
ھتي نئين ڪريلا آھي،
لٽيو ويو ڪافلو سنڌ جو
گھٽيو آواز ويو سنڌ جو
جمھوريت جي امر ديوي،
دفن اڄ خاڪ ۾ آھي،
پئي ڪنھن جون ڪجهه ويو آ،
ٿيو نقصان آ سنڌ جو....



مذاق جي انتها

ڪروڙين دلين ۾ جا وسي پئي،
لڪين اکين ۾ گهر هو جنهن جو
۽ سڀ جي ساهن ۾ جا رچيل هئي،
ائين تون ڪي هٿائي ڇڏيو!
حواس سوچڻ ڇڏي ڏين ٿا.
مذاق جي به ڪا انتها آ.

اڳي سندس پيءُ چئي جدا ڪئي،
۽ پوءِ ان جا جوان پٽ،
حيات جيئري مٺو انهيءَ ڪي،
هيو توڙنده گٺو انهيءَ ڪي،
دغا تي ان سان ڪئي دغا آ.
مذاق جي به ڪا انتها آ....

سمورا انسان سوڳ ۾ هن،
پڪي جمادات روڳ ۾ هن،
جهنگل به خاموش وڻ به خاموش،
ڌنار خاموش ڏنڻ به خاموش،
فضا پئي سڌڪي رني هوا آ،
مذاق جي به ڪا انتها آ....

سدائين ظلمت جي ڪاري چادر
اسان جي تن تي اڏائي آتو!

شعور جي گونج ڦٽي ته مس هئي،
اها به جڙ مان پٽائي آتو!
سراپا ماتم سڄي دنيا آ.
مذاق جي به ڪا انتها آ...

فريب ڏيئي ڏولاب ڏيئي،
وسيلو ڏريو لٽيئي اسان کان.
قدم قدم تي اسان آهاريو
قدم قدم تي ڪٽيئي اسان کان.
نه ڪرت آهي نه روزگار آ.
مذاق جي به ڪا انتها آ...

اٿي لٽي ۽ اجهي جو توکي،
نه فلسفو هي وٺيو هو توکي.
هئي ان جي سياست غريب غربت،
۽ تنهنجي سياست فريب دهشت،
نه رهندا ڪڏهن اوهان به سرها،
مذاق جي به ڪا انتها آ...

ذليل تنهنجا بيان به ظالم.
ٻولي به ظالم زبان به ظالم.
تون ظالمن جو سالار تنهنجي،
اڳيان به ظالم پٺيان به ظالم.
اسان تي اڄ سڪتو چئو ڏسا آ.
مذاق جي به ڪا انتها آ.



نعرو حق جو

نعرو حق جو هنيون وئي آ.
پنهنجي جيئري نالادشمنن جا،
لکي خط صدر کي ڏيون وئي آ.

نعرو حق جو هنيون وئي.
وچوڙو پڇن سان ناراضگي پائرن سان،
سُکي نه سنڌ آ، ڏک اهو کنيون وئي آ.

نعرو حق جو هنيون وئي،
راولپنڊيءَ ۾ مرڻ کان اڳ ۾
جلسو آخري کي ڏيون وئي آ.

نعرو حق جو هنيون وئي،
هاڻي جاچ ته ٿيندي صنم ابڙو
پر مجرم اهو آ جنهن لاءِ چيون وئي آ.



شہید تھی سنت جی راڻي

اوجتو بادل وکریا،
آسمان رنو،
ڌرتي لڄي،
عجیب هوا هلي،
ڏيئو اُجهاميو،
ڪبو تر اُڏاميو،
گلاب گُماڻيو،
روشني نه رهي،
پروانا ويا،
امن نه رهيو،
ديوانا ويا،
خوشبو نه رهي،
پوپت ۽ پوئرا ويا،
وڻ ٽڻ پوئا اداس ٿيا،
ماروئڙا نراس ٿيا،
جوش ۽ جذبا حساس ٿيا،
سمند جون چوليون رُڪيون،
نياڻين جون چوڙيون پڳيون،
دلڙيون ڌڪايل لڳيون،
اهڙيون هوائون گهليون،
سنت کي زخم مليو

سانگيٽڙن کي غم مليو
 نوجوانن ماتم ڪيو
 خوشيون ويون،
 ماترون رُنيون،
 هر پاسي آهون رڙيون،
 پوڙها اٿيا،
 روئڻ لڳا،
 وري ظلم جي ابتدا،
 وري انصاف ٿيو تنها.
 هي ڇا ٿيو؟
 ڇو ٿيو؟
 انصاف ڪٿي آهي؟
 امن ڪيڏانهن ويو؟
 هر هڪ پيڇڻ لڳو
 سڄ رت جيان ڳاڙهو ٿيو
 پنهنجي ماڳ ڏانهن هليو
 آخرڪار لهي ويو.
 ڪاري اونڌاهي رات ٿي،
 هر طرف سانت ٿي،
 بيهي رهيو سنڌوءَ جو پاڻي
 رقم ٿي نعين ڪهاڻي،
 شهيد ٿي سنڌ جي راڻي
 شهيد ٿي سنڌ جي راڻي
 شهيد ٿي سنڌ جي راڻي



واڊيءَ مهراڻ جي راڻي

واڊيءَ مهراڻ جي راڻي، شهيد ٿي وئي،
شهيد جي ارڙي نياڻي، شهيد ٿي وئي.

قلب جي ڪارن ڏسو ڪيڏو آ ڪال ڪيو
پرچڻ سان نه پر جي جو اهڙو آ خال ڪيو.

۽ عقل جي لڪير، سياڻي شهيد ٿي وئي،
جا مجبور لاچار بيواهن جي واه هئي.

سنڌ ڄاڻي سنڌين جو چڻ ته ساهه هئي،
اي سنڌ تنهنجي سنڌياڻي شهيد ٿي وئي.

هن سوڳ ۾ سوڳوار هر هڪ مسڪين آ،
غمگين غم ۾ بلڪل رحيو غمگين آ،
جنهن تي ناز هو نوحاڻي شهيد ٿي وئي.



ڪيڏارو ڪير لکندو؟

پنڊيءَ ۾ ٿيو سنڌ جي، لوئي ۽ لڄ تي حملو
سياست جي افق، وراڪي ۽ وڄ تي حملو
هائِ پٽائي به ڪونهي هتي، ڪيڏارو ڪير لکندو؟
اڙي وقت تنهنجي ڪالهه، سڀاڻي ۽ اڃ تي حملو

پنڊيءَ ۾ ٿيو ايڪيهين صديءَ تي حملو
سنڌ جي بختاور مومل، مارئي دلير ڌيءَ تي حملو.
هن ظلم جو ڪوئي مورخ باب ڪارو لکندو.
اڙي سنڌ تنهنجي تهذيب، تمدن، نديءَ تي حملو.

پنڊيءَ ۾ ٿيو سياست، جي برق تي حملو.
سنڌ جي توپي، پٽڪي ۽ اجرڪ تي حملو.
قوم تي پڇي اي وقت جا حاڪم ٻڌاءِ!
پلا چوڻيو آهن اليڪشن ورڪ تي حملو.

پنڊيءَ ۾ ٿيو چئين صوين جي زنجير تي حملو.
عوام جي دَرڊن لاءِ درمان. اڪثير تي حملو
چونڌو ڪنهن جي ڳلي مان سچ جو آواز نڪري
ڪوئي ته ٻڌائي چوڻيو بي تصور بينظير تي حملو.



شهيد بينظير ڀٽو زنده آ

ڏيئي سرڙو پنهنجو ملڪ مٿان، قربان ڪري وئي،
سڄي قوم مٿان محترم، احسان ڪري وئي.

هي سر وڃي منهنجو پلي، عوام جي خاطر،
ويا جان ڏيئي تن جي مٿان بابو ۽ ڀائر،
ڪو نه جهڪو ڪڏهن ڪنهن جي اڳيان، اعلان ڪري وئي.

پنهنجي ڪرسي جي ڪري ڪو نه ڪنهن سان ڏيل ڪيان ٿي،
پنهنجي عوام جي خاطر مان، پنهنجي ديس اچان ٿي،
پنهنجي لفظن ۾ اهو هر گهڙيءَ، بيان ڪري وئي.

پلي بم لڳن گوليو لڳن، ڪو نه مان ڊچندس،
پلي سر وڃي منهنجو فدا، قوم تان ٿيندس،
ٿي شهيد دشمنن کي، حيران ڪري وئي.

چون ماڻهو گهڻا پيا، بينظير ڪو نه هت ايندي،
آهيان ڏي ڀٽي جي، ڪو نه واعدي کان ڦرندي،
آئي واعدو ڪري قوم جو مٿي مان ڪري وئي.

هي مرتضيٰ جا ٻچا ۽ منهنجا ٻچا سڀ اٿو امانت،
آهن ٻچڙا ڀٽي جا سڀ آعوام کي ڀارت،
ڏجو ووت ڀٽي کي تير، نشان ڪري وئي.

هيءُ نواز جمالي سدائين نعرو پيو هڻندس،
آجيسٽائين حياتي جيئي ڀٽو پيو چونڊس،
ڪيڏا ٿورا وڏا سڀ تي، مهربان ڪري وئي.



شہید بینظیر یتوکی یتا

ذڪ جي لهر اهڙي آئي آ دوستو!
لونءَ لونءَ روئڻ لڳي آ دوستو!

آه و فغان سان گونجي تو عرش پيو
دل جي ڌرتي پي ڌڌي آ دوستو!

موت جي نيٽن ڀري ڳوڙها هيا،
زخمي لمحن کان پڇي آ دوستو!

آخري ميد هئي مظلوم جي،
رت تي جيڪا ٽمي آ دوستو!

چو طرف اونداهه ويو ويڙهي صفا،
روشني چڻڪا رني آ دوستو!

چئني صوبن جي جيڪا زنجير هئي،
تي ڪڙي هڪ هڪ چني آ دوستو!

روپ پيا پيا هوءَ وٺي ورندي ضرور
واعدي جي هوءَ پڪي آ دوستو!

جا جمهوريت جي علامت هئي بڻيل،
جڳ اڪيلو وٺي ڪري آ دوستو!

هُن شهادت جي پائي چادر چڙهي،
هِتِ قيامت ڪال ٿي آ دوستو!

هن ڪتب تي رحم ڪري قوم تي منهنجا خدا،
التجا مولا کي هيءَ راجا ڪئي آ دوستو!



ان ليا آتو

چيو جنهن پئي،
ڏيندس او هان کي،
اگهاڙي بدن جي ڍڪڻ لاءِ
ڪپڙو۔

ڪڏهن پي نه مارو،
بڪئي پيٽ مرندا،
نه ئي پار ڪوئي (امان ماني!)
پڪاري،

ڪڍي پار روئي،
بڪايل ئي سمهندو
نه ئي منهنجا سانگي،

سياري جي ولهه ۾
يا آرهڙ جي اُس ۾
ٿرندا يا سڙندا،

مگر ماڻهپي جي ويري ڪپڙي،
اچانڪ هڻي جهڙپ،

پند آڪيو
آواز جيڪو صدين جي صدا هو
ڪنهن پوست جي ماحول ۾ چڙ هو هو
۽ هاڻي هو آهن ۽ دانهون ٻڌو
بدن هو اگهاڙا،

ڏسو هو بڪيا پيٽ،
جن لاءِ هٿڙي
مهانگو ۽ ان لپ ٿيو آ اتو
مهانگو ۽ ان لپ ٿيو آ اتو!!



گڙهي خدا بخش جي بي بها مٽي

گڙهي خدا بخش جي مٽيءَ ۾
چا ته ڪشش، ذهانت،
طاقت، حشمت،
عزت، غيرت،

مردانگي، اصول پسندي،
ايمان، ارڏائي،

سورهياتي، سچائي، سخا
۽ جانثاريءَ جا جزا،
شامل آهن،

جو هن ننڍڙي تاريخي ڳوٺ جي

پونءَ جاون مرڻ قبوليو

پر جهڪڻ ۽ موٽڻ مهڻو ڄاتو. هن مٽيءَ جاوا
مرد ته مرد،

پر عورت به،

ايتري اڏول، عظيم ۽ بينظير!

جيڪا بي خوف،

۽ ايترو اڳتي وڌي،

جو دنيا ڏسندي رهي،

مان سوچيان ٿو

جيڪڏهن

دنيا جي خالق،

هن دنيا جي خاتمي کان پوءِ،
 ٻيهر ٻيو جهان ٺاهڻ چاهيو ته،
 آءُ نهايت ادب،
 ۽ انڪساريءَ سان کيس چونڊس،
 هن پيري آدم کي،
 ڳڙهي خدا بخش جي،
 مٽيءَ مان ٺاهجانءِ.
 جنهن مان
 شهيد ذوالفقار،
 شهيد شاهنواز
 شهيد مير مرتضيٰ،
 ۽ محترم بينظير ڀٽو پيدا ٿيا،
 جيڪي سڀ جا سڀ پوري دنيا ۾
 انساني عظمتن جا،
 بي مثال ڪردار ٿي اڀريا.
 هميشه لاءِ اجاري ويا!!
 ديس جو آئيندو.



شهادت سان پنهنجي ڪئي هن پڄاڻي

بهادر ۽ سياڻي، سنڌ جي نياڻي،
رب آ يقينن جنت ۾ اماڻي.

ڏهاڙي جمعي جي دنيا کي ڇڏي وئي،
ڪروڙن کي چورو ڪري هوءَ لڏي وئي،
وڏي ۾ وڏي جنهن شهادت آ ماڻي،
بهادر ۽ سياڻي، سنڌ جي نياڻي.

دليري ۽ جرئت سان جنهن حياتي گذاري
وڙهي ظالمن سان هئي عمر ساري
شهادت سان پنهنجي ڪئي هن پڄاڻي،
بهادر ۽ سياڻي، سنڌ جي نياڻي.

پتي جي گهراڻي جا سمورا بهادر
چارئي شهادت ۾ آهن برابر،
لڪڙ وارا تن جي پيا لکندا ڪهاڻي،
بهادر ۽ سياڻي، سنڌ جي نياڻي.

امر تي وئي هوءَ شهادت کي پاڻي،
اهو حڪم قرآن پيو توڻو ٻڌائي،
پياري خدا هن کي شل ڪوثر جو پاڻي،
بهادر ۽ سياڻي، سنڌ جي نياڻي.

پنڪيءَ جي شهادت

موت جو منظر هتي، اڄ ٿي پيو آهي ٻريا.
ٿي شهيد راڻي وئي اڄ، سنڌ کان آهي جدا.

هو ستاويھه شام ۽ ٻارھون مھينو سنگدل..
آ سنڌي قيادت وئي، اڄ موڪلائي يا خدا...

موڪليورا واپنڊيءَ مان، لاش ويو آ سنڌ ڏانهن،
سامراجي سازشن ۾ لانگ بوتن جي ادا،

هڪ ته هيڏو سانحو پيو پاڻ پنهنجا نه ماريو،
سنڌ جي شهرن کي لٽڻ جي، ٿي وئي آ انتها.

آ دليري جي پهاڙ ثابت ڪيو ”پنڪي“ آ تو
آخري لمحا به توڻي، هن عوام لاءِ وقف ڪيا.

سياسي دنيا منجهان ڇڻ، اڄ ٿيا سڀئي يتيم.
ملڪ مان سنڌي سهارا، دوستو ڪسجي ويا.

پاڻ پنهنجو پاڻ کي ٿا، تباھه و برباد ڪيون
غير جي ڌرتي نه آ، هيءَ پون پلاري سنڌ آ.

خون ٿي بس خون ٿي. ڌرتي سڄي آهي ايان
ڪربلا ماضي هيو ۽ سنڌ ان جو حال آ.



محترم بينظير شهيد جي ياد ۾

ٻڌو لاڙڪاڻي سنڌي هيءَ ڪهاڻي،
ستي سيح تي پئي آهي راڄ راڻي.
وڃي اڃ اکين سان ڏٺم لاڙڪاڻو
بي بي بينظير جو جتي گهر اباڻو
لڏي پينگهي ۾ پئي صدوري سياڻي.
ستي سيح تي پئي، آهي راڄ راڻي.
پڙهيو مون ته لاله الله اکر ڪي،
چمي سائي چادر ڏسان پيو قبر ڪي،
مون سان گڏ گهڻن جي هوا کڻن ۾ پياڻي.
ستي سيح تي پئي، آهي راڄ راڻي.
تنهنجو بابو تنهنجي ئي ڀر سان ستل آ،
پنهني تنهنجي ڀائرن تي ميڙو متل آ،
تنهنجي آجيان ڪن پيا ڏي تون وراڻي.
ستي سيح تي پئي، آهي راڄ راڻي.
صدمو سڄي ڏئي دنيا ڪي ته وئي آ،
اتر چين، ڪوريا، رني خود دٻئي آ،
سڄو ملڪ ٿيو ٿي آ سنڌ ويڳاڻي.
ستي سيح تي پئي، آهي راڄ راڻي.
اتر لاڙ ڪاڇو وڃي ڏس تون ٿر ۾،
جهنڊو توکي ملندو سپن جي ته گهر ۾،
وڏي ڪيڙ واري هئي گهر ڏيڄاڻي،
ستي سيح تي پئي، آهي راڄ راڻي.

ڪيو سوڳ سنڌ جي شاعرن، اديبن،
مٿو منهن پٽيو آه سنڌ جي غريبن،
يتيمن سهارو هئي هيءَ نياڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

ڪراچي کان ڪينجهر، نٿو ۽ بنورو
ڪاهي، ڪپرو سانگهڙ، رنو آسنجهورو
ٿيا ڏک ۾ شامل پٽ ۽ پٽياڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

حيدرآباد، هالا، مٽياري ۽ ڪيبر،
مورو، ملدسي ۽ شهدادپور قمبر،
شاهپور، سکر ٺٽو، نوابشاه، نماڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

نري مير واهه ۽ خيرپور ميرس،
وڏو ڳوٺ پير جو مھيسر وڏا ڏس،
وري ڏس تون موتي اچي وڌاڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

اڃا هو پئي جونہ اسان قرض لائو
وري بينظير وٽي ڪولي آئون کاتو
اڳيان ڪنهن به ظالم جهڪي نہ جهڪائي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

ڪٿي ڌوڙ ٻانڌي، وري ڏس سکر ۾
ڪٿي ميهڙ ۽ ڪٿي دادويچڻ جي چڪر ۾
ڦري جيئن ويوتازو ڪردار شاهائي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راڄ راڻي.

پريا روڊ ڏس تون، پريا ڏس ستي تون،
اٿي جاڳ هاڻي اٿي ڪر ٻڌي تون،
سڏي قوم توکي سڏي ٿي سنڌياڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.
هتي آهن دانهون، پري لوڪ سُڌڪا،
قيامت کان اڳ مقيامت به ٿي ڪا،
ستاويهن ڊسمبر، شهادت جنهن ماڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.
نپي تي نپو آ، نپو تير تي آ،
اهو ٿورو ڪنهن تي، نه ڪنهن مير تي آ،
اليڪشن مهڻي، ڪبي هڪ هڪاڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.
خدا نيٺ ٻڌندو. غريبن جون آهن،
اتومرد ٿيو، ڇڏي ڏيو صلاحون،
عجب چواوهان ڪي، لڳي ٿي آڪاڻي،

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.
ٿيا جيڪي لوٽا، سي لوٽائي سڏبا،
مٿان تاج تن جي، وري ڪهڙا رکبا،
ڦريا جي مري ويا، رهيا ڪجهه نه هاڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.
قسم توکي ڏيان تو بادشاهه دستگير جو
ووت تنهنجو ۽ منهنجو آهي بينظير جو
ڦرندين ته توکي پوندي، خدائي ڪا گهاڻي.

سُتي سيڇ تي پئي، آهي راج راڻي.

سخي نوح سرور تي حاضر هڪل ۾
 ٻڌاءِ ڪنهن جو هٿ آ، بي بيءَ جي قتل ۾
 ڪئي ڪنهن آ حرڪت، اها قاتلاڻي؟
 سُتي سيح تي پئي، آهي راج راڻي
 ولي پير ڪامل، قطب سڀ سڏيان ٿو
 هي ڪهڙو ظلم آ، ٻڌي خون چوڻو
 پٽائي ٻڌين ٿو قلندر سيوهاڻي.
 سُتي سيح تي پئي، آهي راج راڻي.
 وئي عوام لاءِ بي بي، پنهنجي جان ڏئي،
 نشاني بلاول، ٻچڙو جوان ڏئي،
 مون کان پواوهان جي، ڪندو هي اڳواڻي
 سُتي سيح تي پئي، آهي راج راڻي.



شهيد بينظير کي پيٽا

ايءَ مهربان! محبتن جي مثل آڌار
 ايءَ اڙيلن جي آدرشي اوتارا!
 مهر واري ماڳ جي مهندار مهجبين،
 اي عالمي امن جي سخنور سفير،
 اي قوم حسناڪ جي اسير اُتم ديوي!
 هڪ غريب الوطن جو رسي توکي سلام!
 وطن جان من جو رسي توکي سلام!!
 سنڌوءَ جي ڀيني مٽيءَ جي خوشبوئن ۾ تون وسين ٿي،
 قوم مظلوم جي دلين ۾ اکين ۾ تون وسين ٿي،
 مسيحاڻي موهن ڌڙي جي تون، مرڪ تنهنجي مٺي مر مرين،
 موت تي زندگيءَ جيئن لڳم، قول تنهنجا ظرف جهڙا زرين،
 ايءَ ڌرتي جي دادلي ڌيءَ! ننڍڻڪن کي هيڪل ڪيم ڇڏين ها.
 ڀرندي رهي شل ڀات ۾ تنهنجي صورت جي روشني!
 پيرن ننگن ڀر جهان توبن، هت ڪيئن هيڪل سري،
 درد اڇ درياھ پنهنجو ڀٽي سان ڏس ڪيئن سلي!
 منهنجي ڪلاچيءَ جي پيٽن جي، مالڪي هاڻ ڏس ڪير ڪري؟
 ڏاڍن جي ڏاڍ کي ڪير للڪاري، ڪير ڪرو سچ چوي؟؟
 برهه باغ و بيگاهه جو رسي توکي سلام!
 درياھ بي داد بادشاهه جو رسي توکي سلام!!
 تون هٿينءَ جڳت ڀر روشنيءَ جو هڪ منارو
 هر ڪنهن نبل کي هاءِ هو تنهنجو سهارو

هاءِ هاءِ ڪيو تو، تنين کان ڪيئن ڪنارو
 زخم تنهنجا نه ڏٺا، ٿيا سڄي جڳ کان،
 سنسار جي نيٽن ۾ شمشان پري پيا،
 اڄ سنڌ جي ٻچڙن جون بهارون سڙي ويون
 پريبي جڳ ۾ هن ڏک مان اوچنگارون وري پيون،
 ڀرن زخم هيءُ ڪيئن حاڏق هي حڪيم
 سمجهن به ڪيئن سمجهو فاضل هي فاهيم
 غمگين لڳي ڌرتي، وري نئين غم زني ٿي،
 اڄ سنڌ جي هر نياڻي نڌر چوري چني ٿي!
 هاءِ هاءِ خوشيون جي سپرن ته سپرن ڪيئن؟
 هاءِ هاءِ ڏاکڻا ڏکڻ جا، گهارجن ته گهارجن ڪيئن؟
 اڄ هڻن ڪيئن جهمريون، مارو هي کلن ڪيئن؟
 ٻڌن موڙ پينر يا ٿر لائون لهن ڪيئن،
 سينگار ڪري ڀيٽون هندورن ۾ لڏن ڪيئن،
 ڏس پيار تنهنجي کانسواءِ پنهور جيئن ڪيئن؟



سنڌ جي شهيد رائي

آسون اميدون ڪوڙ ڪڍي آئي چمن ۾
رهندس وڃي عوام سان گڏ پنهنجي وطن ۾

اٺ سال جنهن دور گذاريو هو وطن کان،
آئي ته لکين لڙڪ هئا ان جي اکين ۾

پنجاب، سرحد، بولان جا ماڻهو به خوش ٿيا،
بيو ساھ سنڌ جي ته هو سڪل گلن ۾

هت لوڏي ڪلي ملڻ جو انداز هو پنهنجو
آئي پيٽ پائرن سان ملڻ پنهنجي ڪنن ۾

هڪ باھ جو شعلو جيڪو پڙڪي ختم ٿيو
پروانا رهيا روٽندا، وجهي خاک مٿن ۾

سا سنڌ جي رائي ٿي، جنهن جو تخت فلڪ تي،
تنهن پيٽ جا پائر ٿيا، هزارن ۽ لکن ۾

پنهنجي اکين سان مرڪندي، جنهن موت کي ڏٺو
ويئي نه ڪڏهن خاموش ٿي، گولين ۽ بم ۾

وسري نه سگهندو ڪنهن کان، اهو موت جو منظر،
جنهن وقت لڳيون گوليون، سڌيون ان جي بدن ۾

ڳڻي پائرن جا لاش، هوءَ ٿڪجي گهڻو پئي،
چيائين ته هاڻي هلجي، پائرن جي هٿن ۾

تاريخ جنهن کي سانئڻ، زينب ع جي ٿي نصيب،
مولا حسين ع ساڻي، رهيو جنهن سان ڏڪن ۾

محرم کان اڳ ۾ ٿي ويو محرم جو هو منظر،
هر شهر، ڳوٺ واهڻ، ماتم هو گهرن ۾

ڇا ڇا نه ڪئي دل ۾ آئي سنڌ جي راڻي،
سڀ خواب دل ۾ ڪئي، پيڻ ستي ڪفن ۾

هندو، مسلم عيسائي. هر ماڻهو اشڪبار
تون سنڌ جي راڻي، آتنهنجو درد دلين ۾

وصيت ۾ هڪڙو تحفو ڏئي آهي چئي وئي،
بلاول اوهان سان گڏ هوندو جنگ امن ۾

امين سائين، محترم جو وفادار سپاهي،
نڪرائي آچون گڏجي رهيو ڏڪن سکن ۾

چاليهي تائين ڪا نه ٿي، ماڻهن ۾ ڪمي ڪا،
اڄ به ساڳيو هجور آهي. شهيدن جي صحن ۾

ڪجهه ڪونه لکي سگهندين. تون امداد سروي،
اڄ قلم آهي ڪيترن، شاعرن جي هٿن ۾



27 ڊسمبر 2007ع

ستاوهين ڊسمبر جا پاڇا لڙي ويا،
جڏهن سڄ لڪيو پي لالاڻ ۾.

تڏهن ايشياءَ ۾ آيو زلزلو ڇڻ،
مڇي ويو ڪو ماتام مهراڻ ۾.

نه ماريوها مشرق جي ملڪ او قاتل،
مغربي ۽ اوهين ڇا لڳو پاڻ ۾.

سنڌوءَ جي پاڻيءَ تي پليل پوپري،
لڪي ويئي هراڪ جي آلاڻ ۾.

شهادت اسان جو وڏو ڏاج سرور
گواهي آ اجرڪ جي ڳاڙهاڻ ۾.



سنڌ جي مارئي

پئي ڪونج ڪري ڪنهن جي گوليءَ سان.
ظلم سنڌ سان ٿيو سنڌي ٻوليءَ سان.

هوءَ مومل مارئي نمائي هئي،
هوءَ سسئي هئي، سنڌيائي هئي،
هوءَ راج ڌڄائي، سنڌ راڻي هئي،
جنهن لاءِ سنڌ اٿي پئي هوليءَ سان.

موت معاف ٿيس، هوءَ شهيد چوان،
بينظير جو ڪنهن ڪي نظير چوان،
بلاول ڪي سندس تصوير چوان،
جيڪو سونهي شهيدن جي ٽوليءَ سان!

هر ماڻهو غلام سرور رڙنو
ڪيڏو مڪلي رني ۽ ڪينجهه رڙنو
ڪشمور ڪراچي، ڪيئي بندر رڙنو
روئي سنڌوندي پئي چوليءَ سان



شهيد راڻيءَ جو وچوڙو

وڏو ڪري وئين ويڙي وارا!

پائرن ڪان تويين چني.

انت بهر جي خبر نه ڪائي، قضا ڪهر جي ڪاتئون آئي،

ڏيهه ڀر پئجي ويو ڏهڪار.

سند امڙ جي ارڙي نياڻي، ڪري هلي سڄي سنڌ ويڳاڻي،

ڪير اسان جي لهندو سار.

سند سڄي تي ماتم آهي، ڦهر ڪيو تو ظالم آهي،

رُنا پڪا ۽ پوڙها پار.

خواب ڪئي هئي جي ججل آئي - سنڌ جي راڻي سنڌ جي ڄاڻي،

سڀ اميدو تي ويون چار.

ماري به هن کي سگهيو نه ماري - ويئي پنهنجي ذات ڏيڪاري

آئي حصي ڀر تنهنجي هار.

عرش رُنو آفرش رنو آ، دامن هر آدم جو پينو آ،

آهون سڌڪا ۽ اُچنگار.

مليو شهادت مان ڀُتن کي، واه ڏنو سنڌ مان ڀُتن کي،

ڳايون ويٺا ڳڻ ته هزار.

اداس آصفه ۽ بختاور روئي بلال به پيو زرن

پيئي صنم جي پئي سڌڪار.

ڏس اويڙيڏا ڪيسين لڪندين! نيٺ ته قاتل ظاهر ٿيندين!

ڪبي توسان به اهڙي ڪار.

ڏک ۽ سک ۾ سڀ جي ساٿي، سنڌڙي تان وٺي گهوري حياتي،
 اڙين اڀوجهن جي آڌار
 تنهنجو چهرو صاف سڃاڻو تنهنجي نيت کي به ٿا ڄاڻو
 غيرن سان ٿئين گڏ غدار
 سمجه نه آئي تنهنجي ٻولي، پاءِ سڏائي هلائي گولي،
 ڪوڙ جا ڳوڙها هاڻ نه هار
 جاتئي پوکي ساٿي لٽندين، چوي شبيرن هٿڙا هٽندين،
 مهڻا ملندي لک هزار



قادر تنهنجي قدرت جو هي ڪهڙو آ دستور
 ساڙي وڌي ساهه کي، رڳ رڳ ٿي پئي چور
 ڪن سينو پٽيو سڏڪي، ڪي وڃائي وينا نور
 هيءُ ڪهڙو ڪيئي ڪلور جو پيڻ چڱي توڙي اٿرن کان!

پُتن سنڌا پاڳ به، آهن ڏاڍا عجيب،
 اميرن کي اٿاري، لائون گل غريب،
 شهادت سنڌو شان ٿي، مولا ڪين نصيب،
 پيارا، قريب رقيب، ماتر ڪندي مون ڏٺا.



پٽائيءَ جي تحرير

او منهنجي پياري پيڙا!
توڪي مان پيٽا ڇا سان ڏيان؟
بي سبب هي تنهنجو خون،
۽ تنهنجي لحد تي اهي گلاب،
۽ گلابن جي اها خوشبوءِ،
تنهنجي مُسڪراھت جي
مهڪ ٿا مچائن!
اي با ضمير!
اي پٽائيءَ جي تحرير!
اي ڄامشوري جي هير!
توڪي هزارها سلام!
توڪي هزارها سلام!



پٽائيءَ جي سورمي

پٽائيءَ ته ستن سورمين کي ڳائي ڇڏيو
پر هيءَ جا...
ستن سورمين جي
مثل هڪ سورمي آهي،
ان کي ڪهڙو پٽائي ڳائي؟
ها! اڄ اهو خيال،
دل ۾ اچي ٿو ته:
پٽائيءَ ئي توکي ستن سورمين جي،
شڪل ۾ ڪيترو پهرين،
ڳائي ڇڏيو آهي!



مان سپ ڄاڻان

ساڳيو لٽيرو وري اڄ لٽي ويو
ڪسي ويواسان کان خوابن جي ساڀيان.
تون ڇا ڄاڻين! مان سپ ڄاڻان،

فريبي، ٺاهي ڪيئي بهانا،
توئي ظلم ڪيو آ ظالم زمانا.
جيڪو پي عوم جو سهارو بڻي تو
سماج ئي ان تي آگر ڪڍي تو.
لفظن جي تيرن جا بڻيا سي نشان،
تون ڇا ڄاڻين! مان سپ ڄاڻان.

جيڪو جبر اڄ اسان تي ٿيو آ،
جي زمين تي ٿي ها،
مان دعوي سان چوان ٿو ته.
ڦاٽي پوي ها.

پر اسان جا ضمير اڄ پي ٺاهن وڪاڻا،
تون ڇا ڄاڻين! مان سپ ڄاڻان.

تاريخ جو ورق ورائي ڏسو
هر هڪ شهيد جو پڙهو هر قصو
تن ۾ به سپ کان امر هي رهندا،

ڳڙهي جا ڀٽا ڪڏهن ڪونه مرندا،
مرندا وري پي يزيد جا مٿاڻا،
تون ڇا ڄاڻين! مان سڀ ڄاڻان

نئين سج مان نئون روپ ايندو
بهادر بلڄي سو واڳون جهليندو
وڃن ٿا ڪيون اسين ڀيڻ توسان،
ڏکيو وقت آيو ته ٿينداسين قربان،
نوري ڀٽي جي تي اٿندا اباڻا،
تون ڇا ڄاڻين! مان سڀ ڄاڻان

ستا ويهينءَ جا سڄڙا تون نه لهين ها،
قيامت اچي ها پر رکجي وڃين ها!
ڦورو آيا اسان کي ڦرڻ لاءِ،
جو ڪجهه هو سڀ ڪجهه ڦري ويا،
هڪ مان ناهيان، لکين هن لٿاڻا،
تون ڇا ڄاڻين! مان سڀ ڄاڻان

خدا ڏر اها اڄ دعا ٿا ڪيون،
ملير جي مارن جو سهارو ٿئي،
پلاول اسان جو سگهارو ٿئي،
ڪري هو سرعام اهو اعلان،
بي سهارا ناهن سانگي سياڻا،
تون ڇا ڄاڻين، مان سڀ ڄاڻان.

اوسند جي نياڻيءَ جا قاتل

اڙي اوسند جي نياڻيءَ جا قاتل!
اڙي اوسند جي راڻيءَ جا قاتل!
تو چو اسان کان پيٽ ڪسي؟
تو چو اسان کان ڇت چيني؟
تون چوانهي اچي رهي ٿي،
لال رت جا چنڊا چاڻيا.
سنڌين جي اکين ۾ لڙڪ آڻيا.
ڇا توکي خبر ناهي،
بينظير سنڌ جو شان هتي؟
اڙي اوسند جي نياڻيءَ جا قاتل!

بينظير سنڌ جي جان هئي،
سنڌ کان تو آن چيني،
شان چيني، جان چيني،
اسان سنڌين لاءِ جان ڏئي وئي،
رب کانسواءِ ڪنهن کان نه ڏني،
هن بهادر سنڌياڻيءَ جي شهادت تي،
ڏس ڪئن ڌرتي رت جا ڳوڙها رني،
اسان کان اسان جي پيٽ چيني،
اڙي اوسند جي نياڻيءَ جا قاتل!

ڇا تنهنجي اندر ڀر دل ناهي؟
 ڇا توکي ڪا نياڻي ناهي؟
 ڇا توکي ڪا پيڻ ناهي؟
 جي آهي ته اڄ سمجهي وڃ،
 تو پنهنجن جوئي خون وهايو
 پر هڪ ڏينهن نيٺ تون به مرندين،
 مري ويندين نه واپس ورندين،
 پر پيڻ منهنجي مٽي ناهي،
 هوءَ ته اسان جي دل ۾ آهي،
 هوءَ ته ”شهيد“ ٿي وئي،
 ”شهيد“ هميشه زنده آهن،
 ”شهيد“ ڪڏهن به مرڻا ناهن،
 هو ته هميشه ورڻا آهن.
 مري ته تون وئين
 اڙي او سنڌ جي نياڻيءَ جا قاتل!



شهيد راڻيءَ کي پيٽا

شهيدن جي پيٽ ۽ شهيدن جي نياڻي
هائ سنڌ جي راڻي، هاءِ سنڌ جي راڻي

رڻ پي رنو آ، پٽن پي رنو آ،
تو کي ساري سانڻن، وطن پي رنو آ.

سڻي سانحو هي، پکي ماتمي ٿيا،
شهادت ٻڌي تو سڪي ماتمي ٿيا.

پٿر دل رنو آ، ۽ هر دل رنو آ،
کويءَ جي ڪهاڻين، قصن پي رنو آ،

هي مقتل به گونجي اٿيا، اڄ وري هن،
جهانگيٽن سنڌا جيءَ، پيا اڄ جهري هن.

نوحو توتي لکنڌڙ هٿن پي رنو آ،
هي صدمو سهڻ کان مٿي ڳالهه آهي.

ڪتان کان ڪٿي، جي ڪٿي ڳالهه آهي،
ڪتا هن تي ڪريل، به حيران آهي.

يزيدي هي تولو هي لشكر شمر جو
ڪٿان کان ڪٿي پهتو شيطان آهي.

ڇا نياڻين جي هستيءَ کي، بي ايمان سمجهن،
ڇا سي شهيدن سنڌو شان سمجهن.

مگر جن به سمجهيو انهن ايئن چيو آ،
ڪي وڙب راضي، اٿڪي سورهيائي.

شهيد جي پيٽر، شهيدن جي نياڻي،
اڄ بهادر تنهنجا پاءُ، مرڪن پيا.

۽ بهادر به پيءُ ماءُ، مرڪن پيا،
اسان جو علم پنڪي اونچو رکي ويئي.

اسان جي ڇن ڪي، آ پاڻي ڏيئي ويئي،
اسان تنهن کي جيئن هو چيو تيئن ڪيو آ،

چيو جيڪو توکي به سانئڻ شهيدن،
انهن جي لهوءَ جو پيرم تور ڪيو آ.

ڌرتيءَ تي تنهنجي، وهيل خون جو سنهن،
اسان جيسين تائين، به هوندا سين جيئرا،

او...! شهيدن جي نياڻي، هي توسان وڃن آ،
تنهنجي هر ويريءَ سان ويڙهاندرهندي



درد ۽ غم جي ڪهاڻي بينظير

اچو اي بهارو مونسان روئي وڃو
سڀئي سوڳوارو مونسان روئي وڃو.

اڄ هڪ ٻي ڪربلا تي ماتم ڪجي،
انهيءَ سانحي تي، وري غم ڪجي.

صدين تائين غم ۾ لڄندو رهي،
نئون نسل ڪري ڏک روئندو رهي،

جيئن هر دور ۾ وڃو ٿو تازو پيائنجي،
هي نوحو ساري، خلق ۾ ڳائجي،

هي آواز فلڪ تي پهچائجي،
اداس گلابن سان، گڏجي ڳائجي،

دلين کي آيل عذاب ٿو ڏسجي.
سوڳوار آفتاب، مهتاب ٿو ڏسجي.

فريبي راتين ۾ هوءَ آ اسير ٿي،
سنڌ ڄائي، سنڌ راڻي بينظير ٿي،

وقت جي وار تي، الوداع ڪري وئي،
مرڪنڊي دار تي، الوداع ڪري وئي،

اڌوري آس جي پڄاڻي بينظير تي،
هن درد وغم جي ڪهاڻي بينظير تي.



بينظيرڪي بيتا

سندوءَ کي خون ڏينداسين...!!
منهنجي نيٽن ۾ ماتر آ،
منهنجي نيٽن ۾ ماتر آ،
منهنجي ڌڙڪن ۾ ماتر آ،

شهيدن جي جبالن جو
سڄي درپن ۾ ماتر آ،
روئي ٿي سنڌ هيءَ ساري
چمن ۾ روج راڙو آ.
ڪيڏي مجبور آهي سنڌ،
ڪيڏو ظالم ڏهاڙو آ،
ڪيان ڪهڙو بيانِ غم
ڏڪن جي انتها آهي.
تتي پيو باغ، باغيچو
سڄي جوپن ۾ ماتر آ.

سڄي ڌرتي انڌيري هئي.
ذهن هر هڪ ميجالو هو.
سنڌين سان ظلم هو هر جاءِ،

نالي ماتر اُجالو هو.
پُٽي جي ڌيءَ، جي ايندي،
خزان ۾ ڪا بهاري ٿيندي،
تزييل گلدان جي گل ڦل،
حسين گلشن ۾ ماتم آ.

نڌڻڪي سنڌ آهي اڄ،
ڪوئي روشن نه راهي آ،
لڳي ٿو سنڌ ڌرتيءَ جو
هاڻي الله واهي آ.
اتو غير تمند سنڌيو!
اسان کي قوم ساري ٿي،
سنڌين جي تن بدن ٿئ،
سڪل لڳڻن ۾ ماتم آ.



شهيد بينظير تنهنجي،
لهوءَ جي آب جو سوڳند،
تنهنجي نيٽن ۾ وڪريل اُن،
سموري خواب جو سوڳند،
سنڌوءَ کي خون ڏينداسين،
نئون هڪ ولولو ايندو
اسان جي جيءَ ۾ حاڪم
سنڌي جذبن جو ماتم آ.



شهيد بابا جي هئي نشان بينظير

پهريان ڪيان توپچار پروردگار جي،
 عقل چيو حمد ڪر، پهريان پاڻهار جي،
 ساراه ڏئي ۽ پوءِ ڳالهه، نبين جي سردار جي،
 آهيون امتي احمد جا، مرضي آ مختيار جي،
 پراج سگهڙ جي نظر آ، ڪائناتي ڪردار جي،
 دنيا ديس ۾ درد هي ڪهڙو سالڪ سوالي سوڳوار جي،
 عالم اڪيون آليون، مٽي ماڻ ملهار جي،
 ها اها آه آ، شهيد بينظير جي اظهار جي،

375

شهيد بينظير جي، اظهار جي ڳالهه ڳري،
 خبر هن پنڌن سان، ٺپ ويم نري،
 دانهن دنيا ڪئي ديس جي، رني هر دري،
 اڱڻ ارمان ۾ رهيا، ويچار ٿيا وري،
 تن ڀٽن جي شهادت، ۾ موت جي عادت ن ڦري،
 نياڻي نماڻي سالڪ سياڻي، ڀرم جي ڪنئي هئي ڀري،

ڀرم جي هيءَ ڀري، ڀٽن جو آ شان،
 بينظير بابا شهيد جو هئي نانءُ نشان،
 موت ٿيو مهمان، آيل اجاريو.

آيل اجاريو ڀريت هي پنهور
 جمال سان ڪمال، سندو هيءَ وهنوار
 ساڻيھ تان زندگي، ٿي اڄ سنوار

ساڻيه تان زندگي سنوار ٿي پئي بينظير!
آهه عوام ڪئي، آهه بينظير!
درد ديس جو بڻيو سا هه بينظير!
عظيم تو عظمت ماڻي وا هه بينظير!
ملي مرلهائي سنڌوءَ ڇاهه بينظير!



قهر پوندو قاتلن تي ...

قهر پوندو قاتلن تي، ٿي ويندا ڪامي ختم
جن سڳوري سنڌ سان، آهي ڪيو اهڙو ظلم.

سنڌ صدين کان سدائين، آ سٺي صادق صفا،
محبتي ماڻهو منجهس، ۽ صاف دل سهڻا سُٺا،
هن ڌرتيءَ تي هزارين، ڪيترا ڪونڌر ڪُٺا،
قرب جون قائم ڪچھريون، سي ڪندا هئا دم بدم.

پر جڏهن بڻيو اسان جو ملڪ پنهنجو ماڻ هي،
سڪ سانگين جا ڦٽي ويا، ٿيا گهڻو حيران هي،
ڪونه ڪو انصاف مليو آ انڌو ايوان هي،
ڇا ٻڌڻي ڇا ٻڌايان، ساري مان ڪهڙا ستم.

هت بڪايل باز وانگي، گل ٻُڪيا ٿيا هن ڪني،
سنڌ واسين جا سمورا ويا سڀئي لانگا لٽي،
مائيتاڻيون ملڪتون سي، چور وانگي ويا چٽي،
ڪونه اڃ تائين ٿيو آ، ڪو انهيءَ جو غور غم.

جو ڪري هت ڳالهه حق جي، سو وڏي آ ويل ۾
چور چوڪيدار ٿيئڙا، ڀاڳيا پيا جيل ۾
هو وڏيرا وات ڦاڙيو. خوش ٿين هر ڪيل ۾

ظالمن تي ظلم جو قادر ڪٿي شل ڪو قدم

ڪونه ٿو قانون گهرجي، حاڪمن جو هاڻ ڪو
ٺاهه ٿيڻو مور ناهي، تن لٽيرن ساڻ ڪو
نه ڪپي عالم اسان کي، بس انڌو اڳواڻ ڪو
ٿي خدا جي مهرباني، سنڌ ۾ ٿي ٿو جنم.



هوءَ واقعي به بينظير هئي

ڪاش! ايئن نه ٿئي ها، ته ڇا ٿي پوي ها،
جي ڪجهه اڳتي هلي ها، ته ڇا ٿي پوي ها

هڪ اُن ڀرسان جون، هيون ڪجهه اميدون،
جي پوريون ٿين ها، ته ڇا ٿي پوي ها،

دلين تي اسان جي، لڳل گهاو آهن،
هوءَ مرهم ٿئي ها، ته ڇا ٿي پوي ها،

ٻڌي هر زبان تي، اها ڳالهه آهي،
اڃا جي هجي ها، ته ڇا ٿي پوي ها.

شهادت انهن جي، ته ميراث آهي،
جي تاخير ٿئي ها، ته ڇا ٿي پوي ها.

غريبن يتيمن، جو بچي سهارو،
وري جي اچي ها، ته ڇا ٿي پوي ها.

زمانن جي ظلمن، جي اونداهه آهي،
هوءَ سج ٿي اچي ها، ته ڇا ٿي پوي ها.

اسان جي خوشين کي، سٺو ڪنهن نه آهي،
جي نظر نه لڳي ها، ته ڇا ٿي پوي ها.

اسان جي ته بس، هوءَ تقدير هئي،
هوءَ نالي پنهنجي جيان بينظير هئي.

خرم چئني صوين جي هوءَ زنجير هئي،
هوءَ واقعي به بيشڪ بينظير هئي.



سنڌ راڻي جي نانءَ

بي سريون بي وقتائون،
موت تنهنجون وارتائون.

اڄ چني تو سنڌ راڻي،
گُل دنيا تي درد هاڻي،
پيڙ پيڙن کان چڱاڻي،
ڪربلا جي پَر ڪيائون.

جر جي ڦوٽي زندگاني،
سڀ ڇڏيندا دنيا فاني،
پر قريا جي، جيءَ جاني،
سور سارا، سڀ سزائون.

موت تون مارين لکن کي،
قومن ۽ ننگن کي،
پر جهلن ڏاڍن ڏڏن کي،
بي منڊيون آڻي بلائون.

ڪوڙ ماري تو ڪڍاڻيا ،
جن نه موتي مٺهن پساڻيا ،
جي ويا واپس نه آيا ،
ڪر نه ڪنهن جي ڪا لڏائون .

بي خوديءَ ۾ پري جهليا تو
ننڍ ستيءَ ۾ پري جهليا تو
گس گهٽيءَ ۾ پري جهليا تو
هر هر ڪري هڪلون هلائون .

نيٺ ايندو تنهنجو وارو
موت ٿيندين بي سهارو
ملڪ مالڪ ملڪ سارو
علي حسن وس التجائون ،
بي سريون بي وقتائون ،
وقت تنهنجون وارتائون .



اندر ۾ آگ ڀرڻي آ

سدائين سنڌ راڻيءَ جي، اندر ۾ آگ ڀرڻي آ،
خوشيون ڪر ڇر ٿو تون ايڏيون، قيامت توتي اچڻي آ.

رُنا مسڪين محترم، رنار هير ۽ ڏاهاسي،
وچن توسان آ مرداڻو جمهوري وات وٺي آ.

هوشو هي مونءَ سان پريل آ، سموري سنڌ هيءَ ساري،
قتل قاتل ڪندين ڪيڏا، نرن گڏنار وڙهڻي آ.

ڏيئي سِرُ ساھُ صدقي ۾ ڪري وئي قوم تان قربان،
سندس هي ياد سيني تان، ڪڏهن پي ڪانه مٽي آ.

اتيا جهڙ جهنگ جھوپيا هن، سپر ساھي هي سيني ڪي،
ڏهوڻي ڏاڍ جي قيمت، هاڻي توکي ئي ڀرڻي آ.

ڏيئي لت ڪنڌ مٿي قاتل، ٺاهي گس ماڻهي منزل،
ماڻن مسڪين آزادي گهڙي سانيٽ اچڻي آ.

علي حسن کي آهن آسون، اجهو چڻ پار پهتاسون،
ٻڏي محبت ۽ يڪجهتي، وڏائي وات وٺي آ.



شهيد لاءِ نظم

آڪاس چيو منهنجي!
ڌرتيءَ به گهريو هن کي
پنهي کي ڪيئن راضي؟
ويروح اڏي هن ڏي،
۽ جسم مليو هن کي.



شجاعت هئي بينظير

الله جي عنايت ۽ بشارت هئي بينظير.
ڪيڏي نه ڪرامت ۽ سعادت هئي بينظير.

رب جنهن کي ڏني ذات گهڻي ڏيهه سڄي ۾
تصوير نماينت ۽ شجاعت هئي بينظير.

هئي جيڪا ملي، محب وطن پيءُ ڀٽي کان،
سا ڪيئن نه سنڀاليندي، امانت هئي بينظير.

وفا، سونهن، سڀيتا ۽ سخاوت جي نشاني،
تهذيب جو آواز روايت هئي بينظير.

آواز اڀوجهن جو غريبن جو سهارو
مظلوم جي تقدير ۽ دولت هئي بينظير.

خواب هو خوشحالي جنهن جو امن ارادو
قوم جي ترقيءَ جي ضمانت هئي بينظير.

ملڪ جي ماڻهن کي رکيو ميڙي سدا جنهن،
امن جي اتحاد جي علامت هئي بينظير.

ظالمن ۽ غاصبن، آمرن ۽ جاڀرن،
ڪيئن نه قاتلن سان ڪئي بغاوت هئي. بينظير.

منزل مقصود جنهن جو هو عوامي راڄ هت،
ناحق سان رکندي ڪيئن نه عداوت هئي بينظير،

پنجتن پاڪ گهراڻي سان رڪي واسطو سچو،
ماڻي سا وئي ڪيئن نه شهادت هئي بينظير.

تاريخ ڪڏهن ڪونه ڏسي سگهندي لمحاسي،
جنهن وقت وئي باغ لياقت هئي بينظير.

عاجزنه ڪڏهن آهي ڏٺو اهڙو واقعو،
ڪئي برپا وڃوڙي سان قيامت هئي بينظير.



ڪري ويئي جدائي

ڪري قوم کان وٺي ادي الوداعي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.

ڪڏهن ڪنڌ پنهنجون موزي چڏيائين،
ظلم ظالمن جا به سرتي سنائين،
اهو مان نه هڪ پر ٿي ڄاڻي خدائي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.

ويران ٿي ويساتارا وطن جا،
سر سبز ٻنيون ۽ پارا وطن جا،
گهڙ گهٽ ٿي ويسارا سودائي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.

پتي ذالفقار جي نياڻي ويچاري،
سڄي سنڌ جي پيڻ ساري ويچاري،
ڪري سوديبيازي ڪميٽن ڪهائي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.

آمزدور هارين جي ته نيٺن ۾ پاڻي،
ٻليو جوان پڇڙو چئي ٿيندو ڇا هاڻي؟
اسان جو ته هاڻي الله آهي واهي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.

ٽيـولاڙڪاڻي ۾ آهي روج راتو.
سڄي ملڪ جو آهي اوڏانهن ئي لاڙو.
جتي آڏفن ٿي نصرت جي ڄائي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي

قصويار عاجز لڪڻ ڪان وڏو آ.
ادا نوحپوتـا پـڙهڻ ڪان وڏو آ.
گُڏن سيج سورن جي آهي سڄائي،
خبر ڪانه پئي ڪا، ته ڏيندي جدائي.



سگنڌ جو قتل

سگنڌ اڄ ڪسي وئي آ،
گلاب مندرسي وئي آ.

پرھ مٿان ڏسي ڪفن ڪي،
دنيا سڄي لڇي وئي آ.

مٿي به سنڌءِ شهر جي،
مڪي جيان ڇمي وئي آ.

اندر منجهان اُميد جي،
پريل شمع اجهي وئي آ.

سراب راه تان تنها هو،
شهيد سج لٿي وئي آ.



ستاويهم ڊسمبر

چوڏس شام جنهن اسان کان،
اسان جي عزت، عظمت، همت، طاقت ۽
حوصلو چند گهڙين ۾ ڪسي ورتو!
اها شام سڄي سنڌ لاءِ،
ته ماتر بڻي ٿي، پر-
ملڪ ۽ عالمي دنيا لاءِ،
پر هڪ المناڪ سانحو بڻجي وئي!
انهيءَ شام جو اسان جي پيٽ،
بينظير جيڪا اسان جي،
مٿان ڇپر چانو هئي.
تنهن کي اسان کان هميشه،
چني ڌار ڪيو ويو.
۽ سڄي سنڌ نه پر-
سڄو ملڪ ۽ عالمي دنيا کي،
ڪيو ويو ڌڪارو ۽
يتيم ڪيو ويو!
ها! سوڳوار! سوڳوار!
سوڳوار يتيم ڪيو ويو!



پتي جي ڄاڻي

وري ظلم جي ٿي وئي انتهائي،
ڪٺي آ پتي جي، سرعام ڄاڻي.

غريبن ۽ هارين جي، هڏو ڪيائي،
ڏٺي اوچتو وئي، آهي جدائي،
ڪٺي آ پتي جي سرعام ڄاڻي.

انهيءَ مهل ماتم، ويوملڪ ڀر ٿي!
خبر موت جي جڏهن، ڊاڪٽر ٻڌائي،
ڪٺي آ پتي جي سرعام ڄاڻي.

سچي قوم سان ۽ وفادار هئي جا،
ڪري پيڻ وئي سا، هاڻي الودائي،
ڪٺي آ پتي جي سرعام ڄاڻي.

ڪري قيس قاتل، ڪيڏو نه ناحق،
نصرت پتو جي، دل آرنجائي،
ڪٺي آ پتي جي سرعام ڄاڻي.



اي سنڌ راڻي الوداع...!!

سنڌوءَ هنج پاليو توکي سورمي الوداع!
کيئي ڏک سور صدمنا سنا تو توکي الوداع!

موهن جي ڌڙي جي سهڻي سمجهدار سياڻي،
رات جي رهزنن گهٽ وڻي ڪنو توکي الوداع!

اڃ وري غمگين شهر مٿان مينهن ڪڍيون برسيون،
تولاءِ آسمان بر پئي رنو توکي الوداع!

مهران جي ماءُ، کينجهر جا ڪنارا،
سڀ تولاءِ رنا شهيد پئي جي نياڻي هاڻي الوداع!

سوڳ ڀرور تل ليلاءِ، مومل، سهڻي ۽ سڀ سرتيون،
ڦولار جي سنگ ڀرند رهي سرهاڻ توکي الوداع!



سنڌ ڄاڻيءَ جي هڪڙي ڪهاڻي ٻڌو

سنڌ ڄاڻيءَ جي هڪڙي ڪهاڻي ٻڌو!
هوءَ سسئي هئي، هوءَ راڻي ٻڌو!

هوءَ ديوي هئي ڀاڳ، مقدر سنڌي،
هوءَ ارڙي هئي ۽ سڀاڻي ٻڌو!

يا حسين، يا حسين هڪ صدا ٿي اچي،
ڪربلا ڪربلا سنڌ هائي ٻڌو!

ڪيڙو دانهون ٻڌي ڪيڙو ڀر سا وٺي،
ٻاٽ جي لات آهي اُجهائي ٻڌو!

سر ڏنئين ڪين آخر جهڪي جا ڏسو،
جانو ڏن زور آڏو وڪائي ٻڌو!

پيڻ توکي سلامن مٿان هي سلام،
سامراجن کسي ديس نياڻي ٻڌو!

هڪ نه ”سانول“ ڙنو ڪوڙ سانول ڙنا،
خال ڀر بونو اڄ يا سڀاڻي ٻڌو!



صدائون ديس وارن جون

وري آڪاش تي پهتيون، صدائون ديس وارن جون.
وري بادل ويون بڻجي، نگاهون ديس وارن جون.
بڻي جا ديس لڙ سسئي، ڪڏهن ٻاگهل ڪڏهن مارئي،
انهيءَ لڙ ويڙ ها ماتر ۽ دانهون ديس وارن جون.
ڏسواج سامراجن ڇا ڏنا، تحفا اوهان کي هن،
سوين گوليون، سوين لاشون، ڏنائون ديس وارن جون.
ڪنئون ڪيئن سنڌ ڄاڻي کي، شرم تن کي نه آيو ڪو
سوين آسون اميدون پڻ، ڪنائون ديس وارن جون.
وڏي تي ڪربلا وئي آ، سموريءَ سنڌ جي اندر
ڏئي اڄ ڪير آتت ڪو پڇائون ديس وارن جون.
وري جا آڳ پڙڪي آ، انهيءَ کي ڪير تاريندو؟
ٻڌي رڳ شال سانول، التجائون ديس وارن جون.



رُنجُ جُگُ جُهَانُ

پڌاڀان او هان ڪي ٿو بيحد هيءُ بيان،
ستا ويهين ڏسمبر تي، رنجُ جُگُ جُهَانُ،

ماريءَ مروان ڪيو گوليءَ جو ته نشان،
بينظير جي شهادت جو جڏهن ٿيو اعلان،

ڏنائين ڏيهه ڪي، سورن جو ته سامان،
زخمي زبردست ٿيو پورو پاڪستان،

ڳڙهي خدا بخش ٿيو ماتمي قبرستان،
رنوانهيءَ غم ۾ ڌرتيءَ تي انسان،

سيئي گڏجي پئي رُنا، هندو مسلمان،
جنت ٿيس مڪان، ورثي ولي محمد چئي.



ها سنڌياڻي هئي

سنڌ ديس تنهنجي دڳ دڳ تي،
چچرجي وٺي هر چاهت آ.
ظلم جي ڪا ناهي انتها،
هي ڪوئل ڪلهه جا اُڏاري وٺي،
سا ديس تنهنجي راڻي هئي.
ها سنڌياڻي هئي، ها سنڌياڻي هئي،
شهادت پاڻي امر تي وٺي،
سنڌ کي وڏو سوڳ ڏئي وٺي،
سوڳ مٿان هت سوڳ آ،
ڪيئن ڪافر سندن وهيءَ پوڳ آ،
هي جو ڪليون ڪيچن پيون،
گلشن جي نگرِيءَ ۾ ڏسوا!
روز رايبيل پيو مرجهائي تو
اُماس آڻي ڪيئن وحشي انسان؟
سنڌ تي آ ساري سُنسان.
وڪري ويو آ جو پتو خاندان
سوچي وٺو سنڌيو ڪو ساماڻو آ!
وڙهڻ جو پي هوندو ڪو تاڻو آ،
هي روز شهادتون وڌن پيون،
هي سلطان سسيون لڙڪن پيون،
هت روز ڪونڌر ڪنوڻو وڃي.

هت روز راڻو رنو تو وڃي،
 سنڌڙي سنڌا هي سور سميتي،
 مڪلي به هاڻي ٽڪي پئي آ،
 هي روز ڪهاڻيون اماڻي پيو ڪير؟
 سنڌين سان رڪي ايڏو وير،
 تاريخي حوالن جي سينن مٿان،
 ورق سمورا ڀري ڇڏيا هن،
 خون سان ويو پگهري آ ڇڻ،
 سنڌ جو سينو سگري آ ڇڻ،
 هي روز لاشن سنڌيون ڪاڻيون،
 ٿانڊن جيان تمڪن پيون،
 انصاف پي ويو اڏري آ ڇڻ،
 ديس پي ويو اڇڙي آ ڇڻ،
 ڪوئي سنڌي ڪڇي به نٿو
 ڪوئي ڳوڙهو ڳڙي به نٿو
 سنڌ جا سور سڻي به نٿو.
 اٿو سنڌيو ڪا جنگ جوتيون،
 چو نظر اوهان جي جُهڪي پئي آ؟
 ممتا به هاڻي ٽڪي پئي آ.
 اٿو سنڌيو ڪا جنگ جوتيون
 اٿو سنڌيو ڪا جنگ جوتيون.
 هيءَ ڪوئل ڪلهه جا اڏاري وئي.
 ها سنڌياڻي هئي ها سنڌياڻي هئي.



رائيءَ جا قاتل ٿا گهرجن

هيءَ ڌرتي ڪيڏو بار سهي.
۽ لاشن جا انبار سهي.
هر روز شهيدن جو تحفو.
هر روز نئون آزار سهي.
رائيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.
نياڻيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.

او ڌرتي! منهنجي ماءُ مٺي،
تو اهڙي هڪڙي ڌيءَ ڄڻي!
جارت سان ملڪ سجائي وئي،
پر دنيا کي ڏهڪائي وئي.
رائيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.
نياڻيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.

هاري ۽ مزدور چون ٿا،
پيٽ، بکيا مجبور چون ٿا.
منهنجي سنڌ جي ڌرتيءَ جا،
ماڻهو سڀ منصور چون ٿا.
نياڻيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.
رائيءَ جا قاتل ٿا گهرجن.



ڪاڪ جي ڪوئل

سنڌ جا دشمن ڌار هزارين،
پنهنجا ٻه ويڙهي يار هزارين.

ڪسندا اچن ٿا سورهيه سنڌ جا،
يتيم ٿين ٿا سنڌي يار هزارين،

سرمد، شاهنواز مرتضيٰ به قتل ڪيائون!
ماري چڏيائون ذوالفقار هزارين.

پتي جي صورت بينظير ٿي آئي!
اچي مارن ڀرويا هڪار هزارين،

جلاوطني ختم ڪير آئي سنڌ ۾،
تنهن تي به ڪيائون گولين جا وار هزارين.

18 آڪٽوبر تي ڪاڪ جي ڪوئل!
ڪيا هڪ هڪ پئي ديدار هزارين!

تنهن کي به لياقت باغ ۾ شهيد ڪيائون!
توڙي گارڊ هيس چوڌار هزارين!

خبر هلي وئي شهيد ڀٽو ٿي وئي!
مچر جي پيا پوءِ ته جانثار هزارين!

ڪنهن کي ڪندي سجاڳ تون ساگر!
توجهڙا ويا مري شر مختيار هزارين!



هوءَ ڪڪر چانو قوم جي هئي...

ولر کان وچڙي وئي آصف، پڌائج ڪا خبر،
سنڌ جو ضمير بينظير، تنهن کي لڳي ڪنهن جي نظر،
اسير ٿيڻ ان جي ڪري، ۽ زبان تي هئي چري،

آصف، بختاور، بلاول، روئندا رهيا زارو قطار
هوءَ ڪڪر چانو قوم جي، هئي قوم لاءِ بيقران
مارو وٽن ٿا مر ڪندا، وطن سارو ويو پري

اجهي، لتي، اتي، ڏيڻ جو ڪيو اقرار جنهن،
ڏُڪر ڏاڍي ڪيڻ جو ڏنو منشور تنهن،
اُمنگ هئي ملڪ جي، نه ملڪ ريءَ منهنجي سري،

يا خدا هن گهر سان، هيڏيون وڏيون زيادتيون،
ادي وئي، انڌو ٿو اڃا ڪري رقابتون،
قائم ڏئي در فرياد، پيڙي بلاول جي ويندي تري



جائي سنڌ جي هئي بينظير ڀٽو

يتيم هاڻي ڪري آراڻي ويئي.
خون جهڙي ٿي هراڪ پيئي.
هر دل جي آس اُڪير ڀٽو

جان صدقو پنهنجيءَ جو ڏئي،
مان سنڌ جو آ وڌائي وئي،
هر مظلوم لاءِ هئي هير ڀٽو.

سڀني لاتو آچمي ماءُ مٽي.
هنج آهي ستي ڏيءَ دلير سٺي.
حق جي ٿي سڄاڻ بينظير ڀٽو



تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي

اي روح ڀٽومون ڪي تنهنجو قسم!
تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.
هر گهر ۾ تنهنجي صورت آ،
هر گهر ۾ تنهنجي نياڻي آ.
گهر گهر مان نعرا گونجن ٿا،
اي روح ڀٽومون ڪي تنهنجو قسم!
تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.

هي قدرت جو ڪوراز آهي،
هر ڳالهه ۾ تنهنجي ڳالهه آهي،
تنهنجو ڪر بل جهڙو ماتر آ،
هر پٿر دل به ٿي نم آ،
اي روح ڀٽامون ڪي تنهنجو قسم!
تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.

جن سنڌ ڪي سمجهيو ماءُ آهي!
۽ جن جو تو ۾ ساهه آهي.
سي هوشو هي مو جا ڳيا ٿئي،
سي ڀاڳهل ڀايون جا ڳيون ٿئي.
۽ دشمن ڪي للڪارين ٿا،
اي روح ڀٽامون ڪي تنهنجو قسم!
تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي

طوفان تڪا ٿيا وحشت جا،
 ۽ دور هليا جڏهن دهشت جا،
 تو جي عيظ جو ويساهه ڏنو،
 ۽ جي جمل جهڙو چاهه ڏنو،
 سو قرض اسان ته نه لائو آ،
 اي روح پٽا مون کي تنهنجو قسم!
 تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.

جڏهن حق جو شامون لنبليون آهن،
 تڏهن رت جو نديون وهنديون آهن،
 جڏهن شور ٿين ٿا محشر جا،
 تڏهن هانءُ ڏڪن ٿا ڪافر جا،
 وري علم دلين ۾ ٿيا آهن اڀا،
 اي روح پٽا مون کي تنهنجو قسم!
 تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.

دلشاد اسان جي دليرين کي،
 تماشا بڻائڻ وارا ٻڌا!
 اي ابن زيد اي ابن شمر
 منهنجي سنڌ کي جلائڻ وارا ٻڌا!
 توسان قيامت تائين جهيڙو آ،
 اي روح پٽا مون کي تنهنجو قسم.
 تنهنجي سنڌ نڌڻڪي ناهي ٿي.



ڪنهن کان پڇيون؟

ملڪ ۾ ڇا پيو ٿئي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟
موت تو ڪنهن ڏانهن نٿي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟

دور ڪهڙي مان بيا گذرون، دانهون ڪهڙي در ڏيون!
ڪا خبر ٿي ڪا نه پئي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟

جان ڪنهن جي پي سلامت، ڪا نه آهي چوپيلا!
ڪير ڏس اهڙو ڏٺي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟

مسجدون ۽ پارگاهون، محفوظ ناهن، ملڪ جون،
روح رت ڳوڙها رٿي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟

عالمي ليڊر ڪي گوليون، تو حرامي ڦر هيون،
حيف ٿئي هر ڪوچي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟

ٿي امر امداد چئي، آهي بهادر بينظير
تاريخ ۾ جڳ جڳ جيئي، ڪنهن کان پڇيون ڪنهن کان پڇيون؟



آهون، دانهون سڌڪا آهن

هر آس اجهامي وئي آ.
توڪان پوءِ سنڌ راڻي!
آهون، دانهون، سڌڪا آهن،
هراڪ آلي ٿي آ.
توڪان پوءِ سنڌ راڻي!
ولر سڄي جي واهر هئينءِ،
سڄي قوم ٿي وڪري وئي آ.
توڪان پوءِ سنڌ راڻي!
ڏاڍو ستم سان جنگ آجاري،
آڻ اسان نه مڃي آ.
توڪان پوءِ سنڌ راڻي!



شهيد سنڌ راڻي

تون لاڙڪاڻي جي ڪڪ جي سنڌ راڻي،
تون سڄي سنڌ جي مک جي مڪڙي راڻي،
تون پورب جي ڄائي سنڌ جي نياڻي،
تون جمهوريت جي آهين شهيد سنڌياڻي،
تون موٽئي ۽ گلابن جي ماڻيڻي،
تون بيشڪ موهن جي دڙي جي مٽي ماڻي،
تون مهراڻ، راوي، خيبر ۽ بولان جي راڻي،
تون سنڌو درياھ ۽ ڌرتيءَ جي شهيدياڻي،
تون ذوالفقار علي ڀٽي جي ڌيءَ اميرياڻي،
تون قلندر ڀٽائي، سچل ۽ داتا جي فقيرياڻي،
تون آهين بهادر بي باڪ هوشيار سنڌياڻي،
تون آهين فخر دنيا فخر علم شهيدياڻي،
لاڙڪاڻي ڪراچي کان سڄي دنيا ۾ تنهنجي ڪهاڻي
دنيا ٻڌي پئي تنهنجي ئي ڪهاڻي شهيد سنڌياڻي،
الوداع ۽ خدا حافظ شهيد سنڌ راڻي!



تون سنڌ جي زينت هئينءَ

او اديا منهنجي ادي سڀ جي اديا
مئڙي ادي، پياري ادي،
سياڻي ادي، سڀا جهي ادي،
هيءَ سنڌ توکي ساري ٿي،
تون سنڌ جي غيرت هئينءَ،
تون سنڌ جي عزت هئينءَ،
تون سنڌ جي عظمت هئينءَ،
تون سنڌ جي شهرت هئينءَ،
تون سنڌ جي زينت هئينءَ،
تون سنڌ جي طاقت هئينءَ،
تون سنڌ جي نياڻي هئينءَ،
تون سنڌ جي راڻي هئينءَ،
تنهنجي دليري تي فخر،
صدين تائين سنڌ پئي ڪندي،
او اديا منهنجي ادي سڀ جي اديا

توڪي سڪايل چهرا سڏن ٿا،
توڪي بڪايل چهرا سڏن ٿا،
توڪي اڃايل چهرا سڏن ٿا،
توڪي ستايل چهرا سڏن ٿا،
توڪي ايڏايل چهرا سڏن ٿا،
توڪي ڪومايل چهرا سڏن ٿا،

توکي ڏکاييل چهرا سڏن ٿا،
 توکي مرجهايل چهرا سڏن ٿا،
 توکي منجهائيل چهرا سڏن ٿا،
 توکي لتاييل چهرا سڏن ٿا،
 توکي وسائيل چهرا سڏن ٿا،
 توکي اجهايل چهرا سڏن ٿا،
 توکي ڦٽاييل چهرا سڏن ٿا،
 توکي گهايل چهرا سڏن ٿا،
 توکي هيسائيل چهرا سڏن ٿا.
 او اديا منهنجي ادي، سڀ جي اديا

تو حق جو علم بلند ڪيو
 احساس جي ديوي تون،
 ۽ امن جو تون چنڊ هئين،
 هماليا تنهنجا هيا حوصلا،
 غريب جي واهر تو ڪئي،
 مظلوم جي ساٿاري هئين،
 مزدور جو تون هئين ۽ اجهو
 ۽ هارين لاءِ چپر هئين،
 هي شهر توکي ٿا سڏن،
 هي بحر توکي سڏن ٿا،
 هي جهنگ توکي ٿا سڏن،
 هي جبل توکي ٿا سڏن،
 هي ڳوٺ سارا ٿا سڏن،
 رستا ۽ چارا ٿا سڏن،
 بنيون ۽ پارا ٿا سڏن،

سمندر ڪنارا ٿا سڏن،
 پڪين لامارا ٿا سڏن،
 گل ڦل نظارا ٿا سڏن،
 رمجهم ملههرا ٿا سڏن،
 ۽ بي سهارا ٿا سڏن،
 مظلوم ويچارا ٿا سڏن،
 اڪين جاتارا ٿا سڏن،
 مونجهون سڏن، اهنجون سڏن،
 آهون سڏن، دانهون سڏن،
 ريهون سڏن، ڪيهون سڏن،
 سڌڪا سڏن، واکا سڏن،
 آسون سڏن، باسون سڏن،
 ڪي خواب اميدون سڏن،
 نئيڙا سڏن وڏڙا سڏن،
 پوڙها سڏن، پڪا سڏن،
 مزدور سارا ٿا سڏن،
 پورهيت ويچارا ٿا سڏن،
 اوڏي! منهنجي اڏي، سڀ جي اڏي!

تنهنجي قتل سان قهر ٿيو،
 دنيا وٽي غم ڀر ٻڏي،
 ماحول زهريلو ٿيو،
 رت جو سمنڊ اٿلي پيو،
 هر اک رني، هر دل رني،
 رڙيون ڪري واکا ڪري،
 سڌڪا پري، ڳوڙها ڳري،
 ماتم ٿيو محشر ٿيو

قهرام ٿيو، قتل ٿيو
 واويلا ٿي، ويدن ٿيو
 ٿي ملڪ ۾ وڻي ڪربلا،
 اوندھ ۽ انڌو ڪار ٿيو
 شعلا ٿيا، شمشان ٿيو
 بربادي ٿي، ويراني ٿي،
 سڪ، چين ۽ آرام ويو
 امن ويو، احساس ويو
 سڄي ملڪ ۾ ٿي سوڳ ويو
 سڀ سُڙ ڏڪارا ٿا لڳن.
 سڀ سوز پريا ساز هن،
 سنسان منظر ٿي ويا،
 برباد رهبر ٿي ويا،
 قاتل تنهنجو ظالم هيو
 جابڙ هيو جلاد هيو
 فرعون هو، نمرود هو
 مروان هو، ملعون هو
 بزدل هيو، يزيڊ هو
 او پيڻ سڀ جي بينظير!
 ظالم ويو برباد ٿي،
 تنهنجو عزم آباد ٿيو
 توکي شهادت وئي ملي،
 تنهنجي دليريءَ جا نظم
 دنيا سڄي ڳائي پئي،
 او پيڻ سڀ جي بينظير!!



ڌرتي لاءِ اعزاز

شهر، وستيون، واهڙ

ويران.....

دليون رڙي پيون.

اڪيون، چهرا،

روڊ، رستا،

اداس.....

سنڌ جي سيند ۾

گهءُ لڳو.....

اداسين جو واءُ لڳو....

ماڻهن چيو

ڪا ڏند ڪٿا هئي.

خوابن جي،

ساڀيان هئي....

اُجري اُجري ڏينهن جيان،

سچ هئي.

اميد

۽

اتساهه هئي.

اڄ وري....

ڪربلا جي وارتا

هتي ورجائي وئي....



محرم کان پهريان،

هئو محرم ٿيو.

سڏڪا....

دانهون.....

ريهون.....

ڪوڪون.....

هر گهر عزادار ٿيو.

هن مٽيءَ جي مورتيءَ لاءِ،

هند رُني،

سنڌ رُني،

هر جند رُني

ڪا نثر جيڪو موت سمجهيو هو.

ان موت کي ڏٺي مات وٺي،

”هن ڌرتي کي اعزاز مليو“

واقعي!!!

هوءَ بي نظير بڻجي وئي.



اڄ ويڙھو آو ڀران ٿيو

توڪي پيئي ساريندي،
هائِ ڳوڙها پيئي هاريندي،
سڌڪي سڌڪي سنڌ.
۽ سنڌ جي هر هڪ جنڊ.
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

تون سر تي سنڌ جي ڄاڻي،
تون پيٺر ٻاگهل ٻاڻي،
تون سرت پري ۽ سياڻي،
تون ڏاهي ڏکڙن هاڻي،
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

تو پيءُ وانگي ڦهلائي،
ڪارڻ اندر روشنائِي،
۽ جاڳرتا جي مهم
تو جاري رکي هر دم
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

تو اوچو عوامي رکيو علم
 ٿي قوم کي چاهيو مستحڪم
 ان لاءِ عوامي بڻجي صدا،
 تو چاهي ٿي جمهوري فضا،
 سنڌ امڙ جي راڻي
 او
 سنڌ امڙ جي راڻي!

پر موت ۾ توتي بند ٿئا،
 آڏمن، ظلمن ۽ قهر سنڌا،
 تنهنجو بابو عظيم قيد ٿيو
 ۽ ڪوڙي ڪيس ۾ ڦاهي چڙهيو
 سنڌ امڙ جي راڻي
 او
 سنڌ امڙ جي راڻي!

تنهنجا شهيد جوڌا پاڻ ٿيا،
 ۽ سائين ڪوڙا، قيد سٺا،
 پر بلند رهيا تنهنجا حوصلا،
 جذبا جا ڪوڙي ولولا،
 سنڌ امڙ جي راڻي
 او
 سنڌ امڙ جي راڻي!

اٽين سور ستم ۽ سختيون سهي،
ڪيئن قيد ۽ نظر بنديون سهي،
دانشمندي ۽ همٿ سان،
هلچل هلائي توڙڻ سان،
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

انساني حقن ۽ وطن جي لئ،
انصاف، تحفظ، امن جي لئ،
اتي، لتي ۽ اجهي لاءِ،
قومي دفاع ۽ ٻڙي لاءِ،
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

سا ڪيڙي گهڙي منحوس هئي،
جڏهن ظالم توکي گولي هنئي،
جلاد ڪميٽي، شهيد ڪري،
آپيٽ ڪروڙين دلين چني،
سنڌ امڙ جي راڻي.
او
سنڌ امڙ جي راڻي!

آڪرڻن جو اُچ موت ٿيو
آڏهن زبان جو موت ٿيو
هي موت آهي بيباڪيءَ جو
آسچ پچ موت سجاڳيءَ جو
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

دنيا جو وڏو نقصان ٿيو
هر ويڙهو آ ويران ٿيو
ڪو قابل ذهن آ قتل ٿيو
اميد جو مسڪن قتل ٿيو
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

هي صدمو سانحو آهي وڏو
چوڌاري وڇايل آهي تڏو
هر دل آ غم ۾ هارڻ ٻڌل،
ٿيو قوم سڄيءَ جو آهي قتل،
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

آڪي جمهوري ڦٽي وئي،
۽ خواب جي وسطي لٽي وئي،
سفاڪ ظالم آ ظلم ڪيو
ڌرتي کي آهي گرهڻ هنيو
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

ويران هي واهڻ واديون ٿيون،
هر ڳوٺ شهر اونداهيون ٿيون،
غنم ڏڪن جا پهڙ ڪريا،
جهر جهنگ وڏا احتجاج ٿيا،
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

او عوامي راج جي راڻي،
اڄ سنڌ آهي ويڳاڻي،
هاءِ آهي هراڪ آلي،
وڃڻو چمن کان مالي،
سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

نيٺ سچ ٿيندو سوڀارو
منهن ڪوڙ جو ٿيندو ڪارو
جڳ روشن ڪرڻا ٿيندو



خوشحالي ڏيهه ماڻيندو

سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!

ڪوراج عوامي اچڻو آ،

۽ ڏينهن خوشي جو اچڻو آ،

تنهنجو سڀنو ساڀيان ٿيندو

مسڪين سڪيو گهاريندو

سنڌ امڙ جي راڻي.

او

سنڌ امڙ جي راڻي!



دشمن لاءِ چڻ تير هئي

بينظير ته سچ بينظير هئي،
دشمنن لاءِ چڻ تير هئي.
ماروٽن ۽ جهانگيرن لاءِ،
تڏڙي تڏڙي هي ر هئي.
ملڪ پنهنجي جي پيشانيءَ تي،
قسمت جي لڪير هئي.
ظلمت جي هن زندان ۾
واقعي هوءَ اسير هئي.
ڏکڻ ڏکڻ ڏکڻ ڏکڻ لاءِ،
هوءَ ته مثل اڪسیر هئي.
وقت جي طوفانن ۾ ”عاجز“
ٿيندي نه هوءَ دلگير هئي.



هنجون هاري سنڌڙي

نياڻي توکي ساري سنڌڙي،
هنجون تولءَ هاري سنڌڙي

ادي تنهنجي اوسِيئي ۾
ڏيئا وينِي هاري سنڌڙي

ظالمن ڪيڏو ٿهر ڪيو آ،
سڏڪن سان سنڀاري سنڌڙي

تنهنجو پڇن ٿا مزدور هاري،
پل پل توکي پڪاري سنڌڙي

ايڏو اسان کان ڏور وئينءَ چو؟
راهون روز نهاري سنڌڙي

تنهنجون ياد ڪري قربانيون،
روز غمن ۾ گهاري سنڌڙي

سنڌ جي نياڻي شهيد راڻي!
توڪي ڪيئن وساري سنڌڙي؟



سياست بينظير جي

ميجي ٿي دنيا ذهانت بينظير جي،
همت شجاعت جرئت بينظير جي.

اصول پرست هئي سچا هئا اصول،
بي لوٽ هئي سياست بينظير جي.

برابر هئا هن جي نظر ۾ ڪارڪن،
سچي سپن سان هئي محبت بينظير جي.

ڊچي نه رهي جدا ڪڏهن عوام کان،
هر ڪنهن کي ياد رهندي همت بينظير جي.

تعبير هئي عوام جي خوابن جي به،
ملڪ کي هئي ايجان ضرورت بينظير جي.



پين بينظير کي ارپنا

الوداعي ملاقات توسان ڪئي،
خوشبوئن جي آڀيٽا اکين سان ڏٺي.

جي وڃين ٿي پلي وڃ مٽيءَ ماءُ ڏي،
پر اسان جو به ڪنهن کي هتي وڃ چئي.

تنهنجي وڇڙي وڇڙ جي خبر جيئن پدم
چنڊ - چارن ۾ اڏندي ڏني مون رڻي.

بادلن سان سڄي رات آڪاش ۾،
هي ڪتيون، چنڊ، تارا، رها هاتي.

تون جي ناهين ته راڻي ائين ٿولڳي،
تي ويا هون اسان چورا چناسيئي.

هڪ قبر تنهنجي ڳڙهي خدا بخش ۾
بي سنڌين جي دلين ۾ نهني آ وئي.



نياڻي موٽي آ

سنڌڙيءَ جي مظلوم نياڻي موٽي آ،
قوم چوي ٿي سنڌ جي راڻي موٽي آ.

دنيا جا انسان ڪروڙين سڌڪن سان،
توڪي سڌن ٿا پيڻ نياڻي موٽي آ.

سڌڪا تون محسوس ڪري مسڪينن جا،
لاڙڪاڻي جي راڄ ڌياڻي موٽي آ.

تنهنجي جدائي جيءَ اسان جو جهوري ٿي،
اڪڙين جو ڪيئن سڪندو پاڻي موٽي آ.

تنهنجي شهادت کان پوءِ سنڌ یتيم ٿي وئي،
خاور جي ٻڌ درد ڪهاڻي موٽي آ.



جام شهادت پیتو جنهن

سنڌ جي مارئي بينظير، پنهنجي سنڌ ملهائي وئي.
جام شهادت پیتو جنهن، سچ تي سر ڪٽائي وئي.
ارڙهين آڪٽوبر تي ٻي قاتل، کيس ڪيو هو ڪيڏو.
نيٺ ستاويهنءَ تي هن کي، جيگل جهوليءَ پائي وئي.
آهي بلاول بختاور آصف ڀٽو جي تصوير،
پنهنجو سهڻو ستا سمورو بلڪل آهي بچائي وئي.
قوم سڄي تي سڪتو طاري، آهن دانهون تويه زاري،
دشمن دنگ به رهجي ويا، ڏيهه سڄو ڏولائي وئي.
جيستائين دنيا باقي، تيستائين آهي ”امر“،
پر جي سگهڻو ناهي هي، اهڙو گهاءَ لڳائي وئي.



شهيد بينظير ڀٽو

بينظير پوري ڪٿا، يا حسين!
سنڌ ساري ڪربلا، يا حسين!

جنهن ڏٺو ڏسندو رهيو گهاٽجي پيو
سخت سينا ميڙ ٿيا، يا حسين!

ذهن ٿيو ماٽوف، جسم سن ٿيو
ڪيس جي ٿي انتها، يا حسين!

سنڌ جي راڻي، اسان کان اوچتو
ٿي وئي آهي جدا، يا حسين!!



وڻ وڻ رنڻو واٽ جو....

ماري وئي ميدان تي، راڄن جي راڻي،
اها آڪاڻي، اتساهيندي عام ڪي.

پنڊي پگهر جي وئي، سنڌ سڙي ساري،
”زاري ڙي زاري،“ عالم آهه پري چيو.

وڻ وڻ رنڻو واٽ جو پن پن ڪڍيو پار،
سنڌ ڙي سوڳوار صديون رهندي سور ۾،

جيگل تنهنجي جستجو وساريندو ڪير؟
ائين ٻاريندو ڪير؟ مڇ سموري ملڪ ۾.

جيگل تنهنجي جهڊ ڪي، سدا آهه سلام،
تنهنجو اوچو نام اڳواڻن ۾ ليکبو.

جيگل تنهنجي خون جي، رهڻي آخوشبو،
سائڻ سڀ سمجهو ساريندا سرهاڻ ڪي،

سائڻ تولئه سنڌ ۾ رهندا گل غمگين،
رهي سگهندو ڪين، روڻ بنا روح ڪو.

سائڻڻِ ٽولڪ سنڌ ۾ لکبا افسانا،
تڙپي ترانا، ڳوٺن ۾ پيا ڳائبا.

قاتل ڪٿي قهر جا، ڪيا ڪڙڪي وار
ڌرتيءَ کان ڀرڌاڻ ڌرتيءَ ڄائي ڪين آ.



شهيد ٽي وٽي

ڌرتيءَ لاءِ لڙندي، شهيد ٿي وٽي،
حق سنڌ جو گهرندي، شهيد ٿي وٽي.

سنڌين جي ماءُ، سنڌ ڌرتيءَ جي ليدڻ
رت ڏيس لاءِ وهائيندي، شهيد ٿي وٽي.

مون کي ماريو پيل ظالمو مان ايندس وطن،
ملڪ تي ساهه ڏيندي، شهيد ٿي وٽي.

سنڌ جي مٽيءَ کي، اکين تي رکي هر هر،
چمندي ٿي چمندي، شهيد ٿي وٽي.

مرڪنڊي مرڪنڊي، بينظير صاحب،
شهادت جو رتبو ماڻيندي، شهيد ٿي وٽي.

ڪڏهن به نه گذارجو غلاميءَ ۾ سنڌيون
آزادي جو آواز اٿاريندي، شهيد ٿي وٽي.



تون بينظير تون بينظير

تون بينظير - تون بينظير

تنهنجي صورت بينظير - تنهنجي سيرت بينظير،

تنهنجو ادب بينظير - تنهنجو اخلاق بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجي سوچ بينظير - تنهنجي گفتار بينظير،

تنهنجي ذهانت بينظير - تنهنجي بيباڪي بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجو نظريو بينظير - تنهنجو نعرو بينظير،

تنهنجي تحرير بينظير - تنهنجي تقرير بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجو جوش بينظير - تنهنجو جذبو بينظير،

تنهنجي سياست بينظير - تنهنجي شرافت بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجي عزت بينظير - تنهنجي عظمت بينظير،

تنهنجو مان بينظير - تنهنجو مرتبو بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجو بابا بينظير - تنهنجا ڀائر بينظير،

تنهنجو آصف بينظير - تنهنجا ڀڄڙا بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجا بهادر جانثار بينظير - تنهنجا غريب جبالا بينظير،
تنهنجي مسڪينن سان محبت بينظير - اوليائن سان عقيدت بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجي غريبن لاءِ عزت بينظير - تنهنجي وطن سان محبت بينظير،
تنهنجي قوم لاءِ قرباني بينظير - حق لاءِ شهادت بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تنهنجون نالو سنڌ نياڻي بينظير - تنهنجو لقب بينظير،
مظلومن جو آسرو بينظير - يواهن جو سهارو بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

قابل احترام تون بينظير - اسان جي محترم تون بينظير،
پنهنجي ذات ۾ مجسم بينظير - پنهنجي ذات ۾ مڪمل بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

عظيم نياڻي تون بينظير - شهيد رائي تون بينظير،
هر دور ۾ تون بينظير - هر حال تون بينظير،
اڳ به تون بينظير - هاڻي به تون بينظير،

تون بينظير - تون بينظير.

تون بينظير - تون بينظير.



هوءَ ويس متائي ورڻي آهي

سنڌ جي شهيد نياڻي،
ڪائون هتان مرڻي ناهي،
هوءَ ويس متائي ورڻي آهي.
هوءَ دلين جي ديس ۾،
زندهه رهڻي آهي.
هوءَ ڪالهه به،
بي مثال ۽ بينظير هئي.
هوءَ اڄ به،
بي مثال ۽ بينظير آهي.
سچ ۽ اسان جو ساٿ،
زندهه رهندو.



شهيد راڻي

اي شهيد راڻي!
 تنهنجي شهادت پڄاڻان،
 اميدن جي سر زمين جا، سمورو ڏيئا اجهامي ويا،
 سمنڊ جي لهرن به جڙ، گيت چيڙڙ وساري ڇڏيا،
 هاءِ هڪڙي ڏهاڳڻ گهڙيءَ،
 سيني ۾ ڪيئي گهاءَ بڻائي ڇڏيا،
 تڏهن کان غم، ياس جي سمنڊ ۾،
 پڌان ۽ تران ٿي،
 ويٺي سوچيان ٿي،
 هيءَ ڇا ٿي ويو؟
 اڄ ڦٽي جا پر ه آ،
 تنهن جي روشنيءَ ۾
 چو تڏاڻ جو ڪو احساس ناهي؟
 ۽ سج جيڪو
 اڀري نئون ٿو
 انهيءَ ۾ به اڄ ڪوئي پيغام ناهي.
 جيون روان ته آ،
 روانگي ناهي،
 محفل مثل ته آ،
 ۽ تصوير تنهنجي سامهون رکيل آ،
 تنهنجي نانءُ جا نعرا گونجن ٿا.

پر

انهن ۾ ڪا صداقت ناهي،

ڪو ماييل چهره اڇپ ۾ پڇن ٿا،

ظالم ڪهڙي هيءُ ظلم آ ڪيو!

اڃا چو بي خبر آهيون؟

اسان پنڊ پهڙ بڻجي ويا آهيون؟

اي شهيد راڻي!

ڪلهه تائين اسان لٽ چير چانو هيئنءُ!

هر چوٺري مٿان چاندني جو تاج هيئنءُ!

هر ماروءَ جي تهڪن ۾ رهڪار هيئنءُ:

تون اسان جي هيئن جو سڪي! نار هيئنءُ،

اڄ تنهنجي پڄاڻان.

هر شهر، ڳوٺ، واهڻ ۽ وسڻيءَ ۾،

ٿيو ويرانين جو جڙ وسڪار آ.

سڀ اميدن جا ڏيڻا هن اجهامي ويا.

اوچتو خواب سڀئي لتجي ويا.

اي مظلوم سنڌ جائي شهيد راڻي!

تنهنجا ماروٽڙا وائڙا ٿي ڏسندا رهيا،

مجبوريءَ ۾ لاچارِيءَ جي باهر ۾

رت جا ڳوڙها ڳاڙيندا،

هر، هر چوندا رهيا،

يا حسين ڪريلا.

يا حسين ڪريلا،

آهي ميدان نئون ڪريلا جو سڄيو

مورڙي جو آهي ماڳ لتجي ويو.

سنڌ سموري اڄ موهن جو دڙو بڻجي وئي.



سنڌ جي آڪاش تي جو، ڪڙي چنڊ ٿو
 هُو چنڊ ساڳيون ٿو هاڻي چمڪي،
 نڪوئي چڪور ڪوئي.
 هٿڙي ٿو چهڪي.
 ستارن جي جهرمر ته ساڳي ئي آهي،
 انهن ۾ به سُرخي نظر ٿي اچي.
 جهڙو سُرخ بٻڙجي ويو تنهنجو ڪفن،
 اڃا راهه ۾ هاريل آهي رت ريتو.
 اهو نه مٽيو آ نه متجرب ڏينداسين.
 اسان سڀني اندر سانڍي رکي آڳ آ،
 جيڪا ناهڪ ڏينهن پڙڪو ڪاٺي اٿندي
 جو قاتل آ

هڪ ڏينهن پڪڙ ۾ ته ايندو
 زمين ساڻ گواهه آسمان ٿيندو.
 هي رت ريتو ضرور رنگ لائيندو.
 خون ڪٿوري هڪ ڏينهن وفا ڪندو.
 خون ڪٿوري
 هڪ ڏينهن وفا ڪندو.



سنڌڙيءَ جي راڻي

امن جو ڀرندو صدائون نه ڏيندو
وري ٻولڙيون ٻول ٻولي نه سگهندو
وري ڪنهن لاءِ پڇرو ڪو ڪولي نه سگهندو
وري جان ٻين لاءِ ڪورولي نه سگهندو

وري ڌاروڻ ٿر ولسر لاءِ تڙپيا.
وري ڪونج ڪرڪي، سحر لاءِ تڙپيا.
سحر جنهن جا سڀنا سڙندي ڏناسون،
اڃا بانسريءَ جا نه سڌڪا رکيا هئا،

ستر وارو صدمو اڃا ڪونه نڪتو
مٿان هي ڊسمبر جو ڪهرام پهتو
چون ٿا ته دوزخ جو پيغام پهتو
اڃا پاڻ ٿورو سنڀاليوئي مس هو.
ڪٿي زندگي توسان جاليوئي مس هو.
اسان ڪي قتل گاهه ڪولي ٻڌايو،
ڏٺي جان توکي ته پاليوئي مس هو

جڏهن سڙ ڪپي ڪنڌ اسان جو ڪپيو هو
وهيورت اسان جو رڳورت وهيو هو
ڪڏهن پي جهڪيو ڪو ٿڪيو ڪونه موتيو.

پلي روکيو ڀر هوائون نه روکيو
خدارا خدارا گهٽائون نه روکيو.

هتي ڪوسو ڀرو ڪڏهن ڪونه ايندو
اميدن جو جهونڪو نه ٿيو آ نه ٿيندو
هتي ڪنهن جي پيڙي ٻڌي وئي ته چاڻيو
چڱو ٿيو چمن ڪي نه سڙندي ڏنائين،
وطن جي اندر ڪي نه ڪڙهندي ڏنائين.

چڱو ٿيو مڪارن سان وڙهندي مئي آ،
اهڙي ڪا شهادت ڪڏهن ڪنهن سئي آ،
همالا ڪان اوچي امر ٿي وئي آ،
قلندر جي داسي قلندر ٿي وئي آ،



27 ڊسمبر گلابي راڻيءَ جي شهادت

تنهنجي منهنجي ساهه کي گولي لڳي،
سنڌ جي درياھ کي گولي لڳي،
شام جو راولپنڊيءَ ۾ ساڻيو
روشنيءَ جي راهه کي گولي لڳي،
هوءَ جيڪائي صدين جو سڏ هئي،
هن وري ويساهه کي گولي لڳي،
اوچتو قاتل ڏسو ڪاهي پيا،
چوڏهيئن جي ماهه کي گولي لڳي،
وڻ، واتون، سڀ وري ويران ٿيا،
چيٽ خوشبوءَ چاهه کي گولي لڳي،
موهن ڌڙي جو بادشاهه روئي پيو،
سنڌ جي ساڃاهه کي گولي لڳي،
مارويءَ لاءِ ملڪ ۾ ماتم ڏسو،
جهڄ سائي گاهه کي گولي لڳي،
سسئي سورٺ سهڻي مومل وٺي ڪسي،
چڻ ته رهبر شاهه کي گولي لڳي



بيگناه هئي بينظير

گولي به ڏس! گسي نه سگهي،
پنهنجي نشاني کان، رُسيءَ نه سگهي،
بيگناه هئي بينظير مگر
اک قاتل جي پسي نه سگهي.

ايجان تائين وجود يزد آهي،
جن بيبي ڪئي شهيد آهي،
”جيئي ڀٽو“ سان جلڻ واري سان،
مون کي نفرت شديد آهي.

اچو سنڌ ڄاڻيءَ جو پلاند ڪريون،
غير تمند مائيءَ جو پلاند ڪريون،
ڪو سڀاڻي جي ڏٺي تنبوري کي تيلي،
ان کان اڳ ڀٽائيءَ جو پلاند ڪريون.



نم جهڪي ظالم اڳيان

سنڌي ليڊر کي ڦاهي، يا گولي يا حسين!
ڪهڙو ڪيوڏو، سنڌي ٻولي يا حسين!

هر جاءِ سنڌي لتجندي، ڪسجندي ڏنم
جنهن دور جي تاريخ، مون کولي يا حسين!

ارڙهه آڪٽوبر تي، ڇا ته ڪيس هوتو
گهر گهر ۾ سڏڪا، نڪتي ڪتولي يا حسين!

نم جهڪي ظلم ۽ جبر اڳيان بينظير
هر امتحان ۾ ارڙهي، اڏولي يا حسين!

ستاويهين ڊسمبر تي، هر اک هئي آلي،
چو طرف آهن سڏڪا، جهليل جهولي يا حسين!

”زخمي چولياڻي“ ٿهر جا سڀ ڪوٽ هي ڪرندا،
عوامي صبر ڪاڏي جڏهن، چولي يا حسين!



ڪني اڃ آراڻي

وئي سنڌ ساري صفا ٿي ويڳاڻي.
ڪنو ڪالهه راڻو ڪني اڃ آراڻي.

هي آهون هي دانهون، هي ڪوڪون هي سڌڪا،
سنڌي سڀ ٿياسون وري اڃ نڌڻڪا،
اسان جو سهارو جيا پوهڻي جا،
نعين سنڌ سندو ڪو نيا پوهڻي جا،
اسان جي ته خوابن جي تعبير هڻي جا،
پتي جي ته بيشڪ تصوير هڻي جا،
وئي هوءَ وڇڙي ويا پاڳ اڇڙي
ڪنو ڪالهه راڻو ڪني اڃ آراڻي

ڪيو ظلم ظالم رنو آهي عالم
شهر، ڳوٺ، گهر پرڳو آهي ماتم،
گهڻن جا ڏناسون پيا هانءَ قاتي،
ڪئي خودڪشي ڪنهن، ڪئي ڪنهن ٿي چاتي،
نٿا يار بيهن ڳلن تان هي ڳوڙها،
ننڍا ٻار نياڻيون روئن پيا ٿا پوڙها،
عجب درد آهي نٿو پلُ به گهٽجي،
رڳو سسڪيون هن پيو هانءَ پتجي،
هڻي ماءُ جي جيل هڻي پيڻ پنهنجي،

اچي ياد هر هر نياڻي نماڻي
ڪنو ڪالهه راڻو ڪئي اڃ آ راڻي.

ٿي بي حال ڪيڏو امڙ هوندي نصرت،
پيئي آزمائي اڃا ڪيس قدرت،
ڪسي وڙاڳي پوءِ سڄو گهر لٽيائون،
مگر اڄ جيئڙي، جگر پي لٽيائون،
ڪري هوءَ بيوس، ڪنهن کي پڪارون،
ڏنائين هميشه هي لاشن قطارون،
پڪي سڀ ڪري ويا، پڌر تان اڏارون،
وئي ڪونج وچڙي، پيون ڪن تنوارون،
پئي سوچي سائڻ، بچيو ڇا هي باقي،
انهيءَ سوچ جيئڙي، صفا ڪئي آ ساڻي،
ڪنو ڪالهه راڻو ڪئي اڃ آ راڻي.

جڏهن قوم تي ڪو ڏکيو وقت آيو
تڏهن قوم سان هن وڃن ٿي نپايو
ڏٺي ڪيس صدمو ضيائن ستايو
مگر ڪين پوئتي قدم هن هٽايو
وڙهي ويڙهه حق جي، نه سرڪي جهڪايو
هلي راهه سڄ تي اٿس ڪنڌ ڪپايو
رڳو ڪو نه منهنجو سڀين جو آ رايو
امامن جيان آ پٽن گهر لٽايو
اڳي ٿي ٻڌي سون، مگر اڄ ڏٺي سون،
نعين ڪربلا جي، نعين هيءَ ڪهاڻي،
ڪنو ڪالهه راڻو ڪئي اڃ آ راڻي،

زنده هوءَ رهندي، اسان جي دليين ۾
 پئي ڳائي هوءَ، شهر ڳوٺ ڳليين ۾
 اسان کي ڏسي جا وئي وات آهي،
 انهيءَ وات تي هيءَ روان ڪافلو آ،
 سوين سور سختين، سندو سلسلو آ،
 سنڌين جو سلامت مگر حوصلو آ،
 ڇڏي سازشون ڏي، دهشتگرد پنهنجون.
 ڪڏهن ڪو نه تنهنجي، ڪنداسون غلامي،
 اڃان ڪو نه غيرت وئي سنڌ مان آ،
 ڪندين جي ڪنداسين، نئين اڃ مياڻي.
 ڪنو ڪالهه راڻو، ڪني اڃ آ راڻي.

ڏٺي موت کي اڃ، ته هوءَ مات وئي آ،
 قبولي شهادت اوچي ڳات وئي آ،
 نياڻي سچائيءَ، سندو سات وئي آ،
 ائين ڀات ۾ هوءَ، ڪري لات وئي آ،
 سڀن جي ته وائي، اها وات آهي،
 وري ڏينهن ٿيندو، رهڻي رات ناهي.
 حسيني هي ڪافلو ڪڏهن ڪو نه رکبو
 جهنڊو هي ترنگو ڪڏهن ڪو نه جهڪبو
 ٿيندي جيت سچ جي، ختم ڪوڙ ٿيندو
 سنڌي سڀا اتي پيا، اتي آ سنڌياڻي.
 ڪنو ڪالهه راڻو، ڪني اڃ آ راڻي.
 ناهي ملڪ ۾ ڪو اهڙو ٻيو گهراڻو

ڏيندو ساڪ ان جي، هتي هر ڪو ماڻهو
جتي شاهنواز آ، جتي مرتضيٰ آ،
شهيدن جي ڌرتي، شهر لاڙڪاڻو
اتي ذوالفقار آ، اتي بينظير آ،
ڪري زندهه ويئي، اسان جو ضمير آ،
چوي دل تي منهنجي، سدا ڌيان سلامي،
جهين آهي سچ جي، ته معراج ماڻي،
ڪنو ڪالهه راڻو ڪني اڃ آ راڻي.



شهيد راڻي کي خراج

تنهنجي سورهيه سچائي، ۽ ساڃاهه تي،
تنهنجي ڪانٽر تي ڪڙڪي، ڪرڻ ڪاهه تي،
تنهنجي چاهت چري، ۽ چٽي چاهه تي،
تنهنجي منزل مٿي، ۽ مني راهه تي،
ناهي لفظن ۾ ممڪن، بياض و بيان،
اي منهنجي ادي! اي منهنجي امان!

445

ڇا لکي ڇا لکان، ڇا لکي ڇا لکان،
ڇڙ ته ڌرتي ڏڏي، ۽ ڪي راهون رڙيون،
وقت ماتم ڪيو ڪي دليون ٿيون چريون،
شعور قتلام ٿيو ڇا ڪري ڇا ڪريون،
بس اندر مان اٿن، ٿا پيا دردن دونهان،
اي منهنجي ادي! اي منهنجي امان!

سنڌ جي سورمي، توتي سوسو سلام،
تو حق لاءِ لڙي، پيتوشهادت جو جام،
تو ڪي الله عطا، ڪيو اعليٰ مقام،
تات تنهنجي رهي ٿي، هر ڪنهن تمام،
درد تنهنجي جدائي، جو رهندو روان،
اي منهنجي ادي! اي منهنجي امان!

سنڌ ڌرتيءَ سنڌي، هاريائي به تون!
 پنهنجي سانگين سنڌي، سانگيائي به تون!
 هر پورهيت جي دل جي، ڏيائي به تون!
 ۽ جهانگين سنڌي، جهانگيائي به تون!
 وانجهيائي به تون، مانجهائي به توکي سڏيان
 اي منهنجي ادي اي منهنجي امان!

گار غدار تي، توتي گلڙا وسن،
 نانءَ تنهنجي مٿان، سڀ صدقي ٿين،
 نعرا تنهنجا هڻي، ٿا جيالا جيئن،
 شال ويرين ڪنان، وير واري وٺن،
 ”نفيس“ پنهنجي اکين سان اهو سڀ ڏسان،
 اي منهنجي ادي، اي منهنجي امان!

هار هُن کي ملي، جيت توکي ملي،
 واه امڙ واه ادي، تنهنجي درياءَ دلي...!!
 ڪنهن ته ڪانٽر ڪئي، آ وڏي بزدلي،
 خون تنهنجي سان مهڪي، اُٿي هر ڳلي،
 هاءِ شيرين سخن، هاءِ شيرين زبان،
 اي منهنجي ادي، اي منهنجي امان!



توڪي پئي سنڌ ساري

اڙي او سنڌ راڻي!
ماريءَ ڇا توڪي ماريو
ڏڪار ڏيهه ۾ آيو!
هر شام توکان پوءِ،
اداس ڏاڍي آهي،
هر گام توکان پوءِ!
هر شهر جي تولد
زخمي ڇا ٿي آهي!
هر گهٽي ۾ تولد گهايل!
نهار آتي آهي!
هر دريءَ ۾ تولد غمگين،
گمنام جهاتي آهي!

ع.....

رڳو اداسي آهي!
هر گهر جي، در تي
ٿر تي، بر تي،
ماتر تي ماڪ ڪري،
هر روز تولد گل تي،
ڳوڙها تولد آهن،
هر ڳوٺ جي گل تي!

صحرا تو توله تڙبي.
سمنڊ تو سڌڪي توله!
سنڌو آڇا تو کان چنو!!
ريهون ڪري هي رنو!
اتر جون اڪڙيون توله،
اڃا به اليون آهن!!
ڪاڇي جون توله ڳلون،
اڃا به ڳاڙهيون آهن!
لاڙپيولڙڪ لاڙي!
هنجون پيو توله هاري!
توڪي پئي سنڌ ساري!!
توڪي پئي سنڌ ساري!!



چو قتل ڪيو تو ڇا ٿو ڇا ٿو ڇا ٿو؟

بينظير بي مثال آهي،
جواب ڏيو هيءُ سوال آهي،
چو قتل ڪيو تو ڇا ٿو ڇا ٿو؟

ديس جي ڌرتي هيءُ ساري،
ڏسو ته لهوءَ ۾ لال آهي،
جواب ڏيو هيءُ سوال آهي،
چو قتل ڪيو تو ڇا ٿو ڇا ٿو؟

هتي وطن جي عظيم رهبر،
شخصيت به باڪمال آهي،
جواب ڏيو هيءُ سوال آهي،
چو قتل ڪيو تو ڇا ٿو ڇا ٿو؟

هڪ بهادر نياڻي هئي هوءَ،
اٿيو ذهن ۾ خيال آهي
جواب ڏيو هيءُ سوال آهي،
چو قتل ڪيو تو ڇا ٿو ڇا ٿو؟

27 ڊسمبر ياد رهندو
2007ع نياڳو سال آهي،
جواب ڏيو هيءُ سوال آهي.

چو قتل ڪيو تو ڇا ڏالو؟

”اداس“ اڪين ڀرهيءَ ڳوڙها،
ڏڪن ڀريو احوال آهي،
جواب ڏيو هيءَ سوال آهي.
چو قتل ڪيو تو ڇا ڏالو؟



وچوڙو سنڌ راڻيءَ جو

اسان جي سنڌ واسين لاءِ،
وچوڙو سنڌ راڻيءَ جو
ٽئين شام غريبان آ،
دلين تي راڄ هو جنهن جو
جا هڪ عزم ۽ شجاعت هئي.

محبت جي علامت هئي.
وفائن جي صداقت هئي.
انهيءَ جي ان وچوڙي تي،
هوائن لڙڪ لاڙيا هن،
گلابن آ، ڪيوماتم.

پڪين پوليون وساري ۽
ملهائي سوڳ جي موسم.
سمورن سنڌ واسين جون،
اڪيون پي رت رنيون آهن،
جگر دليون، جليون آهن.

ٽئين شام غريبان آ،
پڌي ڇڏ وقت گن ڪولي!!
عزم انسانيت جو هي،

اچا پي اڳيرو آهي،
هماليه کان به اوچا هين.

اسان جا حوصلا يارو
جلائيندا ئي رهندا سين،
اسين رت جا ڏيئا يارو.



سلام

اوشهيد راڻي! توکي سلام!
پتي جي نياڻي! توکي سلام!

وطن تان سر قربان ڪندي اڃ،
توشهدات آ ماڻي، توکي سلام!

اوشهيد راڻي! توکي سلام!
پتي جي نياڻي توکي سلام!



هر منظر سج لڳي ٿو

تون ايڏو ڏور هلي وئين آن،
 جتان ڪوئي ڪڏهن موتيوناھي،
 دل چريءَ ڪي پلا ڪير سمجھائي،
 تون ڪڏهن موتي اچڻي ناھين،
 ڪا بهار بڻجي ڪا پڪار بڻجي،
 تون گھري ننڊ پرستي پئي آھين،
 توکان پوءِ هر منظر سج لڳي ٿو
 مون ڪي منهنجو گھر سج لڳي ٿو

توکان پوءِ سنڌ لتجي وئي آھي،
 ڌارين جي هٿن ۾ اچي وئي آھي،
 سنڌ جون نياڻيون ڪونہ کلن ٿيون،
 ويٺيون بس تولا ۽ رٿن ٿيون،
 تنهنجون سهيليون ٿي ويون اڪيليون،
 تن جي چپن کان مرڪون ڪسي،
 تون ڏاڍو ڏور هلي وئين آن،

اچ به سنڌ جون سڀئي نياڻيون،
توتِي سوچين ٿيون ويڳاڻيون،
سنڌين جون اميدون توڙ هيون،
خوشيون ۽ عيدون توڙ هيون،
اڃا به پئي توکي دل ساري ٿي،
ٿي لاچار بيوس پئي پڪاري ٿي،
سڀني خوشين جو قتل ٿي ويو،
پنهنجي سنڌين جو قتل ٿي ويو،
سنڌ ڀٽير ٿي وئي، سنڌ ڀٽير ٿي وئي!!



شهيد سالار

شام و سحر گهاييل،
پهر پهر گهاييل.
پيو پير شيشن تي،
سفر سفر گهاييل.
پدل لفظرت پر،
خبر خبر گهاييل.
پرن پيون باهيون،
شهر شهر گهاييل.
وچايل تڏومن پر،
جگر جگر گهاييل.
هئي عظيم رهبر،
ذکر ذکر گهاييل.
سياسي شعور جو،
فکر فکر گهاييل.
تيا روح زخمي،
ڊسمبر ڊسمبر گهاييل.

شمع جمهوريت ٻاري ويئي!

منزل شهادت ماڻي ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي،

ملهه مخالفن ماري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي،
لتيرن کي للڪاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

شهيد پئي جي قدمن تي،
ثابت قدم سچ سان هلندي
راه حق سچ جي ڏيکاري ويئي.
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

سونهن راڻي سنڌ جي نياڻي،
مرڪنڊي مرڪنڊي شهادت ماڻي،
جيئن سڄ سڀڪاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

سسئي سنڌ جي / مارئي / مومل،
بهار ماڻي / ٻائي پاڳهل،

جبل، پٽر، پگھاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

بم گولن کان مورنہ هتنديس،
عوام کان هرگز ڌار نہ ٿينديس،
جگر شينهن جو ڌاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

ماڳ، مڪان، روزگار ڏينديس،
امن خوشحالي اوهان کي ڏينديس،
شهر ڳوٺ، راڄ رٽاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

مسلم ملڪن جهنڊا جهاڪايا،
سوڀن ماڻهن، سوڳ ملهايا،
ياد سڀن کي ڏياري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

شهيدن لسٽ ۾ نالو لکائي،
سڄي دنيا ۾ پاڻ چمڪائي،
واعدا قوم سان ٻاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

پار جي پري، ملڪءِ جمهوريت،
بهادر پيٽ ۽ باصلاحيت،
شهادت سڄي سينگاري ويئي،

شمع جمهوريت ٻاري ويئي.

وفاق جي علامت، سنڌ جي شناخت،
”مخمور“ بينظير هئي سراسر صداقت،
خوشيون سنڌ جون ٻهاري ويئي،
شمع جمهوريت ٻاري ويئي.



منهنجي شهيد پيڻ نمائي

توتہ شهادت مرڪي ماڻي!
منهنجي شهيد پيڻ نمائي!

سون ۾ توکي توريان ها مان،
حال اندر جوارويان ها مان،
هي سر مال پي گهوريان ها مان،
ڪونه توييهي اک مان پاڻي،
منهنجي شهيد پيڻ نمائي!

خبر هجي ها گذر هاڻ ها،
پل پي پري ڪونه تيان ها،
ويرين تي پي وار ڪريان ها،
پانهن جا توکي هاريان ها،
ڪيو وار غيرن هي جاڻي واڻي،
منهنجي شهيد پيڻ نمائي!

سنڌ جي ڄاڻي سمجهي ماريئون،
ڳليءَ ڳليءَ هي پارڻ پارئون،
بينظير ڀٽو تي راڄ روڻاريئون،
يا حسين گهوڙا واڻي نه واريئون،
سورانهي دل ڪئي آ ساڻي.

منهنجي شهيد پيڻ نماڻي!
 ملڪ ۾ روج ۽ رازو ٿي ويو
 ديس، ٻوليءَ سان ڌاڙو ٿي ويو
 پتر گهر گهر پاڙو ٿي ويو
 هر ٻول منواج پاڙو ٿي ويو
 واديءَ ۾ مهران جي سخي راڻي،
 منهنجي شهيد پيڻ نماڻي.

صدين ۾ هڪ ليڊر ٿي ٿو
 ديس مٿان جو سرڙو ڏئي ٿو
 قوم جي خاطر مري جيئي ٿو
 سر سوا پيو ڪجهه نه ڏئي ٿو
 اهڙا ڀٽا رب پيا به ڪي آڻي.
 منهنجي شهيد پيڻ نماڻي.

ڳڙهي خدا بخش واري مٽي،
 راج وڌا جنهن روڻاري مٽي،
 اها ملڪن کي وٺي ماري مٽي،
 جا هر ڪو اڃ پيو ساري مٽي،
 ڳالهه نه ٿو تون تنهنجي ڄاڻي،
 منهنجي شهيد پيڻ نماڻي.

وڏو صنم، بلاول، بختاور روڻاري،
 آصف خود پيو هنجون هاري،
 وڏو فاطمه، جونيئر راج روڻاري،
 انهي محبوب ليڊر کي هر هر ساري
 وڃڻي ٿي جا هوندي ويڳاڻي،

منهنجي شهيد پيڻ نماڻي.
سرتين سوڌي ٿمينا ساري،
روئي وڌا جن راج روڻاري،
اُتر مينهن جيان هنجون هاري،
رهيون نه پچر کان ٿيم ڪو تاري،
هيءَ نه مون کان ٿي پوري ڪهاڻي،
منهنجي شهيد پيڻ نماڻي.



عقيدت جاگل

هي سارو عوام الناس رُنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت،
هر ماڻهو جو احساس رُنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت.

هر ماءُ رُني، هر پيءُ رُنو، هر پيڙ رُني، هر پيءُ رُنو
هر عام رنو هر خاص رنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت.

هيءُ پڪ آ، توکي جن به ڪنهن تن پنهنجو بوت ڪٽيو هوندو.
پڇتاءُ ڪري راکاس رنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت

اي سنڌ جي راڻي! تا قيامت، اڄ تنهنجو نانءُ امر تي ويو
تاريخ سنڌو اڀياس رنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت.

بلبل به رُني، ڪوئل به رُني، گلشن ڀرنا سڀ گل عزمي،
هر پٽو رنو هر واس رنو ٿو لاءِ شهيد جمهوريت.



شهيد جمهوريت

سنڌ جي راڻي، سنڌ جي نياڻي، موتي ملڪ مليرو وئي،
پر نه اڃا ماڻهن جي دل مان، سانئڙ سنڌي اڪير وئي.

هر دل ۾ ماتم آهه متل ۽ هر گهر تڏو وڃايل آ،
ڪيئن الائي وڃڻي اسان کان، ڀٽي جي تصوير وئي.

اهڙي ڀيڻ نه ملڻي هاڻي، توڙي ڳولهيون ملڪ سڄو
اهڙو واءُ وريو جو هٿن مان، ڀاڱ جي ڊهي لڪير وئي.

چورو چنو ڪري وئي سڀ کي، راج جي راڻي هڪ پل ۾،
ڪيڏي هئي منحوس گهڙي جا، مٽي سڄي تقدير وئي.

همت واريءَ ڄام شهادت، مرڪي مرڪي پي ورتو
ڇڻ ته ملي نياڻيءَ کي پنهنجي، خوابن جي تعبیر وئي.

ڏک نه هي وسرڻ جهڙو ”بابر“ جيءَ کي سدا پيو جهوريندو.
دل ۾ درد ڇڏي وئي ڪو ۽ اڪين ۾ ڪي نير وئي.



ذوالفقارا تنهنجي نياڻي

سهڻي، سڀا جهي هئي، سلڇڻي ۽ سياڻي،
بي ڏوهه وئي ماري، ذوالفقارا تنهنجي نياڻي!

ويو درد وڪوڙي آ، هي درد وڏو آهي!
گهر گهر ۾ آهي ماتر، گهر گهر ۾ تڏو آهي،
سڌ سڌ ۾ آهي سڌڪو، اک اک ۾ آهي پاڻي،
بي ڏوهه وئي ماري، ذوالفقارا تنهنجي نياڻي!

عورت هوندي هن هو، ظلمت سان ڪيو جهيڙو.
پاپين ڪي ڪيئين پڌرو، مارين جو پڳئين ميڙو!
پيشڪ هئي بهادر، هوءَ پيشڪ هئي راڻي،
بي ڏوهه وئي ماري، ذوالفقارا تنهنجي نياڻي!

”محبت“ جو ٻاري ڏيئو ”همت سڀڪاري وئي،
”زندگي“ جو ڏئي تحفو، ”موت“ ڪي ماري وئي!
”شهادت“ جو پاڻي چولو، هن منزل پنهنجي ماڻي،
بي ڏوهه وئي ماري، ذوالفقارا تنهنجي نياڻي.



باوفا سنڌ جي ڄاڻي

شهادت جو چوڄو غو لوڻي لعل پائي، مومل پاڻ ملهائي،
هلي وڻي هلي وڻي
ڏکن ڏوجهرن ڀر وطن کي هوساري لهولت ڀاري
هلي وڻي هلي وڻي
لکين لوڪ سارن روڻي ڏينهن گهارن اندر تن جو ڀاري
هلي وڻي هلي وڻي
وطن سارو جهوري ڪفن ڪو روپائي، سڀئي سور گهاري
هلي وڻي هلي وڻي
بهارن جي اميدءِ آس هڻي هوءَ ”گلابن جي خوشبو“ ڏيڏاڌاڻا ڀاري
هلي وڻي هلي وڻي
ڪئي ڪانفرن آسنڌ سان برائي، سپر سينو سهائي،
هلي وڻي هلي وڻي
ڪوفين جي سڌ تي تر تي چمي هن سهاڳڻ سينڌرت سان سنواري
هلي وڻي هلي وڻي
ڪرم قادر سان سنڌ جي هي ڄاڻي سج کي سرخرو ڪرائي
هلي وڻي هلي وڻي
ڪتان ڪونج آئي وطن کي جيارڻ، لهولال ڳاڙي
هلي وڻي هلي وڻي
ڪري دانهون ڪوڪون حقن لاءِ ٿي، شهر ڳ ڪڙائي،
هلي وڻي هلي وڻي

گهر گهر آ ماتم سچو سور ڌرتي سر ٿو سهائي،
 هلي وئي هلي وئي
 خوشين منجه پالي ل درن سنواري سڀ ڏک ڌاري
 هلي وئي هلي وئي
 نمائي ڏهري ماءُ چڙهي سورن سهاري ڪنڌ ڪڙائي،
 هلي وئي هلي وئي
 ڪٿي هت دعاءِ خدا کان گهرڻ سک سر تيون سڀ ساري
 هلي وئي هلي وئي
 سهانر بنا هو سهارو سنڌين جو ستل سڀ جا ڳائي،
 هلي وئي هلي وئي
 رب جي عطا هئي خطا ظالمن ڪئي لهولاءِ ٻاري
 هلي وئي هلي وئي
 انڌيرن جي ڌرتي سورن جي سر تي، ڏيا جوت ٻاري
 هلي وئي هلي وئي
 سندس منهن اهڙو چوڏهين چنڊ چمڪي افق کي اجاري
 هلي وئي هلي وئي
 يادهن جي سڄي سور و ساري وساري سڀي سور ساري
 هلي وئي هلي وئي
 ڪيئن منڙي امڙ لاءِ ڏئي دان سر جو سنڌي سنواري،
 هلي وئي هلي وئي



سنڌ ڄاڻي بينظير

او سنڌ جي ڄاڻي، سنڌ جي ڄاڻي!
ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان؟
سوليءَ جو سرواڻ چوان مان،

تنهنجا جذبا ارڏا ڪيڏا،
ڏاڍا پختا جبلن جيڏا،
ڏنئي تڏهن حوصلا تيڏا،
اشڪ وهن ٿا نيٽن ايڏا،
جيئن ڪي بند ٿٿا هن هيڏا،
هاڻي ڳوڙها ڪيئن جهليان مان،

ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان!
احساسن جا خون ٿيا هن،
هر ڪنهن جا ارمان مٽا هن،
تنهنجا اڄ هي ساٿ ٿڙيا هن،
ويتر جُهريل جيءَ جهريا هن،
اندر جا وشواس ڀريا هن،
ڪيئن ٻڌاءِ بيان ڪيان مان!
ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان!

هر چهري تي آ تنهائي،
 چڙ ته خزان جي موسم آئي
 تڙپي ٿي اڄ ساري خدائي،
 ڪنهن نه هو سوچيو ٿيندي جدائي،
 ڪسجي وٺي ائين امنگ ڪائي
 ويٺو غم جا ميت لکان مان!
 ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان!

حق جو تون آواز نياڻي،
 موجن ۽ مهراڻ جي راڻي،
 هڏ ڏوڪي ۽ خوب سياڻي،
 مڃي نه ٿي هيءَ دل ويڳاڻي،
 ائين ڪا ٿيندي قوم نماڻي،
 توکي يا ڪوراز سڏيان مان،
 ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان،

هر ڪنهن جي اميد هلي وئي،
 خوشين جي خريد هلي وئي،
 مسڪينن جي عيد هلي وئي،
 راهي ٿي شهيد هلي وئي،
 ائين لڳي ٿو ديد هلي وئي،
 هر پاسي اُماس ڏسان مان،
 ڪهڙو توکي نانءُ ڏيان مان.



درد جي ڪٿا

هڪ درد جو سمنڊ آ،
 هڪ نئين ڪربلا جو هي نئون پنڌ آ.
 دل هر ڪنهن جي ماتم ڪدا
 من هر ڪنهن جو شام غريبان
 پر هن سموري سفر جي ڪٿا منجهه،
 هوءَ۔ لاهور کان لاڙڪاڻي جي ”فرق“ ۾
 رهي ۽

وچ تي - ”راولپنڊيءَ“ وارن،
 هڪ وڏي ”لڪير“ ڪڍي ورتي.

۽ ان جي قيمت - هن کان
 ”وراثت“ جتان ”ڪنڌ“

جي گهري ورتي،

۽ هن خوشي وچان ٻانهو ڪوليون،

اسان مان ئي الله ڏانهن،

مُرڪنڊڙمڪ سان وڃين ”مقتل گاهه، وتان،

”ڪنڌ“ آڏو ڪري سندس

بارگاهه منجهه پهتي

۽ اسان هڪ دفعو وري

شام (سنڌ) جي گهٽين ۾

اڪيلا، نڌڻڪا، ويڳاڻا ۽ لاوارث تي،

منهن مٿو پٽيون ويٺا

۽ هڪ نئون نوحو ۽ مرثيو چئون ويٺا.
۽ ماتر ڪندي
”يزيد“ جو. انت ڪيئن.
ٿيندو!
سوچيون۔ ويٺا!..



اٿي رانوريل

شام منتظر اک جهڙي آهي،
 ۽ جي گلي ۾ رهجي ويل،
 ڪنهن گيت جو
 ڪورنگ آهي ته اهو
 باڪ جي رنگ جهڙو آهي!
 گهٽائڻ جي چانو هيٺ،
 ڏس! پڪي ٿڙڪي رهيا آهن
 ۽ بارش سان گڏ،
 رنگ ۽ نور برسي رهيا آهن،
 آس پاس، هتي ئي ڪٿي...
 محبت جي قدمن جي ٽاپ،
 ٻڌجي رهي آهي!
 روح جا ڪن ٻوڙا نٿا ٿي سگهن.
 يادگيريءَ جي پلڪن ۾ وقت،
 ڳنڍيل پل موتين جيان پروڻي ويو آهي،
 يادون...
 اسان جي املهه ميراث،
 يادون...
 چنڊ جي لٽ ۾
 هر رات، پيار مان،
 ڪنهن سنڌيس جي ڳنڍ،
 آخر ڪير ٿو ٻڌي؟
 چنڊ جيڪو انهي ڳالهه کان،
 بنهه بي خبر آهي.

ته هواچ ڪنهن جي
ياد جي آپ تي ڪٿيو آهي.
سار ۾ هي اڄ ڪهڙا ساز سانگور جي رهيا آهن؟
سارا جنهن جي اکين کي ته، ڪڏهن به نند ناهي آئي
اولهه ڏانهن ڪلندڙ

دري مان

ٽپي،

سورج ڪرڻ،

ڪنن ۾ سرپاٽ ڪندي چيو

”اٿي راتو ريل، ويٺلن تان واري وري“

هوا جي پيشانيءَ تي نئين تحرير،

لڪجي رهي آهي!

سالن پٺيان،

هڪ ٻيو سال به

ماضيءَ جي ڏند ۾

گم ٿي ويندو

ڏند، جيڪا ڪڏهن به

چٽي ناهي!

هي من چوي ٿو

هوءَ دور ڪٿان کان،

امن جي پيڙي،

اچي رهي آهي،

اها هن سال،

هن عالم جي ساحل سان

نيٺ اچي لڳندي

۽ عالم ۾

امن جا گيت

گونجي پوندا.



منهنجو عڪس

منهنجي انگ انگ ۾ پڙڪو ڪائي باهه!
 جلائي ٿي زبان ڪي! ۽ جلائي ٿي زبان ڪي!
 نه چوان تون قاتل آن، تون خوني آن!
 تنهنجي هٿ ۾ هيءُ جيڪو ريوالور آهي.
 ان جي لڳل مون ڪي گولي، توکي ئي لڳندي
 اڄ منهنجي خون جا قطر،
 هر هڪ انگ ۾ سمائجي ويا آهن.
 ۽ منهنجو عڪس بڻجي پيا آهن.
 جيڪي چڪائيندا، ان باهه جو حساب.
 هر هڪ انگ بڻجي پيو آه منهنجو عڪس.
 جيڪو! اي قاتل توکي، ڊيڄاري توڇرڪائي تو
 تون هر بار ڪرين تو تڙپين ٿو!
 هر ڳالهه تي قدم تي، الزام بين تي مڙهين ٿو
 پر ڇا منهنجن انهن ٺهيل عڪسن مان،
 تون پاڻ پنهنجي جنم ڇڏائي سگهندين؟
 جيڪو منهنجن اکين ۾ تنهنجو ٺهيل عڪس
 ڇا ان ڪي مٿائي سگهندين؟!



انصاف ڪرهن سان

مون تي پريا سڏڪا،
۽ لڙڪ ڪريا جڳ کان.
نياڻي جي شهادت تي،
هي ڏيس سمورو.
تو سوڳ ملهائي پيو.
اي وقت جا منصف تون!
انصاف ڪرهن سان!
ڪو داد ڪرهن سان!



سنڌ جي راڻي الوداع....

هوءَ جيڪا مظلوم سنڌ جي،
بهادر نياڻي هئي،
سنڌ جي راڻي هئي،
جنهن دشمنن جو ساھ،
سڪائي ڇڏيو هو.
دشمن کائس ڍڄندا هئا.
سنڌي عوام کي هن تي ناز هو
۽ هن کي به سنڌين تي ناز هو.
جڏهن دنيا هن کي ڏسندي هئي،
ته ائين سمجهندي هئي،
چڙ ڏوالفقار علي ڀٽو پاڻ هجي،
خدا کيس وڏو دماغ عطا ڪيو هو.
جنهن ذريعي هوءَ دشمن ۽ سڄڻ، جي پرک
بخوبي ڪري سگهندي هئي.
پر ظالمن کيس نه سٺو،
۽ هن کي گوليون هنيا تون.
اهي گوليون هن کي نه هنيون ويون.
اهي گوليون سنڌ کي هنيون ويون.
اهي گوليون پاڪستان کي هنيون ويون.
اهي گوليون جمهوريت کي هنيون ويون.
اهي گوليون غريب عوام جي خوابن،
۽ خواهشن کي هنيون ويون.

هن کي گوليون هڻي قتل ته ڪيو ويو
 پر ان سان گڏ سنڌ کي به قتل ڪيو ويو.
 سنڌين جو به قتل ڪيو ويو
 هوءَ شهيد ٿي وئي.
 سنڌ ۽ سنڌي قوم کي يتيم ڪري وئي.
 سوچيون پيا!
 هوءَ اسان کي ڪنهن جي،
 سهارو ڇڏي وئي؟
 اي پٽائي جاڳ!
 تنهنجي سنڌ جو ۽ سنڌ جي،
 راڻيءَ جو خون ٿي ويو.
 تنهنجي سنڌ اجڙي وئي.
 هوءَ مهراڻ جي راڻي هئي.
 شهيد ڀٽو جي نياڻي هئي.
 هوءَ سنڌ جو اڻيندو هئي.
 ڪروڙين ڀائرن جي،
 اڪيلي پيڻ هئي.
 ۽ هن جا ڪروڙين ڀائر ها،
 جن کي مٿس فخر هوناز هو.
 هن کي اهڙن ڀائرن تي فخر هو.
 اڄ اهي ڀائر هن جي وٺي کان پوءِ،
 وڪري ويا آهن.. تنهي پيا آهن.
 جن جو سالن تائين سميتجن مشڪل آهي.
 هر گهر مان آواز بلند ٿي رهيو آهي.
 هاءِ محرم کان اڳ محرم اچي ويو.
 هاءِ ان سال ۽ ان شهر کي
 قاتل سال ۽ قاتل شهر سڏيان ٿو.
 جن اسان کان...

اسان جي پيڻ ڪسي ورتي.
اي ظالم شهر!

تو اسان کي سان جي پيارن،
جا لاش تحفي ۾ ڏنا آهن، پر ياد رکج!
هي مظلوم قوم توکي پٺون
۽ پاراتا ڏئي ٿي.

شال تون به اجڙي وڃين!

ظالمن جي ور چڙهي وڃين!

او مظلوم قوم جي راڻي!

هي قوم ۽ هي ڌرتي توتي فخر ڪندي،
۽ فخر وچان ڳات اوچو ڪري هلندي توکي ڪيئن
ٻڌايان ته توکان پوءِ،

اسان ڪيئن جيئنداسين؟

پر ها تنهنجي مشن کي مڪمل ڪنداسين.
تنهنجي مشن کي اڏورو نه ڇڏينداسين.

تنهنجي خون جو قسم!

اسان حق ۽ سچ جي جنگ جاري رکنداسين.

او منهنجي پيڻ توکي ڪهڙو نالو ڏيان؟

او ملير جي مارئي ڇا چوان، ڇا لکان!

ڪجهه به سمجهه ۾ نٿو اچي.

تون ته گلاب جو گل هئينءَ.

تون ته سنڌ ۾ سنڌي عوام جي عزت هئينءَ.

او منڙي سنڌ امڙ به ميارون ٿي ڏي ته،

اسان هڪ پيڻ کي به بچائي نه سگهياسين.

او مارئي! مان ڪيئن جيئندس؟

مان مري ويندس... مان مري ويندس

چڱو پيڻ هاڻي موڪلائي ناهي.



اي بينظير

اي بينظير!

تون پاڻ بينظير، تنهنجو شان بينظير،
 تنهنجي سوچ بينظير، تنهنجي لوچ بينظير،
 تنهنجي آس بينظير ۽ اميد بينظير،
 تنهنجي مرڪ بينظير، تنهنجي مهڪ بينظير
 تنهنجي سونهن بينظير ۽ ورونهن بينظير،
 تنهنجي همت بينظير، تنهنجي محنت بينظير،
 تنهنجي محبت بينظير، تنهنجي چاهت بينظير،
 تنهنجي سچائي بينظير ۽ وفائي بينظير،
 تنهنجي سوچ بينظير، تنهنجي سگهه بينظير،
 تنهنجي عزت بينظير، تنهنجي عظمت بينظير،
 تنهنجي مٿي بينظير، تنهنجي پوتي بينظير،
 تنهنجي ڌرتي بينظير، تنهنجي سرتي بينظير،
 تنهنجو ديس بينظير، تنهنجو ويس بينظير،
 تنهنجو وقت بينظير، تنهنجو بخت بينظير
 تنهنجو عزم بينظير، تنهنجو نظم بينظير،
 تنهنجو جوش بينظير، تنهنجو هوش بينظير،
 تنهنجو علم بينظير، تنهنجو عمل بينظير،
 تنهنجو جڳ بينظير ۽ جهان بينظير،
 تنهنجو سات بينظير ۽ سهڪار بينظير،
 تنهنجو ساهه بينظير ۽ ويساهه بينظير،
 تنهنجو آواز بينظير ۽ انداز بينظير،
 تنهنجو صبح بينظير، تنهنجي شام بينظير،

تنهنجو عقل بينظير، تنهنجو فهم بينظير،
 تنهنجو نانءُ بينظير، تنهنجو ڏانءُ بينظير،
 تنهنجو پاڳ بينظير ۽ سڀاڳ بينظير،
 تنهنجو مان بينظير تنهنجو سان بينظير،
 تنهنجي ساڀيان بينظير، تنهنجي سخا بينظير،
 تنهنجي جان بينظير تنهنجي جند بينظير،
 تنهنجي واهر بينظير، تنهنجو وسيلو بينظير،
 تنهنجي تقرير بينظير، تنهنجي تحرير بينظير،
 تنهنجي ذات بينظير، تنهنجي ذات بينظير،
 تنهنجي سڪ بينظير، تنهنجي سار بينظير،
 تنهنجي پچار بينظير ۽ پڪار بينظير،
 تنهنجي رمز بينظير، تنهنجو راز بينظير،
 تنهنجي وڪ بينظير ۽ وقار بينظير،
 تنهنجي مهران بينظير ۽ ان جي موج بينظير،
 تنهنجي جاڪوڙ بينظير ۽ جدوجهد بينظير،
 تنهنجي شخصيت بينظير تنهنجي حيثيت بينظير،
 تنهنجي سياست بينظير تنهنجي قيادت بينظير،
 تنهنجي زندگي بينظير ۽ شهادت بينظير،
 تنهنجي حقيقت بينظير ۽ فضيلت بينظير،
 تنهنجي طاقت بينظير، تنهنجي تابش بينظير،
 تنهنجو جذبو بينظير، تنهنجو جلوو بينظير،
 تنهنجي ساڪ بينظير، تنهنجي باڪ بينظير،
 تنهنجي قوم بينظير، سنڌي قوم بينظير،
 تنهنجي ريت بينظير، تنهنجي رسم بينظير،
 تنهنجو مک بينظير ۽ ماھتاب بينظير،
 منهنجي ادي بينظير



سنڌ جي نياڻي

سياست ۾ سين کان سياڻي، سنڌ جي نياڻي،
حسين ڏهين راڻين جي راڻي، سنڌ جي نياڻي.

سدائين ساڻ سچ جو ڏيندي رهي، امن لاءِ،
ظلم جي باهه مٿان پاڻي، سنڌ جي نياڻي.

پيءُ پنهنجي سان ڪيئن ملي قيد تنهائيءَ ۾،
لڪي اها درد ڀريل ڪهاڻي، سنڌ جي نياڻي.

عوام جي محبوب اڳواڻ سنڌ جي سونهن هئي،
ذوالفقار جي پياري پنڪي نماڻي سنڌي جي نياڻي.

جنهن شام ڌرتي زني هر چهره هو اداس
ان شام عظيم شهادت ماڻي، سنڌ جي نياڻي.

حياتيءَ جو عڪس

هوءَ پنهنجي به هئي،
 ۽ پراڻي به هئي،
 هوءَ حياتيءَ جو عڪس هئي،
 ۽ ڪنهن موت جي موت تي،
 زندگيءَ جو رقص هئي،
 هوءَ مسافر به هئي ۽ منزل به هئي،
 هوءَ صديون به هئي ۽ پل به هئي.
 رات جي جاري ۾ جرڪندڙ
 ڪنهن ڏيئي جي لات هئي،
 ڪيئي چون ٿا وات هئي،
 خانہ بدوشن جي گيت جهڙي هوءَ هئي،
 ست هئي چڻ ڪنهن نشري نظم جي،
 ۽ ڪنهن نيايل ريت جهڙي هوءَ هئي.
 هوءَ اُس هئي ۽ چانو به هئي،
 ڪنهن اڃايل ڌرتيءَ تي ڪو مينهن هئي.
 رات نه، پر ڪو ڏينهن هئي،
 چڻ نڪورو نينهن هئي.

پر،

ڪنهن اجاڙيل وسڻيءَ ۾
 اوندھ سان جو هوءَ اٽڪي پئي،
 تاريخ به چڻ ته چرڪي پئي.
 وقت ويو ويڙهجي ماڻهي لباسن ۾،
 گوليءَ جو ورجاءُ وريو هو لمحن تي،
 چڻ ڏيو گهمي ويورستن تي.



پين منهنجي بينظير

جهڙو هونالو سندس، اهڙي لفظن ۾ سڏين.
بي سهارن جو سهارو پيٺ منهنجي بينظير.
افق کان آڪاش تائين، اڄ به نعرا ٿا لڳن،
چيني صوبن جي زنجير، بينظير بينظير.
جيل ۽ سختيون سٺيون، پر نه ڪڏهن ڪنڌ جهڪيو
ويا اچي سڀ ويل ۾ هي چور ڦورو پير مير.
وات وائي پار جي، مائون مڙئي ياد ڪن،
ذڪر ڪن صوفي سدا، آستانن ۾ فقير.
سنڌ کان ٿي جا اڏائي، محبتون ميڙي سڀئي،
تو مڃي پوڙهو پڪو هند سنڌ سارو برصغير.
آسرو اڀوجهن ڪي، اڄ به آهي بس اهو.
شهيد آرندي واپس، ۽ بدلائيندي تقدير.
تو کي قاتل ڪيئن مڃان ته، تون به پيءُ جو پٽ آن،
يزيد کان به وڏين چڙهي، اوبي حيا اوبي ضمير.
اڄ نظر کان آهي اوجھل، ڪيئن جوان ناهي هتي،
شان آهي جنهن جو اعليٰ، ۽ سادگي پڳت ڪبير.

زندگيءَ جي فتح

رٿ آڪاس تي اُڏاري ويئي.
ديس پنهنجي ڪي جاري ويئي.
نئون اتهاس جڙيورستن جو
پير جن جن تي وساري ويئي.
ڪڪر جان هوءَ وسي وئي رڻ تي،
سڄيءَ صحرا ڪي سنواري ويئي.
عڪس ڳوڙهن سان ٿيا ڏنڌلا پر.
دل جا آئينا اجاري ويئي.
هن جي فوتوءَ ڪي ڏسي ٿيو معلوم،
زندگي موت ڪي ماري ويئي.



شهيد بينظير ڀٽو (سوانح عمري)

ڀٽي جي ڌيءَ پنڪي جي ڪراچي ۾ ولادت ٿي، خدا طرفان ڀٽي کي بينظير نياڻي عنايت ٿي، ڀٽي جي خاندانن کي اها حاصل سعادت ٿي، ڏٺي جا روشني جڳ کي سپاڳي سا علامت ٿي، هيوسن ٽيونجاهون عيسوي جو جون ايڪيهين، اوهان سڀ دل مٿان لکجو اها تاريخ ان ڏينهن،

شروع تعليم ٿي اسڪول سوڀڙ هو ڪراچي ۾ ملي تعليم پنڊيءَ مان مريءَ جي خوب وادي ۾ گرامر جو سٺو اسڪول هو تعليم بنيادي ۾ وطن پنهنجي منجهان جملي ڪئي حاصل حياتي ۾ وٺڻ تعليم بهتر، آمريڪا ڏي رواني ٿي، اها تعليم هن جي لاءِ ترقي جي نشاني ٿي.

اُتي هن ريب ڪلف ۽ هارورڊ ۾ داخلا ورتي، هتي قابل اُتي ڊگري به بي اي بر ملا ورتي، ادب جي راه لاءِ چڻ روشني واري جلا ورتي، وڏي ان ملڪ مان پي حوصلي سان حاصل ورتي، عمر ننڍڙي عقل ايڏو سندس مڃبو هوشياريءَ کي، وڏي عزت ڏني مولڻي نياڻي ان پياري کي.

چڏيو پوءِ آمريڪا کي وٺي لنڊن پڙهائيءَ لاءِ ارادا پي هيا پختا وٺڻ ڊگري سوائي لاءِ

گهٽائي ڪين ٿو انسان تعليمي ڪمائي لاءِ
وڌيون ڊگريون ڪجن حاصل جهان جي رونمائي لاءِ
ڏني لنڊن سياست ۽ اڪانامڪس جي ڊگري
اُتي پي پاڻ اسٽوڊنٽس جي ليڊر بڻي اُپري

لقبُ هنَ کي سنڌ وارو به ماڻهو حاصل،
مٿي جلدي ائين اُپري الاهي راڙهو حاصل،
ڪرڻ تقرير سان قبضو اهو انداز هو حاصل،
وڏا آمر جهڪائي جو اهو آواز هو حاصل،
ڪئي شادي ڏنو هوماءَ هن کي مٽس زرداري،
ستاسي عيسوي تاريخ ارڙهن ڊسمبر واري

نسب اعليٰ چوان هن جو پُتن واري گهراڻي مان،
اهو هلندو اچي هن جي سندس ڏاڏي سياڻي مان،
وڏي ملڪيت ملي جيڪا هئي انگريز ناڻي مان،
پُتي سان گڏ گهمي نڪتي سياست هيٺ گهائي مان،
هنيو نعرو اجهي وارو اتي وارو لتي وارو
سچو نعرو هنيو اُتي اهو والد پُتي وارو.

اچڻ لاءِ پاڪ ۾ ٻيهر حڪومت پي جهليو هن کي،
صفا هستي متاثر ڇو به اهڙو خط مليو هن کي،
ڏنائين موت، عزرائيل پي شايد رليو هن کي،
عوامي جوش جذبن پي نه روڪيو ۽ پليو هن کي،
ستاويهين ڊسمبر جي هيو سنُ عيسوي ست جو
”مسافر چا ته گولي سان وهيو دريا هُ هورت جو.“

